

## 桃園市政府教育局 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號14、15樓

承辦人：課程督學 許惠玲

電話：3322101#7420

電子信箱：sh1520@ms.tyc.edu.tw

受文者：桃園市觀音區觀音國民小學

發文日期：中華民國112年8月7日

發文字號：桃教小字第1120075257號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

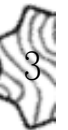
附件：

主旨：有關貴校所報「112學年度國民中小學學校課程計畫」一案，本局備查，請查照。

說明：

- 一、依據本局112年6月6日召開之「本市112學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第一次會議」決議、同年7月18日召開之「本市112學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第二次會議」決議及112年度中央對直轄市及縣市政府一般性教育補助款考核項目辦理。
- 二、有關本市各級學校課程計畫備查通過公文日期、文號填入貴校課程計畫封面，並應於學年度開學前公布於學校網站首頁。本案攸關本市一般性教育補助款考核成效，請貴校務必於112年8月14日（星期一）前完成課程計畫上傳學校網站首頁，俾利家長及學生查詢，本局將至貴校網站檢核。
- 三、請貴校依上開決議事項積極辦理。

正本：本市公私立各國中小



副本：本局國中教育科、本局特殊教育科、本局體育保健科



裝



訂



線



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查

本校 112 年 6 月 28 日 111 學年度第六次課程發展委員會會議通過

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度 學校課程計畫



中華民國 112 年 7 月 4 日

## 目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	
		1-1 學校現況	
		1-2 背景分析	
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	
		4-1-2 課程發展相關組織	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	
		4-2 課程評鑑規劃	
	領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書			
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表			無
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫			無
彈性學習課程計畫 (校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 融入之議題內容重點	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
		6-6 在地化課程	
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	

	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	無
	7-3 全校教師授課節數一覽表	
	7-4-1 課程評鑑計畫	
	7-4-2 課程評鑑檢核表	
	7-5 全校學生每日作息時間表	
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	無
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	

# 桃園市國民小學課程計畫依據與目的

## 一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)112年4月26日桃教小字第1120035952號桃園市112學年度國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項。
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
  - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
  - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
  - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
  - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
  - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)112年6月28日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

學校課程計畫乃結合學校教師、社區家長、行政等資源，使學校課程發展委員會充分發揮效能。在教學前規劃學校學生整體學習的課程設計，以文件的方式呈現，作為教師課程與教學活動的藍圖。並可與家長溝通獲得信賴與支持，以期保證課程實施的品質。

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

# 壹、學校現況與背景分析

## 一、學校現況

### (一) 學校基本資料

縣市別	桃園市	校名	觀音國民小學		
校址	32843桃園市觀音區觀音里四鄰文化路2號				
電話	(03)473-2009	傳真	(03)473-1558		
網址	<a href="https://www.gies.tyc.edu.tw/">https://www.gies.tyc.edu.tw/</a>				
校長	林翠玲 校長				
年級	班級數	人數		合計	
		男	女		
一年級	3	45	37	82	
二年級	4	38	48	86	
三年級	3	41	34	75	
四年級	3	40	31	71	
五年級	4	47	45	92	
六年級	4	37	44	81	
分散式 資源班	身心障礙	1	(13)	(8)	(21)
	資賦優異	0	( )	( )	( )
合計		21	248	239	487

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 ( ) 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 ( ) 標註。

### (二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型 班級教師)	專任輔導 教師	職員(含人 事、主計、 幹事、護理 師)	專任 教練	校警	技工 友	總計
人數	39	1	4	0	3	0	47

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含 專、兼任)	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數	0	2	0	0	0	0	0	2



## 二、學校課程發展之背景分析

### (一) 背景分析

#### 1. 學校地理位置及特殊景觀分析

觀音地區因有一座二百年以上之石觀音甘泉寺，故地名因而以「觀音」命名，觀音海濱有一座百年古蹟—白沙岬燈塔，建於民前十五年，塔高八十公尺，頗富盛名。

#### 2. 學校緣由分析

本校—觀音國小成立於民國前七年(西元 1905 年)，迄今創校已逾百年，日據時代剛成立時原為桃園廳竹北南崁公學校區域，後因區內人士之好學心向上，及當時各方之努力，設立南崁公學校石觀音分校。

至今歷經歷任校長及各位老師及地方熱心公益仕紳之葦路藍縷、慘澹經營下，由粗具規模而至今日之校務蓬勃發展，尤其於民國八十三年四月的一場地震，教室龜裂、滲水及海砂屋事件的發生，承蒙上級長官的重視，使得觀音國小得以分五期拆除重建，至今雖歷經各級長官人事更迭，仍得以有目前新穎巍峨宏偉的校舍建築，綠蔭盎然的庭榭花園，寬廣舒適的運動場地，及現代化且充實完備的教學設備，這些都是前人努力的成果。我們勉懷過去，策勵將來，無時無刻不在戰戰兢兢，以如臨深淵、如履薄冰的心情來推展校務，期使這一所擁有悠久歷史的學校，更朝著遠大的目標邁進，以不負各級長官及地方仕紳深切的期許。

教育是百年樹人的大計，觀音國小的全體教職員工不以現有成就而自滿，今後我們仍將以團結和諧的精神，更精緻化的追求卓越教育理念，透過有計畫、有步驟的推動校務，使觀音國小成為社區的精神堡壘，兒童的樂園。

#### 3. 社區概況分析

##### 家長職業

學區家長以農為業者佔三分之一，但純屬農民者不多，大都發揮所學兼職於公司、行號、工廠等，以增加收入，改善生活，故形成農業為副業之特徵；其他尚有三分之二的家庭大都以服務業為主，如今工商業社會雙薪之家庭約佔百分之七十，亦為時代特有之現象。家長社經情況：本校位處濱海地區，濱臨觀音工業區，家長多為輪班之職員，而且外籍配偶、單親、隔代教養、弱勢學生比例日益增高，對學生之照應無法全力投注，故家長之社經地位水準尚須提升。

##### 學區民風

早期的觀音國小學區幾乎是勤勞簡樸之客屬地區，後因社會變遷及觀音工業區之設立，故有不少居民遷入，但客家人士仍有三分之二以上，因此學區之內充份顯示出純樸親切的民風，學區之內皆為殷實正當之商家或住戶，是相當可喜的現象。

#### 4. 學習環境分析

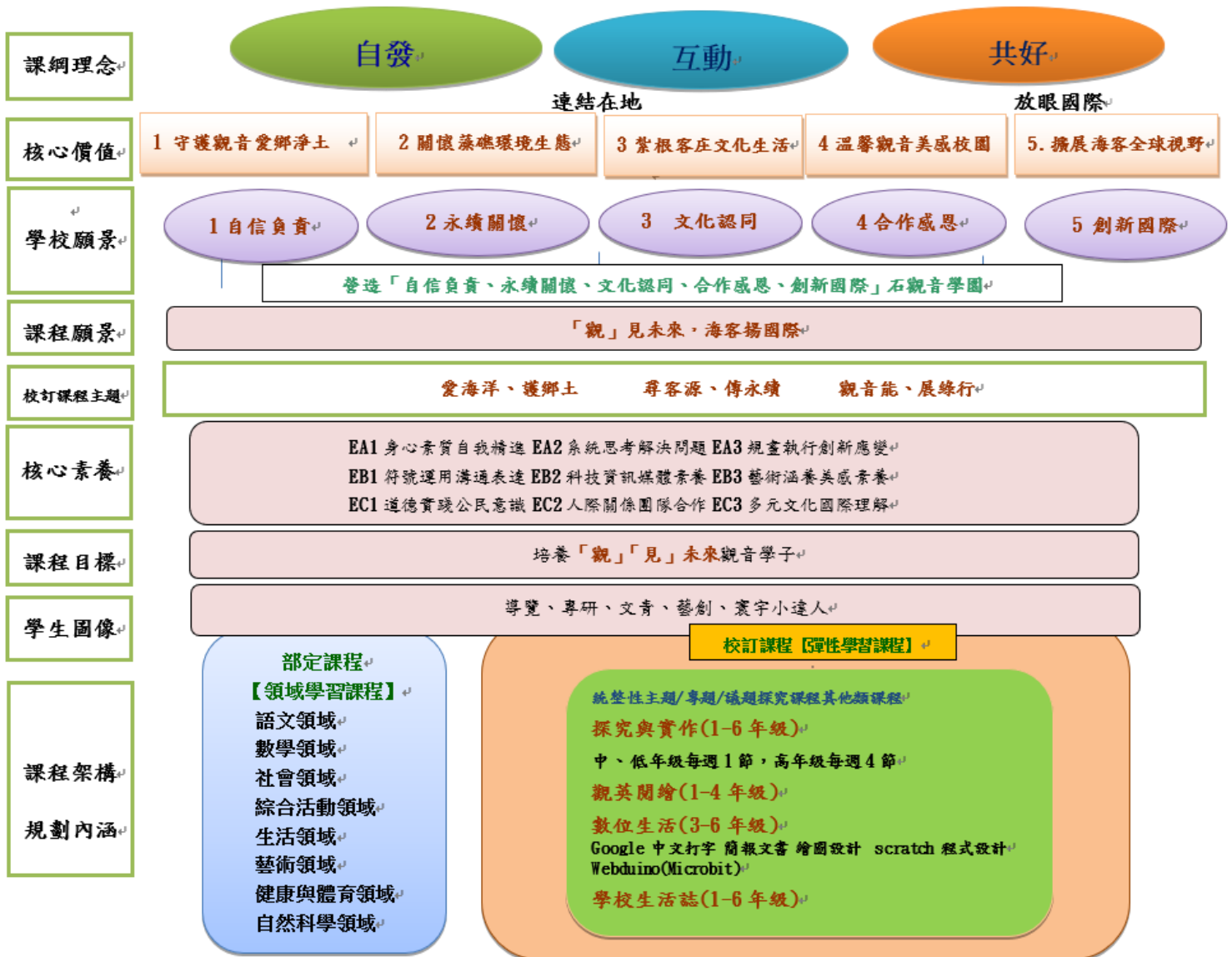
重視硬體建設之規劃及軟體學習文化之營造：森林文藝館、老古咄玩具館、活動中心、視聽館、海洋圖書館等硬體建設，活化校園空間利用，豐富學生學習內涵，期望學生能發展賞析力、展現活動力、玩出生命力；配合慶典、重要行事辦理各項主題活動或親職活動，藉由典章儀式的進行，陶冶學生品格，型塑優質的學習文化、生活美學，營造觀音國小溫馨的學習環境。

#### (二) 學校背景 SWOT 分析表

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	<ul style="list-style-type: none"> <li>•地形平坦，為農村類型鄉鎮</li> <li>•鄰近海岸藻礁生態，漁業資源豐富</li> <li>•鄰近觀音區行政中心及區立圖書館，文教氣息濃厚</li> <li>•資源班教室位在一樓位置</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•位處偏鄉，生活步調慢</li> <li>•居民生活機能較差，需仰賴鄰近市區如中壢、大園等</li> </ul>
	環境設備	<ul style="list-style-type: none"> <li>•教學設施有新建立之社區共讀站、學生活動中心、視聽教育館、森林文藝館、玩具圖書館等硬體設施</li> <li>•特教經費專款專用</li> <li>•優先添購特教教學設備</li> <li>•添購鑑定安置的施測工具</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•缺乏藝術與人文領域專科教室</li> </ul>
	行政團隊	<ul style="list-style-type: none"> <li>•努力且具服務熱忱</li> <li>•充份發揮行政效率，並積極支援教學</li> <li>•定期召開特教相關會議</li> <li>•資源班群組排課</li> <li>•調整特教學生成績計算比例</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•行政人力編制減少，主任與組長業務逐年繁重</li> <li>•處室間互動可望再提升，以擴大行政效能</li> </ul>
	教師團隊	<ul style="list-style-type: none"> <li>•在地化教師機教學經驗豐富</li> <li>•分散式資源班兩位皆是合格特教老師</li> <li>•教師大多數教學認真積極。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•資深教師近幾年陸續退休</li> <li>•研發、創新意願較低</li> <li>•逐年增加新進或新調入之年輕教師，學校認同性較低，凝聚力稍嫌不足，學校長期發展計畫較不易落實</li> <li>•英語及藝文專長師資缺乏，每年需尋覓相關師資</li> <li>•代理代課教師比例較高，部分班級導師無法順利銜接</li> </ul>
	學生表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>•性情純樸，活潑好動全校學生數客家族群學生數佔 63%; 閩南族群學生佔 32%; 原住民族群學生佔 5%</li> <li>•可遵從老師的指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•單親及隔代教養情況頗多</li> <li>•部分單親及隔代教養學生之家長，關愛及參與學生學習活動較少</li> <li>•複習課業的能力待提升</li> <li>•家庭支持度較弱</li> <li>•交通及資訊的發達，面對外界的誘惑抗拒力較不足，易有偏差行為發生</li> </ul>
	家長參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>•對學校教學計畫的推動參與頗多</li> <li>•家長交通義工熱心協助學校導護工作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•家長社經地位及平均學歷不高，參與學校教育意願不高</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•定期參與 IEP 書面討論</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•部份家長對學校運作認知不清，在溝通上易產生困擾</li> <li>•家長出席 IEP 會議的意願待提升</li> <li>•單親家庭比率漸增，工作及家庭較無法兼顧</li> <li>•大部分為雙薪家庭，放學後及特定假期學生安排需費心</li> </ul>
	項目	契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	<ul style="list-style-type: none"> <li>•積極配合十二年國教教育政策，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。</li> </ul>
	外部合作與競爭關係	<ul style="list-style-type: none"> <li>•近年來向各單位申請各項計畫支援學生學習，例如：客委會—客語生活學校計畫；客家事務局—客語沉浸式教學計畫；教育局—引進部分工時外籍英語教學助理(ELTA)計畫；研揚文教基金會—2022 桃園市藝術光點—校園藝文攜手計畫等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•學校地處偏遠，故與相關合作大學院校及合作單位距離較遠，影響外在資源進入校園之意願，成為一大挑戰。</li> </ul>
	系統外資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>•透過各種團隊建立良好社區互動</li> <li>•鼓勵地方人士到校當交通志工。</li> <li>•行政能審慎篩選志工品質。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•志工參與動機多元與分歧。</li> </ul>
	行動策略(S)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用工業區特性實施環境教育，尋求工業區廠商協助發展學校特色。</li> <li>2. 透過桃園航空城之建置，發展國際教育。</li> <li>3. 建立健全學校體制，完整規劃各行政職掌。</li> <li>4. 加強教師專業知能的培訓工作，建立教師的專業自主地位。</li> <li>5. 鼓勵教師多元進修，提升教師專業發展能力。</li> <li>6. 建立並落實各項考評方法，以期達到人事的適才適用。</li> <li>7. 配合學校中長程發展計畫規劃專科教室及設備之相關事宜。</li> <li>8. 積極尋求外部經費來源，提升本校硬體設備。</li> <li>9. 藉著全校無線網路及智慧教室的設置，拓展學生的視野。</li> <li>10. 主動調查家長參與學校活動之意願，鼓勵參與各項學生成長活動。</li> <li>11. 發展以學生為主軸的學習活動，開展孩子天賦潛能。</li> <li>12. 推展學生閱讀運動，增進學生的課外知識。</li> <li>13. 利用各種文宣、家庭訪視、班親會和舉辦社區活動，增進親師互動。</li> <li>14. 尋求社區民間團體參與學校相關學習活動。</li> <li>15. 推動學校社區化，共享社會資源，學校永續發展。</li> <li>16. 建構學校願景。</li> <li>17. 推動學校本位管理、全品質管理，落實校務發展。</li> <li>18. 激勵教師進修研習、課程研究發表，提昇教師教學專業。</li> <li>19. 規劃多元化的校園學習步道，提供更豐富的學習素材。</li> <li>20. 建置校園安全管理機制，確保校園人、事、地、物之安全。</li> </ol>	

## 貳、學校願景與課程願景



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

## 桃園市觀音區觀音國民小學總體課程架構

學校願景	自信負責		永續關懷		文化認同		合作感恩		創新國際		
課程願景	「觀」見未來，海客揚國際										
課程目標	培育具有觀見未來的關鍵能力，迎向永續發展的海洋之子										
學生圖像	客文探索家		海洋保育家		永續能源家		科學創客家				
核心價值	1. 守護觀音愛鄉淨土 2. 關懷藻礁環境生態 3. 紮根客庄文化生活 4. 溫馨觀音美感校園 5. 擴展海客全球視野										
課程架構 與 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程 (校訂課程)								潛在課程	
	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	年級	統整性主題/專題/議題探究課程						其他類課程		晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表
			探究與實作				觀英閱繪	數位生活			
		一年級	客庄探究	海洋探究	能源探究	科創實作	Go to school	/			
			客庄食農趣	海洋生物FUN	能源魔法師	燈塔疊疊樂	1st grade new life				
		二年級	客家美食宴	家鄉水域巡	能源比一比	艾比機器人	I'm a good baby	/			
			客遊藝觀音	海洋保衛戰	馭風真男孩	魚菜研科創	Multilingual fun				
		三年級	客庄石觀音	草漂沙丘旅	風電體驗趣	奔馳水火箭	When we are together	電腦與生活			
							Colorful zoo			繪圖軟體製作	
		四年級	客家名作家	藻礁生態研	節能小尖兵	水上吸塵器	Happy family	文書處理軟體操作			
Self health Awesome							網路概念與應用				
五年級	國際傳奇客	搶救海龜行	能源E博士	燈塔亮奇蹟	/		Impress 簡報設計				
							(學生自主學習 班級輔導 學校重大行事)		SCRATCH 程式設計-初階		
六年級	/		/		/		SCRATCH 程式設計-進階				
							/		X-mind 心智圖設計		

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市觀音區觀音國民小學總體課程節數總表

領域 / 科目		教育階段		國民小學					
		階段年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)(九年一貫)	
				一	二	三	四	五	六
領域 / 科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	5
			本土語文						
			新住民語文	1		1		1	1
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	2
		數學		4		4		4	4
		社會				3		3	3
		自然科學/自然與生活科技		生活課程		3		3	3
		藝術/藝術與人文		6		3		3	3
		綜合活動				2		2	3
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		<b>領域學習節數</b>		<b>20 節</b>		<b>25 節</b>		<b>26 節</b>	<b>27 節</b>
彈性學習課程	校訂課程 (十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題 / 專題 / 議題探究課程	探究與實作	客庄探究					1
				海洋探究	1	1	1	1	1
				能源探究					1
				科創實作					1
				觀音閱繪	1	1	1	1	
				數位生活			1	1	1
		社團活動與技藝課程	無						
		特殊需求領域課程	生活管理		( )	( )	( )	( )	( )
			社會技巧		( )	( )	( )	( )	( )
			溝通訓練		( )	( )	( )	( )	( )
			學習策略		( )	( )	( )	( )	( )
	功能性動作訓練			( )	( )	( )	( )	( )	
	點字			( )	( )	( )	( )	( )	
	定向行動			( )	( )	( )	( )	( )	
	輔助科技應用			( )	( )	( )	( )	( )	
	職業教育			( )	( )	( )	( )	( )	
	創造力			( )	( )	( )	( )	( )	
	領導才能			( )	( )	( )	( )	( )	
	情意發展		( )	( )	( )	( )	( )		
	藝術才能專長		( )	( )	( )	( )	( )		
	其他類課程	學校生活誌	1	1	1	1	1		
	彈性學習節數 (九年一貫)		國語						1
資訊								1	
補救教學-數學								1	
班級經營、其他								2	
<b>彈性學習課程/彈性學習節數</b>		<b>3 節</b>		<b>4 節</b>		<b>6 節</b>	<b>5 節</b>		
<b>學習總節數</b>		<b>23 節</b>		<b>29 節</b>		<b>32 節</b>			

- 備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。
2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. 新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

## 二、法律規定教育議題實施規劃

### 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 （級任或科任）	備註
					上下學期 共計	每學年 至少			
1	性別平等教育	班級 團輔	一年級	繪本 閱讀 教學	上下 學期 共計 12 節	每學年 至少 12 節 (8 小時)	教師依課程相關 內容及方式進行	一年級 教師群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
2	家庭教育	國語、 生活	一年級	親職教育 時事分 享	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師自編教材 配合學校親職 教育	一年級 教師群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
3	家庭暴力 防治教育	生活、 健康	一年級	時事 影片 教學	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關 內容及方式進行	一年級 教師群	融入
4	環境教育	生活、 彈性學習課程 —探究 與實作	一年級	時事 影片 教學	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施及結合校外教 學	一年級 教師群	融入
5	性侵害犯罪 防治教育	生活、 健康、 彈性學習課程 —學校 生活誌	一年級	時事 影片 教學	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相關 內容及方式進行	一年級 教師群	融入



法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數		教學重點： 含教材(自編 或改編等)、 教法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師 (級任 或科 任)	備註
1	性別平等教育	生活、 彈性學 習課程 —學校 生活誌	二年級	課堂授 課、影 片賞析	12	每學年 至少 12 節 (8 小時)	配合閱讀相關繪 本及網路影片	二年級 教師群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
2	家庭教育	國語、 生活	二年級	分享與 討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合學校舉辦親 職教育活動	二年級 教師群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
3	家庭暴力 防治教育	生活、 彈性學 習課程 —學校 生活誌	二年級	影片觀 賞、討 論與分 享	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合網路影片及 時事新聞	二年級 教師群	融入
4	環境教育	生活、 彈性學 習課程 —探究 與實作	二年級	參與宣 導活動	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合網路影片及 時事新聞	二年級 教師群	融入
5	性侵害犯罪 防治教育	生活、 健康	二年級	繪本閱 讀、分 享與討 論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合網路影片及 時事新聞	二年級 教師群	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材（自編或改編等）、 教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
1	性別平等教育	健康與體育、 彈性學習課程—學校生活誌	三年級	課堂授課、影片賞析	12	每學年至少12節 (8小時)	配合性別平等教育融入相關課程	三年級教學群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
2	家庭教育	國語、藝術	三年級	影片觀賞、討論與分享	6	每學年至少6節 (4小時)	愛家教育課程影片分享、討論	三年級教學群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
3	家庭暴力防治教育	社會、 彈性學習課程—學校生活誌	三年級	分享與討論	6	每學年至少6節 (4小時)	結合課程內容及網路資料實施	三年級教學群	融入
4	環境教育	自然科學、 彈性學習課程—探究與實作	三年級	參與宣導活動	6	每學年至少6節 (4小時)	配合校訂課程內容及海洋減塑宣導	三年級教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	彈性學習課程—學校生活誌、健康	三年級	繪本閱讀、分享與討論	6	每學年至少6節 (4小時)	結合課程內容及網路資料實施	三年級教學群	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數		教學重點： 含教材（自編 或改編等）、 教法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師 （級任 或科 任）	備註
1	性別平等教育	健康與體育、 彈性學習課程—學校生活誌	四年級	課堂授課、影片賞析	12	每學年 至少 12 節 (8 小時)	配合性別平等教育融入相關課程	四年級 教學群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
2	家庭教育	國語、 藝術、 綜合活動	四年級	影片觀賞、討論與分享	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	愛家教育課程影片分享、討論	四年級 教學群	除融入課程外需獨立授課或安排活動
3	家庭暴力防治教育	社會、 彈性學習課程—學校生活誌	四年級	分享與討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	結合課程內容及網路資料實施	四年級 教學群	融入
4	環境教育	自然科學、 彈性學習課程—探究與實作	四年級	參與宣導活動、實作與分享	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合校訂課程內容及海洋減塑宣導	四年級 教學群	融入
5	性侵害犯罪防治教育	綜合活動、 彈性學習課程—學校生活誌、 健康	四年級	專書導讀、分享與討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	結合課程內容及網路資料實施	四年級 教學群	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數		教學重點： 含教材（自編 或改編等）、 教法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師 (級任 或科 任)	備註
1	性別平等教育	綜合活 動、彈 性學習 課程— 學校生 活誌	五年級	課堂授 課	12	每學年 至少 12 節 (8 小時)	配合性別平等教 育融入相 關課 程	五年級 教學群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
2	家庭教育	社會、 藝術	五年級	影片分 享、 討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	愛家教育課程影 片分享、討論	五年級 教學群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
3	家庭暴力 防治教育	彈性學 習課程— 學校 生活誌	五年級	分享與 討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	結合課程內容及 網路資料 實施	五年級 教學群	融入
4	環境教育	自然科 學、彈 性學習 課程— 探究與 實作	五年級	參與宣 導活動	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	配合校訂課程內 容及海洋減塑宣 導	五年級 教學群	融入
5	性侵害犯罪 防治教育	彈性學 習課程— 學校 生活 誌、健 康	五年級	分享與 討論	6	每學年 至少 6 節 (4 小時)	結合課程內容及 網路資料 實施	五年級 教學群	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數		教學重點： 含教材（自編 或改編等）、 教法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師 （級任 或科 任）	備註
					上下 學期 共計	每學年 至少			
1	性別平等教育	健康與 體育課 程、彈 性學習 節數	六年級	影片 時事 共讀 、討論 與分享	上下 學期 共計 12 節	每學年 至少 12 節 (8 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施	六年 級教 師群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
2	家庭教育	健康與 體育、 綜合活 動	六年級	影片 時事 共讀	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施	六年 級教 師群	除融入 課程外 需獨立 授課或 安排活 動
3	家庭暴力 防治教育	綜合活 動、彈 性學習 節數	六年級	影片 時事 共讀	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施	六年 級教 師群	融入
4	環境教育	國語、 藝術與 人文	六年級	影片 時事 共讀 、參與 宣導活 動	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施及結合校外 教學	六年 級教 師群	融入
5	性侵害犯罪 防治教育	健康與 體育、 綜合活 動	六年級	影片 時事 共讀	上下 學期 共計 6 節	每學年 至少 6 節 (4 小時)	教師依課程相 關內容方式實 施	六年 級教 師群	融入

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

## 1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

## 2. 家庭教育：

- (1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)
- (2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

## 3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

## 4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

## 5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

### 三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	彈性/自主學習	藝術領域
第16週 5/26-6/1	畢業光碟欣賞	回憶的紀念	畢業歌曲練唱
第17週 6/2-6/8	大掃除	作品回顧	畢業典禮預演
第18週 6/9-6/15	畢業典禮預演— 校園巡禮暨感恩活動	畢業生作品布置	畢業典禮

\* 畢業考時間：113年5月28日~113年5月29日(暫定)

\* 畢業典禮時間：113年6月11日(二) (暫定)

## 肆、課程實施與評鑑規劃

### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、英語教室、樂活運動站、森林文藝館、活動中心	◎一般教室、自然教室、英語教室、樂活運動站、森林文藝館、活動中心、電腦教室	
教學設備	◎社區共讀站硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班建置智慧教室，有電腦設備、觸屏、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎各班設置觸屏，另有 2 臺移動式觸屏、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎領域學習結合客家文化，實施在地化課程。 ◎利用藝文領域課程時間，聘請在地藝術家與藝文教師一起實施協同教學。 ◎本校約 6 成學生為客家人，故於領域課程中實施沉浸式客語教學。	◎本校結合海洋教育、客家文化及能源教育相關議題為主軸，已規劃並施行 1-5 年級校訂課程。 ◎結合研揚文教基金會與五所夥伴學校進行 2022 桃園市藝術光點—校園藝文攜手計畫。	



## (二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

### 1. 課程發展委員會：設置委員 24 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	林翠玲	校長	1	統籌、掌理、研發及督導
執行秘書	戴士涵	教務主任	1	推動及輔導各組之分工
執行幹事	邱若華	教學組長	1	推動及輔導各組之分工
行政組	廖炯文	學務主任	1	襄助各活動之進行
	黃秀嫻	輔導主任	1	襄助各活動之進行
	管祐頡	總務主任	1	襄助各活動之進行
年級推廣組	梁素芬	一年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
	盧貴春	二年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
	謝東利	三年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
	王祥銘	四年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
	林賢奇	五年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
	廖東宏	六年級學年主任	1	召集教師執行各學年之工作
領域研發推廣組	廖東宏	語文領域(國語)召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	戴士涵	語文領域(本土語)召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	黃珮瑜	語文領域(英語)召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	林賢奇	數學領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	管祐頡	社會領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	陳瑞梅	藝術領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	廖炯文	健康與體育領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	王祥銘	綜合活動領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	邱若華	自然與生活科技領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
	吳如卿	生活領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作
李家榛	特教需求領域召集人	1	召集領域內各委員執行各領域之工作	
家長社區代表組	許順智	家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	1	協助校課程發展與提供各項資源

### 2. 領域會議：上、下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
一	112.10.18	推選領域召集人、規劃領域課程	
二	112.11.29	各學年課程研發	
三	113.01.03	教學創新小組討論	

四	113.03.07	專題研究討論	
五	113.04.25	教學心得分享	
六	113.05.23	期末發表會	

### 3. 學年會議：上、下學期共計六次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
一	112.09.27	教師公開授課時間討論	教務處
二	112.10.18	上學期期中評量命題教師、範圍討論	教務處
三	112.12.27	上學期期末評量命題教師、範圍討論及定期評量實施辦法研議	教務處
四	113.03.28	下學期期中評量命題教師、範圍討論	教務處
五	113.05.23	因應疫情，下學期期末評量方式討論	教務處
六	113.06.06	下學期期末評量命題教師、範圍討論	教務處

### 4. 教師專業學習社群：共計 2 群

社群類型	教師專業學習社群名稱	項次	研討主題	運作時間	參與人數
基礎社群	麥坤智能小車教學社群	一	社群發展規劃討論	112.09.28	5
		二	「麥坤智能小車」專題講座	112.11.16	5
		三	期中心得交流分享	112.12.28	5
		四	「麥坤智能小車」專題講座 _micro:bit 程式設定及實作	113.03.28	5
		五	期末心得交流 與成果資料彙整	113.05.30	5
初階社群	觀海奇緣社群	一	社群發展規劃討論	112.09.06	6
		二	「海洋廢棄塑膠微粒」專題講座	112.10.11	6
		三	海洋議題課程設計 1	112.11.08	6
		四	海洋議題課程 公開授課與專業回饋 1	112.12.06	6
		五	「海洋生物的奧妙」專題講座	113.03.07	6
		六	海洋議題課程設計 2	113.04.11	6
		七	海洋議題課程 公開授課與專業回饋 2	113.05.09	6
		八	社群成果分享 心得交流與成果資料彙整	113.06.06	6

### (三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度觀音國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
一	112.09.27(三)	特教知能研習	輔導室
二	112.10.18(三)	數位學習工作坊—因材網	教務處
三	112.11.15(三)	教師輔導知能研習	輔導室
四	113.03.13(三)	素養導向課程設計與評量實作工作坊	教務處
五	113.04.24(三)	優良教學示例到校分享	教務處
六	113.05.15(三)	班級經營與教學實務研習	教務處
七	113.06.05(三)	能源教育研習	總務處

\*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

## 二、課程評鑑規劃

### (一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

## (二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程目標</li> <li>◎課程理念</li> <li>◎素養導向</li> <li>◎內容架構</li> <li>◎邏輯關聯</li> <li>◎發展過程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎師資專業</li> <li>◎家長溝通</li> <li>◎教學資源與設備運用</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎教育效益</li> <li>◎評量回饋</li> <li>◎家長回饋</li> <li>◎學生學習歷程表現</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎素養達成成效</li> <li>◎目標達成情形</li> <li>◎學生持續發展</li> </ul>
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎共備設計</li> <li>◎課發會</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公開教學備觀議課</li> <li>◎授課教師 (學年會議、領域會議)</li> <li>◎校務會議(全體教師)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎自我評鑑</li> <li>◎外聘專家</li> <li>◎核心小組</li> <li>◎課發會</li> </ul>
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎課程設計自我檢核表</li> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎會議記錄</li> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域課程檢核表</li> <li>◎彈性學習課程檢核表</li> <li>◎學生作品及評量成果</li> <li>◎教師自評表/反思紀錄</li> <li>◎家長訪談或問卷</li> <li>◎課程成果發表會</li> <li>◎訪談紀錄表</li> </ul>
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎專家諮詢紀錄</li> <li>◎核心小組會議記錄</li> <li>◎學年學科會議記錄</li> <li>◎課程總體架構資料</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎學年學科會議記錄</li> <li>◎行政會議記錄</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎領域課程執行成效</li> <li>◎彈性學習課程執行成效</li> <li>◎學年會議記錄</li> <li>◎核心小組發展資料</li> </ul>

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度語文學習領域課程計畫

## 【國語文課程計畫】

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之國語文課程發展小組研討會決議。

### 貳、課程目標：

#### 一、第一階段

- (一) 能正確認念、拼讀、書寫注音符號。
- (二) 能正確發音與人溝通，表達情意，解決問題。
- (三) 能培養良好的閱讀習慣、態度及興趣。
- (四) 能養成良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
- (五) 能觀摩、欣賞文章作品，並練習寫作。
- (六) 能認識常用中國文字(1000-1200個)，並會使用字典。

#### 二、第二階段

- (一) 能利用注音符號，提昇閱讀效能。
- (二) 能合適表達語言，表現良好言談。
- (三) 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。
- (四) 能掌握文章要點，並能應用各種表達方式練習寫作。
- (五) 能認識常用中國字(2200-2700)，充分利用字辭典。

### 參、實施原則：

- 一、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。
- 二、課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。
- 三、本計畫應經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

### 肆、實施要點：

#### 一、教材編選原則：

- (一) 教材編輯應配合各階段學力指標，以發展學生口語及書面表達之基本能力。第一階段以發展口語表達為主，第二階段由口語表達過渡到書面表達，第三階段則口語、書面表達並重。
- (二) 教材設計應就發展學生注音符號及文字應用、聆聽、說話、閱讀、作文、寫字等能力作全程規劃。
- (三) 編選教材範文時：1.應將所選用之教材，按文體比例、寫作風格、文字深淺、內容性質，以單元或主題方式作有系統之編排。並於第二階段(第六學年)漸次融入文言文。第三階段應逐年調整文言文與語體文之比例(自15%~35%)。2.各階段教材之選文，得視需要附題解、作者、注釋、賞析、導讀及思考問題等或納入教學指引，以增

進瞭解與欣賞能力。

- (四) 有關語文基礎常識和語文基本能力培養的材料，如詞彙、語詞結構和句型、標點符號應用、各類文體、各種文類、篇章結構、修辭方法、以及簡易文法等，事先宜作通盤設計規劃，由淺入深，系統安排，分派各冊各單元中，並提供反覆及統整練習。
- (五) 各冊教材編輯要旨宜檢附規畫架構表，以便教師及家長參考，並供學生複習與統整。教學指引之編輯亦同。
- (六) 注音符號教材(首冊)之編輯：1.以培養學生正確注音，熟悉拼讀為重點。教材編寫時以完全注音為主，亦得輔以常見簡易之國字。2.宜以兒童日常生活經驗為中心，配合語言情境，提供完整情境之插圖，引導學生由說話進入符號學習。3.由易入難，循序漸進，由完整語句入手，進而分析、辨認符號的音、形，並練習拼音。
- (七) 教材之編輯，宜掌握基本識字量 3,500~4,500 字(各階段識字量可彈性調整)，並參酌部頒常用國字標準字體表，依學習難易，作循序漸進的安排。1.第一階段識字教學，宜採部首歸類，協助識字，第二、三階段則配合簡易六書常識，以輔助識字。2.識字教學第一階段應著重：部首與字義、筆畫與筆順、字形結構、生字組詞之應用能力(組詞、造句)，並配合寫字教學，相輔相成，以確實認識字體，把握字音，理解字義，擴充詞彙。
- (八) 本國語教材各階段所使用之國字，第一階段為輔助識字，須全部注音。第二階段為輔助學習，各冊教材僅於生難字詞、歧音異義之字詞注音。第三階段注音符號應用於認識文言生詞及辨析音義關係。
- (九) 聆聽教材：1.應以閱讀單元及相關語料為基礎，配合聆聽要點(語音、語氣、語調、立場、主題等)、聆聽方法(把握要點、記憶、記錄、歸納、組織、分析、推斷、思辨、評價、計畫、反應等)、聆聽媒材等，由淺入深，通盤規劃，分派於各冊各單元之中。2.亦得視教學需要單獨編寫聆聽教材。
- (十) 說話教材：1.應以閱讀單元及相關教材為基礎，配合說話要點(語音、語調、速度、語彙、句型、立場、主旨題材、時間控制等)、思維方法(演繹、歸納、類比等)、組織結構、說話方式(提問、報告、故事講述、會話、問答、討論、演說、辯論、表演等)，由淺入深，通盤規劃，分派於各冊各單元之中。2.隨機教學的說話教材，應採「先說再寫」之原則，注明配合閱讀活動(如：講述大意、說明要點、口頭句型練習、課堂問答、課堂討論等)進行。3.亦得視教學需要單獨編寫說話教材。
- (十一) 寫字教材應配合單元教材習寫字之生字為基礎，硬筆與毛筆並重，循序安排基本筆畫、筆形、筆順、筆畫變化、間架結構等練習，由淺入深，由簡而繁，全程規劃，並引導正確寫字姿勢及執筆方法。
- (十二) 閱讀教材：1.宜涵括古今中外及本土文學中具代表性的作品，以增進學生對多元文化的認識、瞭解及尊重。2.生字和課文字數應就難易程度，適當分配，力求合理，並有充分的複習機會。3.應配合教材內容、學習需求，提供合適之插圖或圖表。插圖主題要正確，畫面要生動有趣。第一階段圖文篇幅比例，各占一半為

宜。第二、三階段，可視課實際需要，酌情增減。

- (十三) 作文教材：1.應配合單元教材及相關教材，並以學生生活經驗為中心，引發學生習寫作文之興趣。聯繫作文基本練習(造詞、造短語、造句、句子變化)，敘寫技巧(擴寫、縮寫、續寫、仿寫)及寫作步驟(審題、立意、選材、組織、修改、修辭等)配合習作、寫作練習等，由淺入深，作通盤的規劃安排，分派於各冊各單元之中。2.作文教材宜配合學生需要、季節時令、生活環境，以啟發學生之創意，並設計不同題型，以供學生練習。3.亦可視實際教學需要，單獨編輯作文教學教材。

## 二、教學原則：

### (一) 注音符號：

1. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。認識用注音符號拼成的完整語句，進而由語句分析出語詞，由語詞分析出單字，由單字分析出符號。認讀符號後，再練習拼音。
2. 教學時應適應個別差異，讓注音符號漸次增加內容及深度，期能在第一階段達到熟練應用。
3. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音，再用反拼法複習。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
4. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
5. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域，拓展學習空間。(如：結合聽說教學，以提昇聽辨聲音的靈敏度；結合閱讀教學，在標注注音符號的兒歌、童話故事中，涵泳文學的趣味，養成主動閱讀的習慣；結合作文教學，啟發獨立思考，使用注音符號，適當表達自己的想法。

### (二) 聆聽能力：

1. 聆聽能力宜採隨機教學，指導學生養成良好的聆聽態度和禮貌。
2. 指導學生注意聽得正確，聽得清楚，聽出順序，聽出層次。
3. 記憶主要內容，引導學生聆聽時應掌握中心思想。
4. 指導學生邊聽邊做比較，能分辨不同說話語氣、聽出明顯語病，並判斷訊息的正確性。
5. 聽與說相結合，宜注意先聽後說。
6. 聆聽後能覆述重點，並能有條理的回答問題。
7. 注意舊經驗的結合與思維方法的訓練。
8. 聯絡說話、閱讀、作文教學，利用聽說練習、聽寫聽讀等練習。並宜注重聽讀、聽寫，進行隨機聯絡教學。

### (三) 說話能力：

1. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會，避免有所偏頗。
2. 配合學生生活經驗，及常用語彙、句型，組成基本句型練習。以有組織的演進語料，學習說話技巧。並懂得依目的和聽話對象，調整說話的方式。
3. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言



論負責。

4. 與聆聽能力、閱讀能力、寫作能力結合，透過各種媒材培養說話能力，以期口頭語言、書面文字學習同步發展。
5. 引導學生要真正表達自己情意，語氣連貫，語意明晰，表達流暢，快慢適中。
6. 隨機指導練習說話，宜讓學生掌握不同溝通表達方式的特質，適切表達。

(四) 識字與寫字教學：

1. 識字教學應配合部首、簡易六書原則，理解其形、音、義等以輔助識字。
2. 字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。
3. 硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等進階，做適切的安排。
4. 各年級硬筆寫字教學，宜配合各科作業，隨機教學，亦得視需要規畫定時教學，在教師的指導之下，採用「分布練習」，練習寫字。三年級以後，毛筆寫字教學，得視教學需要，規劃定時教學，或配合綜合活動，利用社團延伸教學。
5. 識字教學與寫字教學之間，應重視相互聯絡教學，配合各科作業的習作，隨機指導學生，將作業寫得正確，寫得美觀。

(五) 閱讀能力：

1. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動的密切聯繫。
2. 以學生為主體，宜依文章的性質類別，指導學生運用不同閱讀理解策略，培養其獨立閱讀能力。
3. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
4. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境相聯結，以便學生能充分瞭解。
5. 課文內容的布局，宜深入指導學生瞭解其組織安排，並理解不同語言情境、字詞間和文意的轉化。
6. 文法的指導，宜採教材中的詞句為教材，提示文法概念，並提供相關語言情境，練習應用，使臻精熟。
7. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
8. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，並進而指導美讀或吟唱作品，以品味文學的美感。
9. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的文學作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
10. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊，廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

(六) 作文能力：

1. 宜重視學生自身經驗與感受陳述。第一階段寫作訓練，著重學生興趣的培養。第二階段引導學生主動寫作，並與他人分享。第三階段培養學生樂於發表的寫作習慣。
2. 宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，第三階段能熟練筆述作文。
3. 宜就主題、材料、結構，配合語言詞彙的累積與應用，逐步認識各類文體，並依難易深淺，全程規劃，序列設計，分類引導，反復練習。
4. 明瞭並能運用收集材料、審題、立意、選材、安排段落、組織成篇、修改等寫作步驟。
5. 指導學生認識，並能配合寫作需要，恰當使用標點符號。
6. 瞭解本國文法與修辭的特性，並能嘗試欣賞與運用。
7. 配合本國語教材之範文教學，嘗試創作各種不同類型、不同場合、不同風格的文章。
8. 教師可依實際教學，獨立編寫作文教材，以利學生學習。

### 三、學習評量：

- (一) 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段基本學力指標，依不同階段及學年，評量其基本學力。
- (二) 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢核，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數由學校自行訂定。
- (三) 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- (四) 教育部、縣市教育局或學校，宜配合評鑑，發展語文基本學力量表，作為自評或辦理評鑑之依據
- (五) 注音符號之應用能力，除評量其正確認念、正確拼音外，更宜結合聽說、閱讀、作文等基本學力表現，配合階段學力指標，著重綜合應用能力之評量。
- (六) 聆聽能力之評量，宜參考學力指標，就態度、主題掌握、內容摘記、理解程度、記憶能力等要點進行評量。
- (七) 說話能力之評量，宜參考階段學力指標，就儀態、內容、條理、流暢、反應、語音、音量、聲調等要點進行評量。
- (八) 識字及構詞能力，宜配合閱讀及寫作教學評量，以瞭解其文字理解及應用詞彙之能力。
- (九) 書寫能力之評量，宜參考階段學力指標，兼顧技能與情意，並考察正確及美觀，其考查項目和內容，宜根據寫字基本能力標準或「語文基本力量表」，選擇適當的方法評量。
- (十) 閱讀能力之評量，宜參考階段學力指標，檢覈其文字理解與語詞辨析、文意理解與大意摘取、統整要點與靈活應用、內容深究與作品感受等向度，進行評量。

(十一) 作文能力之評量原則，可依階段能力指標，就創意、字句、取材、內容、結構、文法、修辭、標點等向度，自訂量表進行評量。

(十二) 評量之方式：教師應視學生身心發展及個別差異，依各學習領域內容及活動性質，採取多元的評量方式，諸如：筆試、口試、表演、實作、創作作品、作業、口頭或書面報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檢核表、過關評量、學習歷程檔案等。

四、師資安排的原則：安排本校現有合格教師及具本學習領域教學專長之教師優先擔任之。若師資不足時，則聘請社區內具有本學習領域專長之人士協助本學習領域教學活動之進行。

五、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。

六、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。

七、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 伍、評鑑：

一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。

二、重視自我評鑑、內部評鑑。

三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

柒、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
		一年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	上學期： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	

- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
- 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
- 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
- 5-I-2 認識常用標點符號。
- 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
- 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
- 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
- 下學期：
- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽
- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
- 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
- 5-I-2 認識常用標點符號。
- 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
- 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
- 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
- 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
- 6-I-5 修改文句的錯誤。

<p>學習內容</p>	<p>上學期：</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>下學期：</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>
<p>融入議題</p>	<p>上學期：</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>下學期：</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</li> <li>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</li> <li>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</li> <li>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</li> <li>7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</li> <li>9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> <li>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</li> </ol> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。</li> <li>2. 養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。</li> <li>3. 能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4. 能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</li> <li>6. 透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。</li> <li>7. 配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8. 在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</li> <li>9. 能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> <li>10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一) 教材來源</p>

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	首冊、第一冊、第二冊

(二)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。

學會注音符號，一年級學生開始接觸國字的書寫與閱讀，如何以字音、字形、字義進行識字指導正是此時期重要的教學目標。提供幾種識字教學方法：

- 1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
- 2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
- 3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
- 4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
- 5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
- 6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
- 7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
- 8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
- 9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量

- 1.實作評量
- 2.發表評量
- 3.習作評量
- 4.口頭評量

## 二年級教學團隊

### 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫

每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>—上學期—</p> <p><b>【查字典真簡單】</b></p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p><b>【一、新學年新希望】</b></p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p><b>【二、一起做早餐】</b></p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p><b>【三、走過小巷】</b></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p><b>【四、運動會】</b></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p><b>【五、水上木偶戲】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>



**【六、小鎮的柿餅節】**

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
- 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。

**【七、國王的新衣裳】**

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

**【八、「聰明」的小熊】**

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
- 6-I-5 修改文句的錯誤。

**【九、大象有多重？】**

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 5-I-2 認識常用標點符號。
- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

**【十、我愛冬天】**

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
- 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

**【十一、遠方來的黑皮】**

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。

### 【十二、新年快樂】

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

5-I-2 認識常用標點符號。

6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

### 【我最喜歡上學了】

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。

—下學期—

### 【一、春天的顏色】

1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

### 【二、花衣裳】

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。

5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。

6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。

### 【三、彩色王國】

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。

#### 【四、爸爸】

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

#### 【五、我的家人】

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

#### 【六、愛笑的大樹】

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
- 6-I-5 修改文句的錯誤。

#### 【七、月光河】

- 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

#### 【七、月光河】

- 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。

#### 【八、黃狗生蛋】

- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
- 6-I-5 修改文句的錯誤。

#### 【九、神筆馬良】

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

	<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>【十、快樂的探險家】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>【十一、小讀者樂園】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>【十二、巨人山】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-I-4@了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>
學習內容	<p>—上學期—</p> <p><b>【查字典真簡單】</b></p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p><b>【一、新學年新希望】</b></p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【二、一起做早餐】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。

Ac-I-1 常用標點符號。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

**【三、走過小巷】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Bb-I-3 對物或自然的感受。

**【四、運動會】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【五、水上木偶戲】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Ba-I-1 順敘法。

**【六、小鎮的柿餅節】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ba-I-1 順敘法。

Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

**【七、國王的新衣裳】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【八、「聰明」的小熊】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【九、大象有多重？】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Ba-I-1 順敘法。

**【十、我愛冬天】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Bb-I-3 對物或自然的感受。

Bb-I-4 直接抒情。

**【十一、遠方來的黑皮】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【十二、新年快樂】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。

Ac-I-1 常用標點符號。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。

Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。

**【我最喜歡上學了】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Ba-I-1 順敘法。

—下學期—

**【一、春天的顏色】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【二、花衣裳】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【三、彩色王國】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-3 故事、童詩等。

**【四、爸爸】**

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

**【五、我的家人】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ac- I -2 簡單的基本句型。

Ad- I -1 自然段。

Cb- I -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

**【六、愛笑的大樹】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -2 篇章的大意。

**【七、月光河】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

**【八、黃狗生蛋】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

Ba- I -1 順敘法。

**【九、神筆馬良】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -1 常用標點符號。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

**【十、快樂的探險家】**

Aa- I -2 聲調及其正確的標註方式。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

**【十一、小讀者樂園】**

Aa- I -2 聲調及其正確的標註方式。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -1 常用標點符號。

Be- I -1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。

**【十二、巨人山】**

Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。

Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。

Ad- I -3 故事、童詩等。

**【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】**

	<p>Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。          Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。          Ad- I -3 故事、童詩等。          Ba- I -1 順敘法。</p>
<p>融入議題</p>	<p>—上學期—</p> <p>【一、新學年新希望】          【生涯規畫教育】          涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【二、一起做早餐】          【性別角色的突破與性別歧視的消除】          性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【三、走過小巷】          【環境教育】          環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【四、運動會】          【運動安全】          安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【五、水上木偶戲】          【人權教育】          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【六、小鎮的柿餅節】          【戶外教育】          戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【七、國王的新衣裳】          【生命教育】          生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【八、「聰明」的小熊】          【人權教育】          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【九、大象有多重？】          【生涯規畫教育】          涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【九、大象有多重？】          【生涯規畫教育】          涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【十、我愛冬天】          【環境教育】          環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【十一、遠方來的黑皮】          【環境教育】          環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【十二、新年快樂】          【家庭教育】</p>



家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【我最喜歡上學了】

【閱讀素養教育】

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

—下學期—

【一、春天的顏色】

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【二、花衣裳】

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【三、彩色王國】

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【四、爸爸】

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【五、我的家人】

【家庭教育】

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【生涯規畫教育】

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

【六、愛笑的大樹】

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【七、月光河】

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【八、黃狗生蛋】

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【九、神筆馬良】

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【十、快樂的探險家】

【生涯規畫教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【十一、小讀者樂園】

【閱讀素養教育】

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【十二、巨人山】

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>—上學期—</p> <p>【查字典真簡單】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養語文自學能力。</li> <li>2. 學會用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。</li> <li>3. 學習使用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。</li> </ol> <p>【一、新學年新希望】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。</li> <li>2. 熟悉本課的生字詞語。</li> <li>3. 辨識「位、拉」字形的異同。</li> <li>4. 理解「為」不同的字音與字義。</li> <li>5. 運用仿寫方式練習短語「聞著淡淡的書香」。</li> <li>6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新計畫。</li> </ol> <p>【二、一起做早餐】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。</li> <li>2. 運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又具有聯想力的話。</li> <li>3. 根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。</li> <li>4. 認識常用的標點符號頓號，並學會運用。</li> <li>5. 理解句子語意，使用正確的標點符號。</li> <li>6. 運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。</li> </ol> <p>【三、走過小巷】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</li> <li>2. 根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞＋動作」的短語。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。</li> <li>4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「女」部生字的形、音、義。</li> <li>5. 根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</li> <li>6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。</li> <li>7. 分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。</li> </ol> <p>【四、運動會】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。</li> <li>2. 運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。</li> <li>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「可」偏旁生字的形、音、義。</li> <li>4. 認識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」。</li> <li>5. 根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。</li> <li>6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」表達自己的生活或活動經驗。</li> </ol> <p>【五、水上木偶戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</li> <li>2. 根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看木偶戲」的相關經驗。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。</li> <li>4. 根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。</li> <li>5. 練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。</li> </ol>

6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。

#### 【六、小鎮的柿餅節】

1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。
2. 熟悉有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。
3. 運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。
4. 熟悉本課的生字詞語，認識「竹」部首的字。
5. 根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「進」、「近」。
6. 理解課文句子的因果關係。
7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。

#### 【七、國王的新衣裳】

1. 根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。
2. 專注聆聽課本故事，抓取故事要點，重述課文大意。
3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。
4. 理解圖片的訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。
5. 根據提問，回答課文大意。
6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。

#### 【八、「聰明」的小熊】

1. 理解故事內容，用對話或動作，演出課文的故事。
2. 運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。
3. 透過部首的輔助，學習使用正確的字。
4. 理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。
5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。
6. 修改文句中使用的不當詞語。

#### 【九、大象有多重？】

1. 說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。
2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。
3. 熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。
4. 練習用短語式，使動作描寫更清楚。
5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」，表達自己的生活或活動經驗。
6. 運用「結果、問題、解決」的故事結構，說出完整的故事。

#### 【十、我愛冬天】

1. 根據冬天聯想到的事物，並說明原因。
2. 運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。
3. 熟悉本課的生字詞語，了解「灬」和「灬(火)」偏旁生字的形、音、義。
4. 根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。
5. 理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。
6. 練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。

#### 【十一、遠方來的黑皮】

1. 專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。
2. 發音正確，流利的讀出課文。
3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「肉」、「月」偏旁生字的形、音、義。
4. 理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。
5. 依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。

6. 仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。

### 【十二、新年快樂】

1. 說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。
2. 運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。
3. 熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。
4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。
5. 認識並學會使用刪節號的用法。
6. 認識書信的格式，並練習寫一封信給親友。

### 【我最喜歡上學了】

1. 注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。
2. 使用推論策略，並清楚表達自己的看法。
3. 注意聆聽故事，理解故事內容。
4. 運用策略，預測故事發展。
5. 畫出想像圖，並與他人分享。

—下學期—

### 【一、春天的顏色】

1. 聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。
2. 聽懂提問，以完整的語意回答問題。
3. 運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。
4. 透過部首統整生字，學習使用正確的字。
5. 體會課文所要傳達的訊息與觀點。
6. 仿寫課文的句子。

### 【二、花衣裳】

1. 正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。
2. 仔細觀察插圖，以完整的語意說明為誰做什麼事的情形。
3. 運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。
4. 根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。
5. 連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論出訊息的因果關係，理解課文。
6. 藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。

### 【三、彩色王國】

1. 專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。
2. 根據課文，說出語意完整的句子。
3. 運用注音符號的輔助，觀察分辨「此／比」、「突／空」的字形，並學習在生活中的運用。
4. 運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。
5. 理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。
6. 理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。
7. 透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。

### 【四、爸爸】

1. 專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並能尊重同學的發言。
2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。
3. 運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。
4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「日」部、「目」部的字，理解部首的含義。

5. 根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。

6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。

#### 【五、我的家人】

1. 專心聆聽同學的發表，並給予檢視回饋。

2. 練習描述人物職業的外在特色，並嘗試說出自己長大後工作的模樣。

3. 熟悉本課的生字詞語。

4. 辨識「口」部和「冂」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。

5. 理解並運用指示代名詞。

6. 運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。

#### 【六、愛笑的大樹】

1. 用心觀察、理解課文插圖，以完整的語意說出向他人表達的情緒，並尊重同學的發言。

2. 運用注音符號的輔助，理解「教」的讀音、字義和用法。

3. 根據課文說出語意完整的句子，分享自己表達情緒的相關經驗。

4. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。

5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……終於……」寫出完整的句子。

6. 根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。

#### 【七、月光河】

1. 專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。

2. 以語意完整的話回答提問，試說大意。

3. 加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。

4. 運用相同的「昔」字部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。

5. 根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。

6. 理解「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。

7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……都……」表達自己的生活或活動經驗。

#### 【八、黃狗生蛋】

1. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。

2. 運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。

3. 運用注音符號的輔助，理解「傳」的讀音、字義和用法。

4. 熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。

5. 從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。

6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。

7. 知道文句正確的排列順序。

#### 【九、神筆馬良】

1. 專注聆聽同學發表的內容，尊重同學的發言。

2. 延伸課文學習，發表自己擁有「神筆」會怎麼運用。

3. 運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並造詞運用。

4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。

5. 理解專名號的用法，並正確使用。

6. 運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物，寫出語意完整、主題明確的句子。

#### 【十、快樂的探險家】

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。</li> <li>2. 運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。</li> <li>4. 熟悉有「寺」部件的字，奠定大量識字的基礎。</li> <li>5. 應用「總分結構」圖像組織，幫助理解課文結構。</li> <li>6. 應用重複的句式，以「我的志願」為主題，寫出一段話。</li> </ol> <p><b>【十一、小讀者樂園】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。</li> <li>2. 用正確發音發表看法，語速要流暢，語意完整清楚。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。</li> <li>4. 透過部首統整生字，學習使用正確的字。</li> <li>5. 理解書名號的用法，並正確使用。</li> <li>6. 運用「不但……而且……」連接自己的生活經驗，練習造句。</li> <li>7. 應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。</li> </ol> <p><b>【十二、巨人山】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。</li> <li>2. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的與同學分享、回答問題。</li> <li>3. 學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。</li> <li>4. 連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。</li> <li>5. 透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。</li> </ol> <p><b>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。</li> <li>2. 課前預測，幫助理解課文內容。</li> <li>3. 使用推論策略，理解詞語意思。</li> <li>4. 注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。</li> <li>5. 從文本中找出重要訊息，理解故事內容。</li> <li>6. 根據教師提供的要點，認識故事結構，並討論相關內容。</li> </ol>
教學與評量說明	口頭評量 作業評量 實作評量

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>

<p>學習內容</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。  Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。  Ab-II-8 詞類的分辨。  Ab-II-9 量詞的運用。  Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ac-II-2 各種基本句型。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-1 意義段。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Ba-II-1 記敘文本的結構。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。  Bb-II-2 人際交流的情感。  Bb-II-3 對物或自然的情懷。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。  Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入議題</p>	<p><b>【人權教育】</b>  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生 E2 理解人的身體與心理面向。  生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>



生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

#### 【生涯規畫教育】

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

#### 【多元文化教育】

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

#### 【安全教育】

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

#### 【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

#### 【原住民族教育】

原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

#### 【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

#### 【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

#### 【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

#### 【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。

	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</li> <li>2. 利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</li> <li>3. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</li> <li>4. 美讀詩歌，感受語文的優美。</li> <li>5. 聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</li> <li>6. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</li> <li>7. 概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</li> <li>8. 掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</li> <li>9. 熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</li> <li>10. 培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> </ol> <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。</li> <li>2. 具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。</li> <li>3. 用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。</li> <li>4. 能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。</li> <li>5. 培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。</li> <li>6. 能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。</li> <li>7. 呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。</li> <li>8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。</li> <li>9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li> <li>10. 運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。</li> <li>11. 應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</li> <li>12. 利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</li> <li>13. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</li> <li>14. 美讀詩歌，感受語文的優美。</li> <li>15. 聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</li> <li>16. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</li> <li>17. 概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</li> </ol>

18. 掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
19. 熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。
20. 培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 國語第五冊教科書
2. 國語第六冊教科書

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第五冊、第六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

三、教學評量：

1. 發表評量
2. 實作評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

教學與評  
量說明

## 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	

	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>學習內容</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
	<p>融入議題</p>

	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【人權議題】</b></p> <p>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。</li> <li>2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。</li> <li>3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。</li> <li>4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</li> <li>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。</li> </ol>

	<p>7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選康軒版</p> <p>(二)教材來源 康軒版國語第七、八冊</p> <p>(三)教學資源 康軒版電子書</p> <p>二、教學方法</p> <p>1.詞語教學：詞語是構成句子的重要元素，適時給予引導，透過情境設計，把語文根基建立好。</p> <p>2.聆聽教學：利用不同媒材聆聽，掌握聆聽內容之關鍵字，註記、表達聆聽內容。</p> <p>3.口語表達教學：指導學生依據主題表達意見，利用心智圖法蒐集表達材料，利用文章結構脈絡，有條理的表達內容。</p> <p>4.閱讀教學：以語文知識為基礎，指導學生利用上下文理解詞意，利用摘句策略理解長句，利用預測、推論、故事結構、圖像、自問自答等策略理解文意，提取主旨，開展學生閱讀與思考能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(一)評量原則 多元評量</p> <p>(二)評量方式 觀察評量、實作評量、口頭評量、發表評量、習作評量</p>

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
		學習內容



	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

**【性別平等教育】**

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

**【法治教育】**

法 E3 利用規則來避免衝突。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

**【原住民族教育】**

原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

**【海洋教育】**

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

**【資訊教育】**

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

**【閱讀素養教育】**

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

	<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。</li> <li>2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。</li> <li>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</li> <li>4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</li> <li>5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。</li> <li>6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</li> <li>7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。</li> <li>2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。</li> <li>3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。</li> <li>4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小國語 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲利斯·芬克拜納 大田出版 西元二〇一三年三月</li> <li>2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月</li> <li>3. 林鍾隆全集：翻譯卷 文：林鍾隆 國立臺灣文學館 西元二〇一六年</li> <li>4. LOOK！米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月</li> <li>5. 動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月</li> <li>6. 心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社</li> <li>7. 馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇八七年七月</li> </ol>

8. 一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企業社 二〇二〇年九月
9. 張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年
10. 我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：七寇·索克魯曼 四也文化出版公司 西元二〇二〇年〇一月
11. 魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方 西元二〇一九年九月
12. 康軒版第九冊教師手冊  
康軒版國小國語5下
1. 英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月
2. 新譯晏子春秋 文：陶梅生 三民出版社 西元一九九八年八月
3. 愛因斯坦格言集 新視野 西元二〇一九年十月
4. 平凡的職業：揭開12個工作的祕密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡 青林出版 西元二〇二一年四月
5. 修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月
6. 玩聲音，聲優30年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月
7. 我住在水裡 文：Renne 譯：張東君 幼獅文化 西元二〇一五年三月
8. 余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月
9. 艾西莫夫科普教室套書 文：艾西莫夫 譯：蔡承志、葛茂豐 貓頭鷹出版社 西元二〇〇七年六月
10. 世界少年文學必讀經典60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月
11. 希臘神話 原著：阿波羅多洛斯 木馬文化 西元二〇一九年一月
12. 新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月
13. 康軒版第十冊教師手冊

## （二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

## （三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2. 以合作學習提升學習表現力。
3. 在真實情境中培養問題解決能力。
4. 以問題導向學習提升探究能力。

## 三、教學評量

	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量
--	--------------------------------------

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>第一學期</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本</p>	

	<p>的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>第二學期</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
學習內容	<p>上學期：</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-1 意義段與篇章結構

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。

◎Bb-III-1 自我情感的表達。

◎Bb-III-2 人際交流的情感。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

Bd-III-3 議論文本的結構。

Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。

◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵

下學期：

Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-III-4 多音字及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

64

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-8 詞類的分辨。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入議題	<p>上學期：</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>65</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>



	<p><b>【家政教育】</b>  1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。  3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。  4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。  下學期：  <b>【家政教育】</b>  3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。  4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。  <b>【人權教育】</b>  1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。  <b>【環境教育】</b>  1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。  3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。  3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。  <b>【生涯發展教育】</b>  1-2-1 培養自己的興趣能力。  3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。  <b>【海洋教育】</b>  3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>
學習目標	<p>上學期：  1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。  2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。  3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。  4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。  5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。  下學期：  1. 掌握國字筆畫名稱和筆順，寫出正確字形。  2. 神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。  66  3. 認識字（詞）典，學習應用注音符號查字法和部首查字法。  4. 認識住家附近的自然和人文環境，感受人情溫馨，欣賞人情之美，發揮守望相助的精神。  5. 選擇適合的注音讀物，培養良好的閱讀習慣和態度。  6. 運用敘述性的描寫技巧，發展語文表達能力。</p>

7. 欣賞別人、包容別人，並學會使用禮貌語言，適當應對。

### 教學與評量說明

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一)教材編選

透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。以單元組織方式進行選材，特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

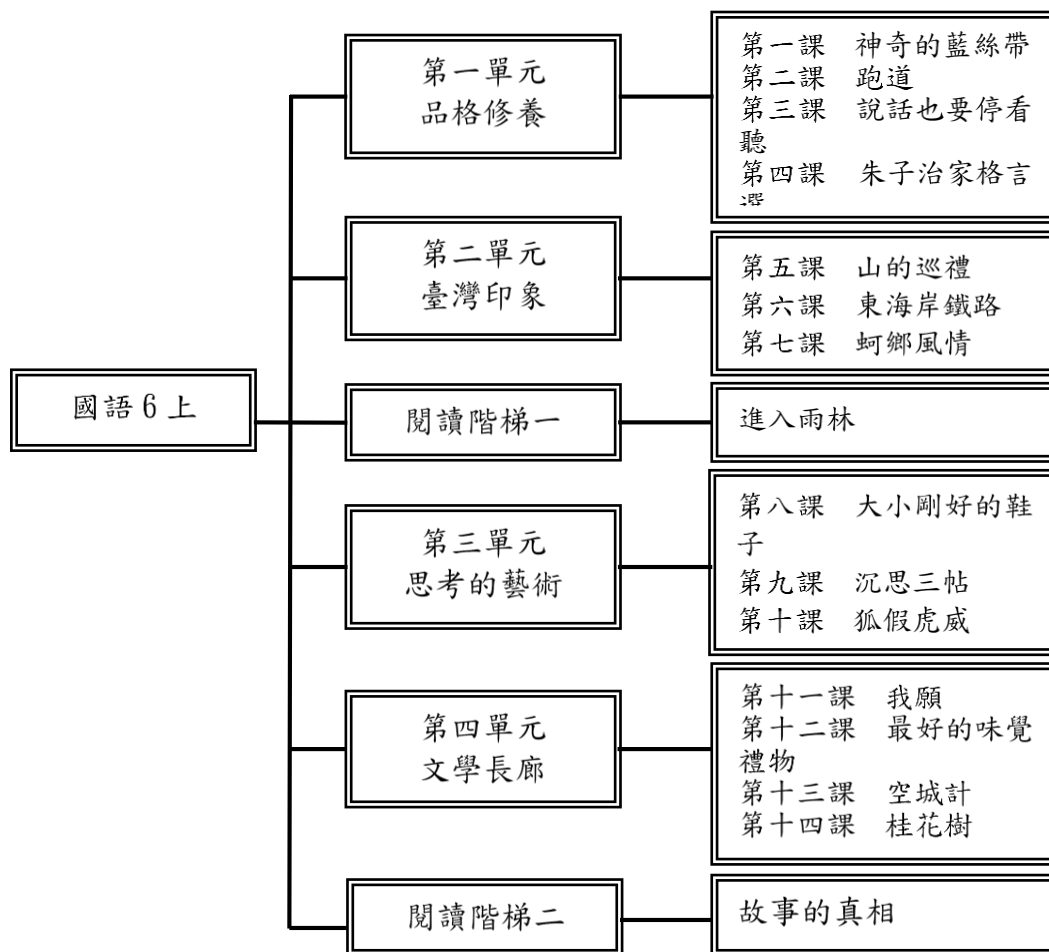
##### (二)教材來源

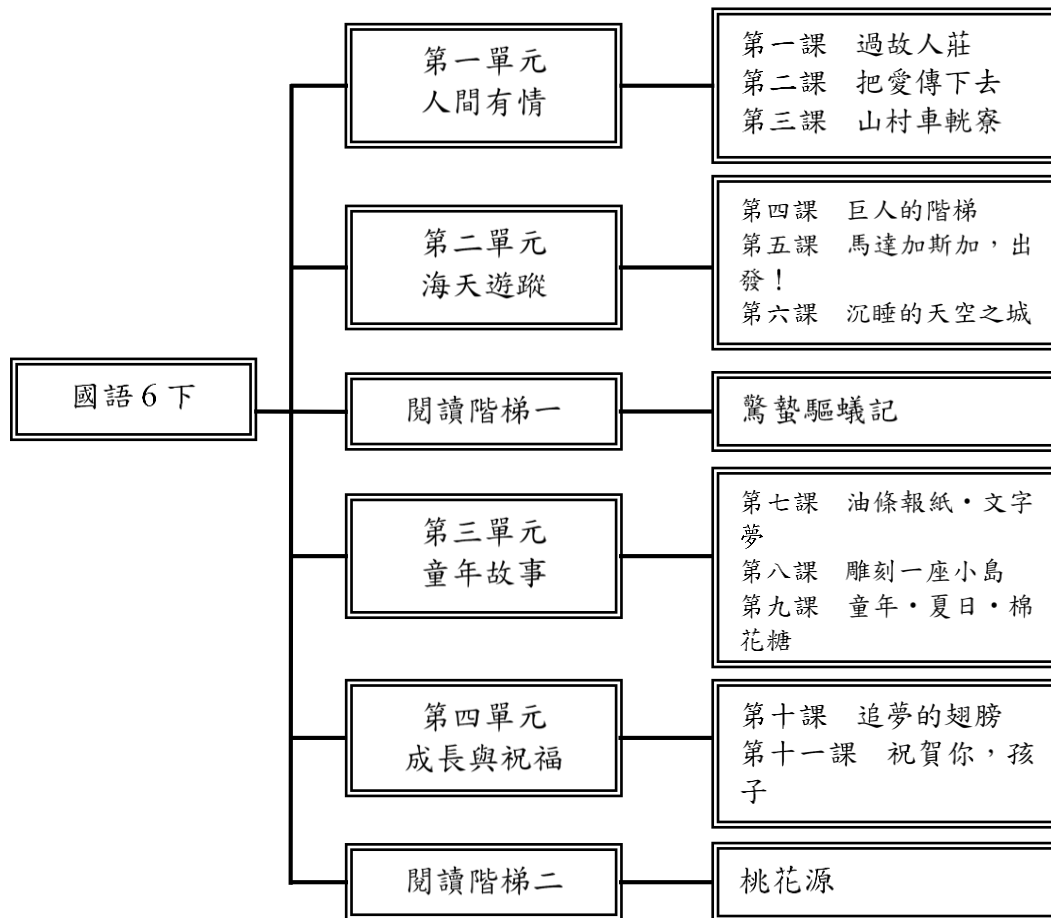
1. 以教育部審定版之教材為主：

六年級康軒 11、12 冊

2. 教材架構：

教學與評  
量說明





### (三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書設備

### 二、教學方法

(一)「古文教學」的過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

#### 1. 背誦八法

包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

#### 2. 記憶提升四法

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

(二)「深究課文」主要是探討課文的思想、觀念、知識和寫作技巧。包含下列兩種：

#### 1. 內容深究

指研究課文「是什麼」和「為什麼」。

69

包含：認識課文內容、掌握主題重點、了解取材方向、體會精神觀念。

目的：豐富知識的內涵，建立正確的觀念，培養正確的判斷能力，訓練思維以及培養美感經驗。

提問方法：包含演繹、歸納、分析、想像、分組討論等方法。

## 2. 形式深究

指研究課文「怎麼寫的」和「為什麼要這樣寫」，亦即深究作者的寫作方式，文章布局及修辭方法。

包含：深究課文文體、課文結構、句子和文法修辭。

## 三、教學評量

### (一) 評量原則

1. 整體性。
2. 多元性。
3. 歷程性。
4. 差異性。

### (二) 評量方式

紙筆測驗、實作評量、口頭回答、分組報告、習作評量、作業評量

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度語文學習領域課程計畫

## 【英語文課程計畫】

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之英語文課程發展小組研討會決議。

### 貳、課程目標：

- 一、K (knowledge)：增進英語文知識，訓練基本英語溝通能力。
- 二、I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。
- 三、D (Diversity)：增進學對本國及外國不同文化的認識和尊重，陶塑國際視野。
- 四、S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。

### 參、設計理念：

- 一、教材內容以生活化、實用化、趣味化、文學性為主。
- 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。
- 三、期望能奠定學生英語溝通的基礎，增進其對多元文化的了解與尊重。

### 肆、實施內容：

- 一、實施時間：課程於每週實施；中年級每週一節英語課，高年級每週二節英語課。
- 二、教學時數：三年級每週實施一節；四年級每週實施一節，並於彈性學習節數實施一節，共兩節；高年級每週實施兩節，每節課 40 分鐘。
- 三、教材：
  - (一) 選用教材：請參考「各年級教材選用一覽表」。
  - (二) 自編教材：上課適時補充。
- 四、教學：原則採班級教學、必要時可協同教學、機動調整，也可配合家長、社區共同進行。
- 五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

### 伍、評量方式：口頭評量、紙筆評量、檔案評量、角色扮演、小組互動學習及學習態度評量等。

### 陸、評鑑：

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

柒、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

捌、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【英語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	

	<p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>
學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>

	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>						
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。</li> <li>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</li> <li>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</li> <li>4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。</li> <li>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</li> <li>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</li> <li>7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。</li> </ol> <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。</li> <li>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</li> <li>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</li> <li>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</li> <li>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</li> <li>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。</li> <li>7. 能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="0" data-bbox="395 1832 1134 1912"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>Wonder World 1、2 冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及自編教材</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	Wonder World 1、2 冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	Wonder World 1、2 冊					



	<p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</p> <p>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</p> <p>3. 閱讀策略：</p> <p>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，是作提問，養成思考的好習慣。</p> <p>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</p> <p>4. 寫作策略：</p> <p>(1) 初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</p> <p>(2) 中階-句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。</p> <p>(3) 高階-創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量</p>
--	---

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【英語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p>	

	<p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂建議活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
學習內容	<p>Aa-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節性習俗。</p>
融入議題	<p><b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能詢問他人及回答天氣情況。</li> <li>2. 能詢問他人及正確表達時間。</li> <li>3. 能詢問他人及回答文具名稱。</li> <li>4. 能詢問他人及說出物品的位置。</li> <li>5. 能說出萬聖節相關用語。</li> </ol> <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能詢問及回答家人或自己所在的房間。</li> <li>2. 能詢問及回答他人或自己正在做的事。</li> <li>3. 能詢問及回答想吃的食物。</li> <li>4. 能詢問及回答喜歡的動物。</li> <li>5. 能說出端午節相關用語。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應</p>

	<p>用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">年級</td> <td style="text-align: center;">出版社</td> <td style="text-align: center;">冊數</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">四年級</td> <td style="text-align: center;">康軒</td> <td style="text-align: center;">Wonder World 3、4 冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教科用書及自編教材</li> <li>2、數位媒材及網路資源</li> <li>3、圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</li> <li>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</li> <li>3. 閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。</li> <li>(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作策略： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</li> <li>(2)中階-句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。</li> <li>(3)高階-創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。</li> </ol> </li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	Wonder World 3、4 冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	Wonder World 3、4 冊					

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【英語】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	

		C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-1 能念出英語的語音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-7 能以正確發音及適切的朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>			
	學習內容	<p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>			

	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。  Ad-III-1 簡易標點符號。  Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。  *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。  B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。  ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。  D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。</p>
融入議題	<p><b>【生命教育】</b>  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【品德教育】</b>  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b>  家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。  家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【國際教育】</b>  國 E5 體認國際文化的多樣性。  國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E5 探索自己的價值觀。  涯 E6 覺察個人的優勢能力。  涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。</li> <li>2.能詢問他人需要的水果及數量。</li> <li>3.能詢問他人及回答今天星期幾。</li> <li>4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。</li> <li>5.能說出中國新年相關用語。</li> </ol> <p>五下：</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能詢問及說出要去的地點。</li> <li>2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。</li> <li>3. 能詢問及說出衣物價錢。</li> <li>4. 能詢問及說出物品的所有人。</li> <li>5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="357 750 1228 902"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>Wonder World 5、6冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教科用書及自編教材</li> <li>2、數位媒材及網路資源</li> <li>3、圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</li> <li>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</li> <li>3. 閱讀策略：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。</li> <li>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作策略：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</li> <li>(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。</li> <li>(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。</li> </ol> </li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</p>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	Wonder World 5、6冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	Wonder World 5、6冊					

## 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【英語】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>◎7-III-2 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。(如使用電子郵件等)</p> <p>◎8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>◎3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p><b>自然科學領域</b></p> <p>◎tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p><b>健康與體育領域</b></p> <p>◎1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>◎2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>◎2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>◎4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	
	學習內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞)。</p> <p>◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	



	<p>◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>◎Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>◎Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>◎Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>◎Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p><b>自然科學領域</b></p> <p>◎INc-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>◎Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p><b>健康與體育領域</b></p> <p>◎Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>◎Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>◎Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>
融入議題	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。</li> <li>2. 能書寫各課的主要單字和句型。</li> <li>3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。</li> <li>4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。</li> <li>5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="357 987 1227 1099"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>何嘉仁</td> <td>e-Star(C)7、8 冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5、教科用書及自編教材</li> <li>6、數位媒材及網路資源</li> <li>7、圖書館(室)及圖書教室</li> <li>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</li> <li>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</li> <li>3. 閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。</li> <li>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</li> </ol> </li> <li>4. 寫作策略： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</li> <li>(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。</li> </ol> </li> </ol>	年級	出版社	冊數	六年級	何嘉仁	e-Star(C)7、8 冊
年級	出版社	冊數					
六年級	何嘉仁	e-Star(C)7、8 冊					

	<p>(3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。</p>
--	---

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度語文學習領域課程計畫

## 【本土語文／新住民語文／臺灣手語課程計畫】

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之本土/新住民語文課程發展小組研討會決議。

### 貳、基本理念：

#### 一、學校理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

#### 二、課程理念：

閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第10條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

#### 三、課程目標：

##### ◎閩南語文

1. 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

2. 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
3. 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
4. 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
5. 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

#### ◎客家語文

1. 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
2. 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
3. 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
4. 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
5. 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

#### ◎閩東語文

1. 培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
2. 發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
3. 增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
4. 透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
5. 透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

#### ◎原住民族語文

1. 啟發學習原住民族語文的興趣。
2. 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
3. 強化原住民族語文涵養與族群認同。
4. 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
5. 培養多語言知能與多文化視野。

#### ◎新住民語文

1. 啟發學習新住民語言與文化的興趣。
2. 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
3. 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
4. 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
5. 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

#### ◎台灣手語

1. 啟發學習臺灣手語的興趣。
2. 培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
3. 復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
4. 運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

參、國小階段生活領域核心素養及具體內涵：

<p>A1 身心素質與 自我精進</p>	<p>A2 系統思考與 解決問題</p>	<p>A3 規劃執行與 創新應變</p>
<p><b>閩-E-A1</b> 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p><b>客-E-A1</b> 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。</p> <p><b>原-E-A1</b> 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p><b>新-E-A1</b> 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p><b>手-E-A1</b> 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。</p>	<p><b>閩-E-A2</b> 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p><b>客-E-A2</b> 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。</p> <p><b>原-E-A2</b> 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p><b>新-E-A2</b> 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p><b>手-E-A2</b> 了解聾人文化，並能以不同文化的觀點，思考生活中所遭遇的問題，建立主動處理問題的態度與能力。</p>	<p><b>閩-E-A3</b> 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p><b>客-E-A3</b> 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。</p> <p><b>原-E-A3</b> 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p><b>新-E-A3</b> 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>手-E-A3</b> 具備在生活情境中使用臺灣手語的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的適應力。</p>
<p>B1 符號運用與 溝通表達</p>	<p>B2 科技資訊與 媒體素養</p>	<p>B3 藝術涵養與 美感素養</p>
<p><b>閩-E-B1</b> 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p><b>客-E-B1</b> 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表</p>	<p><b>閩-E-B2</b> 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。</p> <p><b>客-E-B2</b> 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的</p>	<p><b>閩-E-B3</b> 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p><b>客-E-B3</b> 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增</p>

<p>達。</p> <p><b>原-E-B1</b> 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p><b>新-E-B1</b> 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p><b>手-E-B1</b> 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。</p>	<p>基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。</p> <p><b>原-E-B2</b> 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p><b>新-E-B2</b> 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p><b>手-E-B2</b> 具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，學習臺灣手語與聾人文化，以提升學習成效。</p>	<p>進生活美感的素養。</p> <p><b>原-E-B3</b> 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p><b>新-E-B3</b> 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p><b>手-E-B3</b> 具備藝術感知能力，樂於探索聾人的生活，欣賞並體驗臺灣手語與聾人文化之美。</p>
<p style="text-align: center;"><b>C1</b> 道德實踐與 公民意識</p>	<p style="text-align: center;"><b>C2</b> 人際關係與 團隊合作</p>	<p style="text-align: center;"><b>C3</b> 多元文化與 國際理解</p>
<p><b>閩-E-C1</b> 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p> <p><b>客-E-C1</b> 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。</p> <p><b>原-E-C1</b> 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p><b>新-E-C1</b> 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p><b>手-E-C1</b> 透過認識聾人社群的生活樣貌，關注聾人議題，養成社會責任感，藉此增進個人道德的實踐。</p>	<p><b>閩-E-C2</b> 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p> <p><b>客-E-C2</b> 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。</p> <p><b>原-E-C2</b> 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。</p> <p><b>新-E-C2</b> 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p><b>手-E-C2</b> 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性</p>	<p><b>閩-E-C3</b> 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</p> <p><b>客-E-C3</b> 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。</p> <p><b>原-E-C3</b> 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p> <p><b>新-E-C3</b> 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p> <p><b>手-E-C3</b> 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。</p>

#### 肆、課程目標：

- 一、啟發學習本土語文/新住民語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學語文的態度與習慣。
- 二、培養本土語文/新住民語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- 三、透過本土語文/新住民語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
- 四、透過本土語文/新住民語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
- 五、透過本土語文/新住民語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

#### 伍、實施原則：

強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。

客家語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。

原住民族語文以「核心素養」為基礎，原則如下：

- 1.以原住民族的文化主體性為核心，並以學生的族語文字化能力發展為學習重點。
- 2.依據學生認知發展與生活經驗，依學習階段敘寫學習重點，但學校及教師得依照學生的語文程度及需求提供適性教學。

要了解新住民文化，就須學習新住民的語言；要學會使用新住民的語言，必須結合該族群文化的學習。因此，為支持語言學習，文化學習的內容配合語言學習進程。學習重點涉及多個新住民語文，無法針對個別語文的差異性進行規劃，所呈現的各「面向」是對課程架構的原則性建議，提供課程設計者作為發展教材與實踐教學的基礎，各課程仍應依實際需求進行調整。

#### 陸、實施內容：

一、實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

二、教學方式：

- (一)教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。



- (三)教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (六)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

### 三、教學重點：

本土語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有本土語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解本土文化、歷史、族群特色，體悟本土語文與其他語文的差異，進而推展本土語文歷史文化。

原住民族語文課程是以民族文化為主體的語言教學，原住民族語文除了是溝通的工具之外，亦蘊藏一套屬於自己民族獨特的世界觀，內含文化、歷史、社會的傳統知識與智慧。原住民族語文課程，應依據原住民族文化的屬性、民族差異、居住地區等條件，規劃彈性教學方式，且依學生程度及需求提供適性教學，更須營造民族文化的學習環境，以自然的方式學習族語。因此，原住民族語文的課程重點，除了能說日常中的生活會話外，還應包括民族文化知識的傳承。

為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，新住民語文課程提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

### 四、教學評量：

- (一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
- (二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，

因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (三) 教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。
- (四) 學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
- (五) 學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。
- (六) 學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
- (七) 學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。
- (八) 學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

#### 柒、教學資源：

- 一、資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
- 二、教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
- 三、教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
- 四、數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
- 五、教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
- 六、家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

#### 捌、評鑑：

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

玖、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
	學習重點	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	
融入議題	家庭教育、安全教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育		
學習目標	上學期： 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。		

	<p>3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。</p> <p>5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。</p> <p>6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。</p> <p>7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。</p> <p>8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。</p> <p>9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。</p> <p>11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。</p> <p>12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p> <p>13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</p> <p>14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>15. 能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p> <p>17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p> <p>18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。</p> <p>21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。</p> <p>22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。</p> <p>23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。</p> <p>24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。</p> <p>25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。</p> <p>26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p> <p>下學期：</p> <p>1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</p> <p>3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p> <p>7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。</p> <p>8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p> <p>9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p> <p>12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。</p> <p>13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材根據民國 110 年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課程規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (三) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### (四) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，

	<p>主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	
	學習內容	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。	
融入議題	家庭教育、安全教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育		
學習目標	上學期： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的語詞說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出生活中常見的顏色說法，並學會運用。 6. 能藉由課程活動認識校園生活圈的各個地方，建立對學校的歸屬感。 7. 能聽懂且說出生活中常見的家庭活動說法，並學會運用。		

8. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
9. 能用簡單的客家語詞向他人介紹自己的學校。

下學期：

1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞。
2. 能閱讀客家語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3. 能用客語說出有關春天的語詞，並運用語詞造句。
4. 能理解端午節客家習俗，並應用於日常生活中。
5. 能用客家進行發表與討論，傳達自己的想法。
6. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
7. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

教學與評  
量說明

## 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——語文領域本土語文(客語文)」，參酌 2010 年版的部編本與坊間各種版本，外加各腔客語教師的實際教學經驗、意見編撰而成。
2. 本教材以貫徹課綱「客語文的學習內容以語言文學為主，社會/生活、藝術/文化為輔」理念，並以日常生活為本，重視客家文化傳承的學習內容，編輯力求生活化、口語化、多元化，以期達成學生樂學、樂說、樂用的。
3. 前三階段教材共六冊，為配合學期課程，每冊又分上、下冊，每學期以五課為原則。課文以生活語言為主幹，結合自我認知、校園生活、人際關係、自然景象、歷史文化、人文生態、藝術美學、社會事物、國際視野等核心素養做靈活安排，俾引領學生自動自發的講好客語、將所學應用於日常生活中。
4. 本教材用字以教育部公告之《新編客語六腔辭典》和「臺灣客語書寫推薦用字」為準，若該兩處找不到的字詞，則以《臺灣客語常用詞辭典》為參酌。每冊均採四縣腔編輯母本，而後編譯成海陸、大埔、饒平、詔安、南四縣等五腔的用書。
5. 本教材之標音採用教育部「客語拼音方案」，每冊均分四縣、海陸、大埔、饒平、詔安、南四縣等六腔標音。
6. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	教育部部編教材	一年級上、下冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

### (一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

#### (二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

#### (三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

#### (四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

### 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

## 二年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫



每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bf-I-2 藝術欣賞。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。		
融入議題	生命教育、家庭教育、品德教育			
學習目標	上學期： 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。			

	<p>15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。</p> <p>17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。</p> <p>18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。</p> <p>19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。</p> <p>20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。</p> <p>22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p> <p>23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。</p> <p>24. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。</p> <p>25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p> <p>26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。</p> <p>27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。</p> <p>28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。</p> <p>29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。</p> <p>下學期：</p> <p>1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2. 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。</p> <p>3. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p> <p>4. 能運用句型「(啥物人)+上佢意+食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>5. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p> <p>6. 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p> <p>7. 能運用句型「(啥物人)+用(啥物餐具)+(做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>8. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。</p> <p>9. 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p> <p>10. 能運用句型「(啥物人)+有看著+天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>11. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。</p> <p>12. 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p> <p>13. 能運用句型「(啥物人)+講+今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>14. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。</p> <p>15. 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p> <p>16. 能運用句型「(啥物人)+坐(啥物交通工具)+去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>17. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。</p> <p>18. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。</p> <p>19. 能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 本教材根據民國 110 年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。</p>

2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

## (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (三) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### (四) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為

	<p>教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	---

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		二年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。	
	學習內容	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
融入議題	閱讀素養教育、生涯規劃教育、戶外教育、環境教育		
學習目標	上學期： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的語詞說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 5. 能用客家語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 6. 能用客家語書寫並發表痛痛的具體狀況，並推論其原因。 7. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 8. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 9. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 下學期：		

1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞。
2. 能閱讀客家語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3. 能用客語說出有關夏天的語詞，並運用語詞造句。
4. 能理解平時應養成中良好的生活習慣，並落實於日常生活中。
5. 能用客家進行發表與討論，傳達自己的想法。
6. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
7. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

教學與評  
量說明

## 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——語文領域本土語文(客語文)」，參酌 2010 年版的部編本與坊間各種版本，外加各腔客語教師的實際教學經驗、意見編撰而成。
2. 本教材以貫徹課綱「客語文的學習內容以語言文學為主，社會/生活、藝術/文化為輔」理念，並以日常生活為本，重視客家文化傳承的學習內容，編輯力求生活化、口語化、多元化，以期達成學生樂學、樂說、樂用的。
3. 前三階段教材共六冊，為配合學期課程，每冊又分上、下冊，每學期以五課為原則。課文以生活語言為主幹，結合自我認知、校園生活、人際關係、自然景象、歷史文化、人文生態、藝術美學、社會事物、國際視野等核心素養做靈活安排，俾引領學生自動自發的講好客語、將所學應用於日常生活中。
4. 本教材用字以教育部公告之《新編客語六腔辭典》和「臺灣客語書寫推薦用字」為準，若該兩處找不到的字詞，則以《臺灣客語常用詞辭典》為參酌。每冊均採四縣腔編輯母本，而後編譯成海陸、大埔、饒平、詔安、南四縣等五腔的用書。
5. 本教材之標音採用教育部「客語拼音方案」，每冊均分四縣、海陸、大埔、饒平、詔安、南四縣等六腔標音。
6. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	教育部部編教材	二年級上、下冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

### (一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。

	<p>4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。</p> <p>5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。</p> <p>(二) 說話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。</li> <li>2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。</li> <li>3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。</li> <li>4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。</li> <li>5. 培養說話負責任的態度。</li> </ol> <p>(三) 音標符號教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。</li> <li>2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。</li> <li>3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。</li> <li>4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。</li> <li>5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。</li> </ol> <p>(四) 遊戲教學</p> <p>遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。</li> <li>2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。</li> <li>3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。</li> <li>4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。</li> <li>5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</li> <li>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</li> <li>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</li> <li>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</li> <li>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</li> </ol>
--	--

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	

		B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
		C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	
融入議題		安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	
學習目標		上學期： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 下學期： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	

	<p>6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</p> <p>7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</p> <p>9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</p> <p>10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</p> <p>11. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p> <p>12. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>13. 能用閩南語書寫並發表痛痛的具體狀況，並推論其原因。</p> <p>14. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p> <p>15. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</p> <p>16. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材根據民國 110 年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。</li> <li>2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。</li> <li>3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。</li> <li>4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="435 1189 1305 1301"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>真平</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及教師備課用書</li> <li>2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源</li> <li>3. 圖書館（室）及圖書教室</li> <li>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>(一) 直接教學法：</p> <p>本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。</p> <p>有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。</p> <p>(二) 遊戲教學法：</p> <p>杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	真平	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	真平	五、六冊					



	<p>(三) 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>(四) 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</li> <li>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</li> <li>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</li> <li>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</li> <li>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</li> </ol>
--	---

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。	

	<p>◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。</p>
融入議題	閱讀素養教育、多元文化教育、生涯規劃教育、戶外教育、安全教育、環境教育
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。</li> <li>3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</li> <li>4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</li> <li>5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。</li> <li>6. 能認識 AA 結構之疊字詞，並描述食物的滋味。</li> <li>7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</li> <li>8. 能聽懂市場中常見攤位的客家語說法。</li> <li>9. 能認念市場中常見攤位的客家語基礎漢字及語詞。</li> <li>10. 能對各行各業及其特性有初步認識。</li> <li>11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。</li> <li>12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。</li> <li>13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</li> <li>14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</li> <li>15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</li> <li>16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</li> </ol> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用客家語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>2. 能聽懂本課中運動項目與情感表現的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</li> <li>3. 能閱讀課文中的客家語文，並進行大意分析。</li> <li>4. 能用客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</li> <li>5. 能用客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。</li> <li>6. 能聽懂本課中休閒活動的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</li> <li>7. 能用客家語進行簡單的口語表達。</li> <li>8. 能用客家語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。</li> <li>9. 能以客家語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。</li> <li>10. 能用客家語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。</li> <li>11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</li> <li>12. 能用客家語書寫並發表意外傷害的具體情狀。</li> <li>13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客家語說法，且能運用語詞、句型造句。</li> </ol>

14. 能用客家語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「佢會造句」、「佢會講」、「佢會做」、「佢會聽」及「佢會讀音標」。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	部編版	三年級上、下冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

教學與評  
量說明

	<p>(三) 音標符號教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。</li> <li>2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。</li> <li>3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。</li> <li>4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。</li> <li>5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。</li> </ol> <p>(四) 遊戲教學</p> <p>遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。</li> <li>2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。</li> <li>3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。</li> <li>4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。</li> <li>5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</li> <li>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</li> <li>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</li> <li>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</li> <li>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</li> </ol>
--	--

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	

	<p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>
學習內容	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。</p> <p>◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>
融入議題	<p>多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、生涯發展規劃教育</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。</li> <li>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</li> <li>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。</li> <li>5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。</li> <li>6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。</li> <li>7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。</li> <li>8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</li> <li>9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。</li> <li>10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。</li> <li>11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。</li> <li>12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。</li> <li>13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。</li> <li>14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。</li> <li>15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。</li> <li>16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。</li> <li>17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</li> <li>18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</li> <li>19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。</li> <li>20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</li> <li>21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。</li> </ol> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。</li> <li>3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。</li> <li>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</li> <li>5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</li> <li>6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。</li> <li>7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。</li> <li>8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。</li> <li>9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</li> <li>10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。</li> <li>11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。</li> <li>12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。</li> <li>14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。</li> <li>15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。</li> <li>16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</li> <li>17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</li> <li>18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</li> <li>19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</li> <li>20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。</li> <li>21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</li> <li>22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</li> <li>23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</li> <li>24. 能進行「……有…有…」的句型練習。</li> <li>25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</li> <li>26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材根據民國 110 年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。</li> <li>2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。</li> <li>3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。</li> <li>4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="435 1854 1307 1966"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>真平</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及教師備課用書</li> </ol>	年級	出版社	冊數	四年級	真平	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	真平	七、八冊					

2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### （一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### （二）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### （三）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### （四）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	

		C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習表現	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。	
	學習重點	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
融入議題		性別平等教育、戶外教育、安全教育、多元文化教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	
學習目標		上學期： 1. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4. 能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5. 能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6. 能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9. 能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10. 能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11. 能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13. 能用形狀來進行客語書寫並發表。 14. 能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15. 能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。	



16. 能用客語書寫並發表祝福語。
- 下學期：
1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
  2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。
  3. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。
  4. 能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。
  5. 能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。
  6. 能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。
  7. 能認念客語地址，並加以書寫應用。
  8. 能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
  9. 能聽懂本課中比較句的語義。
  10. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。
  11. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。
  12. 能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。
  13. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。
  14. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。
  15. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。
  16. 能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。

教學與評  
量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材依據民國 110 年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偈會造句」、「偈會講」、「偈會做」、「偈會聽」及「偈會讀音標」。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書

2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### （一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

### （二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

### （三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

### （四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	五年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-1 社交稱謂。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-2 交通運輸。 Bb-III-3 體育休閒。	

	<p>◎Bc-III-1 社區生活。  ◎Bd-III-1 環境保護。  ◎Bd-III-2 生態保育。  ◎Bd-III-3 海洋保育。  ◎Be-III-1 數位資源。  ◎Be-III-2 影音媒材。  ◎Bf-III-1 表演藝術。  ◎Bf-III-2 藝術欣賞。  ◎Bg-III-1 生活應對。  ◎Bg-III-2 口語表達。  ◎Bh-III-1 物產景觀。  ◎Bh-III-2 區域人文。</p>
融入議題	性別平等教育、生涯規劃教育、人權教育、環境教育、海洋教育、家庭教育、多元文化教育
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會吟唱第一課課文。</li> <li>2. 學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。</li> <li>3. 培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。</li> <li>4. 認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。</li> <li>5. 學會不同職業的閩南語說法。</li> <li>6. 學會和職業相關的俗語。</li> <li>7. 複習第一單元所學。</li> <li>8. 能吟唱第三課課文。</li> <li>9. 能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。</li> <li>10. 複習第三課，並學會本課音標。</li> <li>11. 認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。</li> <li>12. 能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。</li> <li>13. 認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。</li> <li>14. 複習第二單元。</li> <li>15. 認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。</li> <li>16. 學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。</li> <li>17. 複習第五課所學。</li> <li>18. 複習第三單元課程。</li> <li>19. 認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。</li> <li>20. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。</li> <li>21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。</li> </ol> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識常見童玩並能朗誦第一課課文。</li> <li>2. 學會常見童玩的閩南語說法、本課相關句型和相關謎猜。</li> <li>3. 學會第一課音標課程和童玩相關的俗語、歇後語。</li> <li>4. 認識常見的遊戲並能朗誦第二課課文。</li> <li>5. 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。</li> <li>6. 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。</li> <li>7. 複習第一單元課程。</li> <li>8. 認識常見民俗活動並能朗誦第三課課文。</li> </ol>

9. 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。
10. 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。
11. 認識臺灣古地名並能朗誦第四課課文。
12. 學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。
13. 學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。
14. 複習第二單元課程。
15. 認識海洋保育並能朗誦第五課課文。
16. 了解課文訴求的重點並知道怎樣做海洋保育。
17. 學會第五課音標課程和相關的俗語。
18. 複習第三單元。
19. 學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。
20. 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一) 教材編選

1. 本教材依據教育部於民國九十八年七月十五日修訂公布之「國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應十大基本能力與分段能力指標之教育目標及功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

##### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

##### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

#### 二、教學方法

##### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域(閩南語)課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

##### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練

	<p>習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。</p> <p>(三) 引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。</p> <p>(四) 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</li> <li>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</li> <li>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</li> <li>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</li> <li>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</li> </ol>
--	---

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-客家語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	

學習內容	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ab-III-2 客家語常用語詞。</p> <p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。</p> <p>Ac-III-2 客家語日常用句。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Ad-III-2 客家語詠歌。</p> <p>Ad-III-3 客家語故事。</p> <p>Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。</p> <p>Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。</p> <p>◎Ba-III-2 社交稱謂。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒管理。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Bc-III-1 衣食健康。</p> <p>Bc-III-3 城鄉社會。</p> <p>◎Bc-III-2 學習活動。</p> <p>Bd-III-1 客家社會關懷。</p> <p>◎Bd-III-2 客家公共事務。</p> <p>Be-III-1 時間與節氣。</p> <p>Ca-III-1 客家生命禮俗。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p> <p>Cb-III-1 客家歷史源流。</p> <p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cb-III-3 客家文化意涵。</p> <p>Cc-III-1 客家飲食服飾。</p> <p>Ce-III-1 客家族群的遷徙。</p> <p>◎Cc-III-2 客家展演藝術。</p>
融入議題	性別平等教育、家政教育、環境教育、資訊教育、涯發展教育
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。</li> <li>2. 能了解並運用客家話的特殊用法。</li> <li>3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客家語。</li> <li>4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。</li> <li>5. 能聽出客家語中的新觀念。</li> <li>6. 能主動蒐集資訊提升語言能力充實說話內涵。</li> <li>7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。</li> <li>8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。</li> <li>9. 培養能使用客語自由交談的情操。</li> <li>10. 能隨時隨地以流利的客家語口語表達意見。</li> <li>11. 能運用客家語音標認讀臺灣的物產名稱。</li> <li>12. 培養用客家語述說故事的能力。</li> </ol> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。</li> <li>2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。</li> </ol>

3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。
4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。
5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。

## 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

### (一) 教材編選

1. 本教材依據民國九十七年教育部公布之「國民中小學九年一貫課程綱要」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2. 本教材以單元方式呈現，每單元以一個主題概念，貫串各課內容。各冊各有三個單元，每個單元包含課文及童謠(令仔)欣賞。
3. 各課內容包括「課文」、「僮會講」、「僮會講一句話」、「僮會讀」、「僮聽得識」等部分。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄注音增補式標注之課文於後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

### (三) 教學資源

1. 教科用書及備課教師手冊
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

## 二、教學方法

### (一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

### (二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。



	<p>5. 培養說話負責任的態度。</p> <p>(三) 音標符號教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。</li> <li>2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。</li> <li>3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。</li> <li>4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。</li> <li>5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。</li> </ol> <p>(四) 遊戲教學</p> <p>遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。</li> <li>2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。</li> <li>3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。</li> <li>4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。</li> <li>5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</li> <li>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</li> <li>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</li> <li>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</li> <li>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</li> </ol>
--	--

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【本土語文-閩南語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</li> <li>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</li> <li>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</li> <li>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</li> <li>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</li> </ol>	

	<p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>
學習內容	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Be-III-1 數位資源。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>
融入議題	性別平等教育、人權教育、資訊教育、生涯發展教育
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。</li> <li>2. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。</li> <li>3. 複習第一課所學。</li> <li>4. 能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。</li> <li>5. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。</li> <li>6. 複習第二課所學。</li> <li>7. 能複習第一單元所學。</li> <li>8. 學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。</li> <li>9. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。</li> <li>10. 複習第三課所學。</li> </ol>

	<p>11. 複習第二單元所學。</p> <p>12. 能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。</p> <p>13. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。</p> <p>14. 複習第四課所學。</p> <p>15. 能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</p> <p>16. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。</p> <p>17. 複習第五課所學。</p> <p>18. 複習第三單元所學。</p> <p>19. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。</p> <p>20. 能欣賞閩南語歌曲之美。</p> <p>21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。</p> <p>下學期：</p> <p>1. 認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。</p> <p>2. 學會公益活動的閩南語說法和歇後語。</p> <p>3. 學會第一課音標課程並複習第一課。</p> <p>4. 複習第一單元課程。</p> <p>5. 認識疊詞並能朗誦第二課課文。</p> <p>6. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。</p> <p>7. 學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。</p> <p>8. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。</p> <p>9. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。</p> <p>10. 學會第三課音標課程並複習第三課。</p> <p>11. 複習第二單元課程。</p> <p>12. 了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。</p> <p>13. 能朗誦第四課課文。</p> <p>14. 能懂得感恩祝福，並進行造句練習。</p> <p>15. 學會第四課音標課程並複習第四課所學。</p> <p>16. 複習第三單元所學。</p> <p>17. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。</p> <p>18. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材依據教育部於民國九十八年七月十五日修訂公布之「國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)」編寫。</li> <li>2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」。</li> <li>3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應十大基本能力與分段能力指標之教育目標及功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。</li> <li>4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="454 1937 1324 2042"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>真平</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	六年級	真平	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	真平	十一、十二冊					

### (三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

## 二、教學方法

### (一) 直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

### (二) 遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

### (三) 引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

### (四) 強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習表現	學習重點	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 ◎Cc-III-2 客家展演藝術。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	
融入議題	生涯發展教育、人權教育、性別平等教育、家政教育、環境教育、海洋教育		
學習目標	上學期： 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客家語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客家語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力，充實說話內涵。 7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9. 培養能使用客家語自由交談的能力。 10. 能隨時隨地以流利的客家語口語表達意見。 11. 能運用客家語音標認讀臺灣的物產名稱。		

	<p>12. 培養用客家語述說故事的能力。</p> <p>下學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。</li> <li>2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客家語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。</li> <li>3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。</li> <li>4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。</li> <li>5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。</li> </ol>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本教材依據民國九十七年教育部公布之「國民中小學九年一貫課程綱要」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。</li> <li>2. 本教材以單元方式呈現，每單元以一個主題概念，貫串各課內容。各冊各有三個單元，每個單元包含課文及童謠(令仔)欣賞。</li> <li>3. 各課內容包括「課文」、「佢會講」、「佢會講一句話」、「佢會讀」、「佢聽得識」等部分。</li> <li>4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。</li> <li>5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。</li> <li>6. 本教材另附錄注音增補式標注之課文於後，供教學及研究參考。</li> <li>7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="454 1272 1326 1384"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>真平</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及備課教師手冊</li> <li>2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源</li> <li>3. 圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>(一) 聆聽教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。</li> <li>2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。</li> <li>3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。</li> <li>4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。</li> <li>5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。</li> </ol> <p>(二) 說話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	六年級	真平	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	真平	十一、十二冊					

2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

### (三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

### (四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

## 三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

## 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度數學學習領域課程計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之數學領域課程發展小組研討會決議。

### 貳、課程目標：

- 一、掌握數、量、形的概念與關係。
- 二、培養日常所需的數學素養。
- 三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
- 四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
- 五、培養數學的批判分析能力。
- 六、培養欣賞數學的能力。

### 參、實施要點：

- 一、學習階段：數學領域將九年國民教育區分為四個階段：階段一（1-2 年級）、階段二（3-4 年級）、階段三（5-6 年級）、階段四（7-9 年級）。以下僅將國民小學部份之各學習階段的學習方式等加以說明：

#### 第一階段(國小一至二年級)

能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形之認識。

#### 第二階段(國小三至四年級)

在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

#### 第三階段(國小五至六年級)

在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

- 二、教材編選：教材選取應依照教學目標，配合地方生活環境和兒童實際生活，選擇適當而有趣的題材。教師應明瞭教材的內容與目標，並布置適當的學習環境，以利於教學。

### 三、教學方式：

- (一) 教學活動需依教材單元性質與學生學習思考特性，採用具體操作、實測、實驗、作圖、觀察、討論、發表、問答…等方式進行。教師不宜僅用講述的方式進行。
- (二) 教學過程透過引導與啟發，使學生能在問題情境中，形成解決問題所需的數學概念、過程、技能和態度。教師可提供現實生活問題或開放性問題，激發學生不同的想法，應需避免預設或過早提出解題方式和結果，且不宜做機械性的解題訓練。
- (三) 數學教學應協助學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能



從數學的觀點考察周遭事物的習慣，提高應用數學的能力。

- (四) 數學教學應培養數學生以數學語言或方法分析批判周遭事物的精神。
- (五) 數學教學注重形與數量的聯繫，讓學生在實測與直觀中，獲得數、量、形的概念，並逐步適度地抽象化，進而體會數學的樣式。
- (六) 數學教學應以學生的直觀經驗為基礎，經過逐步數學化過程的引導，促使學生建立相關知識。精確計算前提供學生估算的活動；實測前提供估測活動；歸納幾何性質前提供幾何形體的觀察、討論的活動。
- (七) 數學教學應提供充足的時間，讓學生相互合作與討論，並鼓勵學生發表，肯定其個人想法，進而培養其欣賞他人想法的態度。
- (八) 數學教學前應檢驗學生既有的經驗與知識，並適時補強；教學中應探討學生容易犯錯的原因，並進行診斷。
- (九) 數學教學著重學生概念的瞭解與能力的培養，應避免強調零碎知識的記憶與背誦。
- (十) 數學教學應依學生個別差異設計教學活動，鼓勵學生主動參與，培養完整的學習成就感，並啟發其學習與研究數學的興趣。
- (十一) 數學學習遲緩的學生，宜施行補救教學與心理輔導，以激發其學習意願，克服學習困難；資賦優異學生，宜施行補充教學與個別指導，以發展其數學才能。

#### 四、教學評量：

- (一) 教學評量方式宜多樣化，應配合教學目標採用紙筆測驗、實測、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告…等方法，評量學生的知識、技能、能力與態度。
- (二) 教學過程需採用各種不同的評量方式：評量學生的起點行為以做為擬定教學計畫之依據；評量學生的學習狀況，以便及時發現學習困難，進行補救教學；評量學生的學習所得，做為學生學習回饋及輔導學生的參考。
- (三) 成績考評的範圍或內容需顧及教材內容與教學目標，其難度應符合學生程度，並著重在呈現學生的學習歷程與所得，期使學生透過成功的經驗，提高學習的興趣與信心。
- (四) 試卷中除選擇題與填充題外之其他題型，均宜訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數。
- (五) 評量時得視評量的目的，適度地讓學生使用尺規、電算器…等工具。

五、主題規劃：各學年數學學習領域之教學安排，應依據九年一貫課程綱要之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。

六、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。

七、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。

八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 肆、評鑑：

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

伍、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>上學期：</p> <p>n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。</p> <p>n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>下學期：</p> <p>n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	

<p>學習內容</p>	<p>上學期：</p> <p>N-1-1一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>S-1-1長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>下學期：</p> <p>N-1-1一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-1長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>D-1-1簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報</p>
-------------	---

	<p>讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>
<p>融入議題</p>	<p>上學期：</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>下學期：</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>

	<p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行 1~5 的唱數活動。</li> <li>2. 透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動。</li> <li>3. 進行 1~10 的做數活動。</li> <li>4. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。</li> <li>5. 能理解長度的意義。</li> <li>6. 透過具體物的比較，理解長度的概念。</li> <li>7. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。</li> <li>8. 經驗日常生活中的長，並加以描述。</li> <li>9. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。</li> <li>10. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。</li> <li>11. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。</li> <li>12. 在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。</li> <li>13. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。</li> <li>14. 在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。</li> <li>15. 透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。</li> <li>16. 透過具體活動做 30 以內數的序列。</li> <li>17. 在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。</li> <li>18. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。</li> <li>19. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。</li> <li>20. 在情境中經驗、察覺加法交換律。</li> <li>21. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。</li> <li>22. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。</li> <li>23. 能依物體形狀之差異加以分類。</li> </ol>

24. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。

25. 能從具體情境中找出特定圖形。

26. 能從具體操作活動中察覺圖形的規律。

27. 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。

28. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。

29. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。

30. 能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。

31. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。

32. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。

33. 能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。

下學期：

1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。

2. 進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。

3. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。

4. 認識百數表並察覺數的變化規律。

5. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題。

6. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。

7. 用心算卡熟習加法心算。

8. 透過具體物的操作，進行長度的間接比較。

9. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。

10. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。

11. 透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。

12. 能透過操作活動，解決被減數為 18 以內不退位的減法問題。

13. 能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數為 18 以內有退位的減法問題。

14. 在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。

15. 用心算卡熟習減法心算。

16. 能判斷用加法或減法解題。

17. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。

18. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。

19. 進行立體堆疊活動。

20. 能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。

21. 能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。

22. 能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。
23. 能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。
24. 能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。
25. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。
26. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。
27. 藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。
28. 透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。
29. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。
30. 能在情境中，認識加法和減法的關係。
31. 能將日常生活中的事物做分類與記錄。
32. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。

教學與評  
量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域(課程)的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等

活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。

2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

### 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。

#### 5. 評量方式：

觀察評量

操作評量

實作評量

口頭評量

發表評量



## 二年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習表現  學習重點	學 習 表 現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學 習 內 容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	

	<p>N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「<math>&gt;</math>」與「<math>&lt;</math>」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p>
融入議題	<p>◎人權教育</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>

	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎原住民族教育</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。</li> <li>2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。</li> <li>3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 <math>&gt;</math>、<math>&lt;</math> 符號表示。</li> <li>4. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。</li> <li>5. 透過具體操作的情境，理解用 <math>&gt;</math>、<math>&lt;</math> 和 <math>=</math> 表示算式的大小關係。</li> <li>6. 能做二位數的加法估算。</li> <li>7. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。</li> <li>8. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。</li> <li>9. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。</li> </ol>

10. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 100 以內的減法問題。
11. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。
12. 能做二位數加法和減法的應用。
13. 能做二位數的減法估算。
14. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。
15. 進行容量、液量的直接比較。
16. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。
17. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。
18. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。
19. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。
20. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。
21. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。
22. 能利用乘法，解決生活中的問題。
23. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。
24. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。
25. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。
26. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。
27. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
28. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。
29. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。
30. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。
31. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。
32. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。
33. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。
34. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
35. 認識平面圖形的內部、外部與其周界。
36. 能認識周長，並實測周長。
37. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。
38. 在生活的具體情境中進行重量的間接比較，認識遞移律，並用  $>$ 、 $=$ 、 $<$  的符號來表示。
39. 能進行重量的個別單位比較。

下學期：

1. 透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。</li> <li>3. 透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 <math>&gt;</math>、<math>&lt;</math> 符號表示兩數的大小關係。</li> <li>4. 認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。</li> <li>5. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。</li> <li>6. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。</li> <li>7. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。</li> <li>8. 在生活情境中，進行三個數的連減、加減混合計算，並用算式記錄過程。</li> <li>9. 能做三位數的加減估算。</li> <li>10. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。</li> <li>11. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。</li> <li>12. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。</li> <li>13. 理解長度的遞移關係。</li> <li>14. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。</li> <li>15. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。</li> <li>16. 能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。</li> <li>17. 能在具體情境中，認識乘法交換律。</li> <li>18. 能解決十幾乘以一位數的問題。</li> <li>19. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。</li> <li>20. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。</li> <li>21. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。</li> <li>22. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。</li> <li>23. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。</li> <li>24. 透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。</li> <li>25. 透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。</li> <li>26. 透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法的關連。</li> <li>27. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。</li> <li>28. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。</li> <li>29. 能在具體情境中，進行幾分之一的分數的大小比較。</li> <li>30. 透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。</li> <li>31. 找出平面。</li> <li>32. 面的直觀比較。</li> <li>33. 面的直接比較。</li> <li>34. 面的複製。</li> <li>35. 面的間接比較。</li> <li>36. 認識正方體和長方體。</li> <li>37. 認識正方體和長方體的構成要素。</li> <li>38. 分類再分類。</li> </ol>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 南一版</p> <p>(二)教材來源</p>

1. 教育部審定版之教材：		
年級	出版社	冊數
二年級	南一	第三、四冊
(三)教學資源 南一版電子書		
二、教學方法		
(一)直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，才進行模擬、實習和討論等活動。但教師講解前需要周詳的計畫，並給予示範，利用實物，實例、圖片、模型等來引起動機和把理論具體化。		
(二)引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。		
(三)遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。		
(四)多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。		
(五)協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。		
(六)合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、自我調整學習、體驗學習等教學策略。		
三、教學評量		
(一)評量原則 多元評量		
(二)評量方式 觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量		

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習重點	<p><b>三上</b></p> <p>n-Π-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Π-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Π-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Π-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Π-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-Π-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-Π-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p><b>三下</b></p> <p>d-Π-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Π-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Π-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Π-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Π-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Π-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-Π-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>
學習內容	<p><b>三上</b></p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，</p>

	<p>理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p><b>三下</b></p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p>
融入議題	<p><b>三上</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p>



戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  
戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【性別平等教育】**

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

**三下**

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

**【性別平等教育】**

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【品德教育】**

品 E1 溝通合作與和諧人際關係。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【海洋教育】**

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

### 三上

1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。
2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。
3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。
4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。
5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。
6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。
7. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。
8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。
9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。
10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。
11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。
12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。
13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。
14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。
15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。

### 三下

1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。
2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。
3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。
4. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。
5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。
6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。
7. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。
8. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。

學習目標

9. 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。
10. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。
11. 認識秤面刻度間的結構。
12. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。
13. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。
14. 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。
15. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。

教學與評  
量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五、六冊

2. 自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、

	<p>圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。</li> <li>3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。</li> <li>4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。</li> <li>5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。</li> <li>6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。</li> <li>2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。</li> <li>3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。</li> <li>4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> <li>5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。</li> </ol>
--	--

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習重點	學習表現	<p><b>四上</b></p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p><b>四下</b></p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數</p>
------	------	---

	<p>字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>
學習內容	<p><b>四上</b></p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>

	<p><b>四下</b></p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「<math>\approx</math>」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>
融入議題	<p><b>四上</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b></p>



品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【戶外教育】**

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

**【性別平等教育】**

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

**【家庭教育】**

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

**四下**

**【人權教育】**

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**【生涯規劃教育】**

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	<p><b>【科技教育】</b>  科 E2 了解動手實作的重要性。  科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b>  能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p><b>【資訊教育】</b>  資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。  閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。  閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p><b>四上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。</li> <li>2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。</li> <li>3. 能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。</li> <li>4. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。</li> <li>5. 能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。</li> <li>6. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。</li> <li>7. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。</li> <li>8. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。</li> <li>9. 能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。</li> <li>10. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。</li> <li>11. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整</li> </ol>

	<p>數四則的計算約定。</p> <p>12. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。</p> <p>13. 能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。</p> <p>14. 能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。</p> <p>15. 認識 1 公里 (km) 的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。</p> <p><b>四下</b></p> <p>1. 能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。</p> <p>4. 理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。</p> <p>5. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。</p> <p>6. 能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>7. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。</p> <p>8. 理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。</p> <p>9. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。</p> <p>10. 能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。</p> <p>11. 認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。</p> <p>12. 能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。</p> <p>13. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。</p> <p>14. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。</p> <p>15. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。</p>

2. 題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結；學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

#### (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第七、八冊

2. 自編教材、校本特色教材。

#### (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

### 二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

### 三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報

	<p>告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。</p> <p>3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。</p> <p>4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。</p>
--	--

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p>	

	<p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>
學習內容	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p>

	<p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>

	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</li> <li>2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</li> <li>3. 培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</li> <li>4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</li> <li>5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。</li> <li>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</li> <li>2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</li> <li>3. 培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</li> <li>4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</li> <li>5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。</li> <li>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小數學 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 林珮如(1992)：國小學生因數解題與迷思概念之研究。國立屏東師範學院數理教育研究所碩士論文。</li> <li>2. 教育部(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域。教育部頒布。</li> <li>3. 國家教育研究院(2018)：十二年國民基本教育課程綱要：數學領域課程手冊。國</li> </ol>



家教育研究院。

康軒版國小數學 5 下

1. 劉曼麗(2005)：小數診斷教學研究。科學教育學刊第三卷第一期，頁 29—52。
2. 林福來(民 76)，反射、旋轉、平移概念發展研究。國科會專題研究計畫報告。
3. 國立編譯館(民 83)：國民小學數學教學指引第十二冊(六下)。國立編譯館。
4. 洪有情(2003)，青少年的代數運算發展研究。國科會專題研究報告。
5. 袁媛(1993)，國中一年級學生的文字符號概念與代數文字題研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。
6. 國立編譯館(1998)，國民中學數學教師手冊第一冊。臺北：國立編譯館。
7. 康軒文教事業(2004)，國中數學教師手冊一下，臺北：康軒文教事業。
8. Booth, L. R. (1984), Algebra : children's strategies and errors, NFER-Nelson.
9. Collis, K. F.(1975), The development of formal reasoning. Newcastle. Australia University of Newcastle.
10. Kieran, C(1992), The learning and teaching of school algebra, in handbook of research on mathematics teaching and learning(by Grouws)

#### (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

#### (三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

#### 二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

#### 三、教學評量

1. 紙筆測驗
2. 互相討論
3. 口頭回答
4. 課堂問答
5. 分組報告
6. 實際操作
7. 作業習寫

## 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點		<p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	
學習內容		<p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數</p>	

的約分與通分。

N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。

N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。

N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。

N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。

162

N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比例式為例。

S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。

S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。

S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。

D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。

D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。

R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。

A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。

N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。

N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。

N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。

N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題

	<p>題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p>
融入議題	<p><b>【環境教育】</b> 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 163</p> <p><b>【家政教育】</b> 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p><b>【人權教育】</b> 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解；了解兩數互質的意義；利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數；能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。</li> <li>2. 認識最簡分數；能解決同分母分數除法的問題；能解決整數除以分數的問題；能解決異分母分數除法的問題；能解決有餘數的分數除法問題；能解決分數除法的應用問題；能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>3. 察覺圖形的簡單規律；透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式的特性；描述簡易數量樣式的特性；觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</li> <li>4. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題；能利用乘除互逆，來驗算除法的答數；能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係；能用四捨五入法，對小數取概數；能做小數的加減乘除估算。</li> <li>5. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀；能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</li> <li>6. 認識圓周率及其意義；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；能求算扇形的周長。</li> <li>7. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積；能理解圓面積公式，並求算圓面積；能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積；能求算複合圖形的面積。</li> <li>8. 能理解等量公理；能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成</li> </ol>

	<p>等式；能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p> <p>9. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識「相等的比」；認識「最簡單整數比」；能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題；能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>10. 了解放大圖和縮圖的意義；認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係；能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；了解比例尺的意義及表示方法。</p> <p>下學期：</p> <p>1. 能解決小數(分數)加減乘除混合的四則問題；能解決分數與小數四則混合計算的問題；能簡化分數與小數四則混合計算的問題。</p> <p>2. 能做時間的分數與小數化聚；能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢；認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)；能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較；能應用距離、時間</p> <p>164</p> <p>和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>3. 認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係；能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積；能計算複合形體的體積；能計算簡單柱體的表面積。</p> <p>4. 認識基準量與比較量；能了解並運用求母子和的方法；能了解並運用求母子差的方法；能了解並運用母子和或母子差求母數或子數的方法。</p> <p>5. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法；能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。</p> <p>6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教科書版本</p> <p>110 康軒版 6 上數學、6 下數學</p> <p>(二)教學資源</p> <p>上學期：</p> <p>1. Good, Phillip I. and Hardin, James W. (2003). Common Errors in Statistics (and How to Avoid Them). Wiley. . ISBN 0-471-46068-0.</p> <p>2. Wilkinson, Leland. (2005). The Grammar of Graphics, 2nd edition. Springer. ISBN 0-387-24544-8.</p> <p>3. Stevens, S. S. (1957). On the psychophysical law. Psychological Review 64(3):153 - 181. PMID 13441853.</p> <p>4. User:Schutz. (2007). Example of a pie chart, along with a bar plot showing the same data and indicating that the pie chart is not the best possible chart for this particular dataset.</p>

“<http://en.wikipedia.org/wiki/File:Piecharts.svg>” for Wikipedia on 28 August 2007.

5. 楊壬孝(1989)：國中小學生分數概念的發展。國科會專題研究報告。
6. 國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析—分數的概念與運算。國立教育研究院籌備處。
7. 國立教育研究院籌備處(2002)：國小數學教材分析—整數的數量關係。國立教育研究院籌備處。
8. 臺灣省國民小學校教師研習會(1998)：國民小學數學科新課程概說(高年級)。臺灣省國民小學校教師研習會。
9. 教育部(1999)：國民中小學九年一貫數學能力指標暫行綱要。教育部。
10. 教育部(2003)：國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。教育部。

下學期：

165

1. 劉曼麗(2005)：小數診斷教學研究。科學教育學刊第三卷第一期，頁 29—52。
2. 林福來(民 76)，反射、旋轉、平移概念發展研究。國科會專題研究計畫報告。
3. 國立編譯館(民 83)：國民小學數學教學指引第十二冊(六下)。國立編譯館。
4. 洪有情(2003)，青少年的代數運算發展研究。國科會專題研究報告。
5. 袁媛(1993)，國中一年級學生的文字符號概念與代數文字題研究。國立高雄師範大學教育研究所碩士論文。
6. 國立編譯館(1998)，國民中學數學教師手冊第一冊。臺北：國立編譯館。
7. 康軒文教事業(2004)，國中數學教師手冊一下，臺北：康軒文教事業。
8. Booth, L. R. (1984), Algebra: children's strategies and errors, NFER Nelson.
9. Collis, K. F. (1975), The development of formal reasoning. Newcastle. Australia University of Newcastle.
10. Kieran, C. (1992), The learning and teaching of school algebra, in handbook of research on mathematics teaching and learning (by Grouws).

#### 四、教學方法

(一)以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係。

(二)從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。

(三)配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的連結。

#### 三、教學評量

	(一)紙筆測驗 (二)實作評量 (三)口頭回答 (四)分組報告 (五)家庭作業 (六)實作評量
--	--

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度社會領域課程計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之社會領域課程發展小組研討會決議。

## 貳、課程目標：

- 一、了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。
- 二、了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係以及環境保育和資源開發的重要性。
- 三、充實社會科學之基本知識。
- 四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。
- 五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
- 六、培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
- 七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
- 八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
- 九、培養表達、溝通以及合作的能力。
- 十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

## 參、實施要點：

- 一、社會學習領域的統整：  
社會學習領域對統整的基本立場如下：  
(一) 追求統整。  
(二) 鼓勵合科。(合科可能有助於統整，但合科不等於統整。)
- 二、教材來源：  
(一) 選用教材：請參考「各年級教材選用一覽表」。  
(二) 以桃園市觀音區在地化課程為輔。  
(三) 自編教材：上課適時補充。
- 三、教學評量：一般來說，評量的內容與方式，對學生的學習導向與教師的教學方式影響甚鉅；因此，關於教學評量，應該審慎為之，並掌握下列原則：  
(一) 長期發展測驗與評量。  
(二) 採用多元化的評量方式。  
(三) 採用效標參照測驗(criterion-referenced test)的精神。
- 四、各學年節數分配：本學年度社會學習領域之學習節數為——一、二年級併入生活課程中實施；三、四、五、六年級每週三節。
- 五、主題規劃：各學年社會學習領域之教學安排，應依據「十二年國民基本教育課程綱要」與「九年一貫課程綱要」之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。
- 六、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。



- 七、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。
- 八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**肆、評鑑：**

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

伍、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

**三年級教學團隊**

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>(一)三年級上學期：</p> <p>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	

	<p>(二)三年級下學期:</p> <p>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
學習內容	<p>(一)三年級上學期:</p> <p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p> <p>(二)三年級下學期:</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p>

	<p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
融入議題	<p>(一)三年級上學期:</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個人。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

	<p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>(二)三年級下學期:</p> <p>◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>
學習目標	<p>(一)三年級上學期之學習目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。</li> <li>2. 透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。</li> <li>3. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。</li> <li>4. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。</li> <li>5. 學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎。</li> <li>6. 善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。</li> <li>7. 理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。</li> <li>8. 透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互</li> </ol>

動。

9. 知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。
10. 反思與預想家中環境與住家以外的公共空間，哪裡較為危險，又因什麼樣的行為表現，讓風險增加。
11. 了解貪圖一時的方便可能會給自己帶來危險，唯有謹慎才能降低風險。
12. 面對家庭暴力，知道如何自我保護。
13. 知道較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行。
14. 理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。
15. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。
16. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。
17. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。
18. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。
19. 班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法的班會討論，來做出適切的決定。
20. 透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。
21. 在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。
22. 體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。
23. 理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。
24. 學習尊重及理解不同性別的個人表現。
25. 在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。
26. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。
27. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。
28. 實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。
29. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流。
30. 學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。
31. 認識圖書館裡除了書籍，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。
32. 參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已•想•學」（KWL表）這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。

## （二）三年級下學期之學習目標

1. 知道需要與想要的意思，並能學會作判斷。
2. 學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。
3. 知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。

4. 運用概念圖統整已知的學習內容與生活經驗。
5. 知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。
6. 透過對環境與家人鄰居的觀察，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。
7. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。
8. 看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義；透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。
9. 運用圖表整理課文內容與生活經驗。
10. 利用比較性圖表整理訊息，說明都市和鄉村生活環境與方式的異同。
11. 知道與自然環境有關的地名由來；知道與說出與人文歷史有關的地名由來。
12. 探究問題能力的培養，進行探究活動的實際行動，上臺發表探究報告。
13. 了解地名與生活的關聯性。
14. 運用課堂所學的知識與技能進行在地實作探究，培養自學力與認同感。
15. 摘取相關資料中的重點，分辨社會事物的類別，了解自己居住地方地名的由來。
16. 能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
17. 能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
18. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
19. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。
20. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
21. 能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。
22. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念
23. 應用「畫概念圖」的學習，嘗試以同樣的步驟方法，對居住地方的故事進行探究。
24. 操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。
25. 由概念圖的比較異同發現：概念圖的畫法沒有標準答案，但可以用「是否清晰易讀？」。
26. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。
27. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。
28. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。
29. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出社	冊數
三年級	南一	第一、二冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學

	<p>輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</li> <li>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。</li> <li>3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</li> <li>4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。</li> </ol>
--	--

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	



	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p>

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

**【閱讀素養教育】**

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

**【防災教育】**

防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。

**【品德教育】**

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

**【家庭教育】**

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

學習目標

四上：

1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。
2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。
3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同的生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。
4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。

四下：

1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。
2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。
3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。
4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選：翰林版國小社會四年級上下教材

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 自編教材、搭配桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》。

(三) 教學資源

1. 審定教科用書、自編教材、桃園在地化課程等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
4. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙。
5. 其他。

二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實地踏查、專題探究、戶外參觀行動宣導等多元方式。
2. ORID 教學法分組討論、KWL 討論法、5W1H 討論法。

三、教學評量

(一) 評量原則

1. 整體性。
2. 多元性。

	3. 歷程性。 4. 差異性。 <b>(二)評量方式</b> 1. 實作評量。 2. 口頭評量。 3. 習作評量。 4. 紙筆評量。 5. 線上評量。
--	--

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>(一)五年級上學期</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>(二)五年級下學期</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p>	

	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
學習內容	<p>(一)五年級上學期</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>(二)五年級下學期</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>

	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>
融入議題	<p>(一)五年級上學期</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>(二)五年級下學期</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p>

	<p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>						
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。</li> <li>2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。</li> <li>3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。</li> <li>4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。</li> <li>5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。</li> <li>6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。</li> </ol> <p><b>下學期</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。</li> <li>2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</li> <li>3. 認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。</li> <li>4. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</li> <li>5. 理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。</li> <li>6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選：翰林版國小社會五年級上下教材</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="300 1659 1465 1760"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 自編教材、桃園在地化課程-賞桃園-生態巡禮-愛蓮潔沙觀海遊。</li> </ol> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定教科用書、自編教材、桃園在地化課程等。</li> <li>2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。</li> <li>3. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五、六冊					

	<p>4. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙。</p> <p>5. 其他。</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實地踏查、專題探究、戶外參觀行動宣導等多元方式。</p> <p>2. ORID 教學法分組討論、KWL 討論法、5W1H 討論法。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(一)評量原則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整體性。</li> <li>2. 多元性。</li> <li>3. 歷程性。</li> <li>4. 差異性。</li> </ol> <p>(二)評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量。</li> <li>2. 口頭評量。</li> <li>3. 習作評量。</li> <li>4. 紙筆評量。</li> <li>5. 線上評量。</li> </ol>
--	---

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	



	<p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>
學習內容	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

	<p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>						
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 了解日本治臺時期對臺灣帶來的影響。</li> <li>2 了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。</li> <li>3. 明白戰後臺灣經濟的復甦與現今遇到的挑戰。</li> <li>4. 了解戰後至今社會文化的變遷與傳承發展的重要。</li> <li>5. 明白臺灣的人口分布受到地理環境影響，並了解人口現象隨著不同時期的政策有所改變。</li> <li>6. 了解臺灣城鄉的差異以及不同區域的特色與發展。</li> </ol> <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。</li> <li>2. 體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。</li> <li>3. 關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。</li> <li>4. 體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。</li> </ol>						
教學與評量說明	<p>教學與評量說明</p> <p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小社會六年級上下教材</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="0" data-bbox="395 1733 975 1816"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>第七、八冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教科用書及自編教材</li> <li>2、數位媒材及網路資源</li> <li>3、圖書館(室)及圖書教室</li> </ol>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	第七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	第七、八冊					

#### 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

##### 二、教學方法

課程活動中，認知、情意、技能是目標，教材是實現的工具，由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。

##### 三、教學評量

口頭評量、欣賞評量、討論評量、習作練習、資料查詢、資料展示、資料調查  
遊戲評量、實作評量、態度評量、觀察評量

## 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度自然科學領域課程計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之自然科學領域課程發展小組研討會決議。

### 貳、課程目標：

- 一、培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。
- 二、學習科學探究方法及認知基本科學知識，並能應用所學於日常生活。
- 三、培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。
- 四、培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。
- 五、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。
- 六、察覺和試探人和科技的互動關係。
- 七、培養學生具備應用電腦的基本知識，熟悉電腦的簡易操作與使用。
- 八、學習正確使用資訊的態度和習慣，以培養具有電腦素養的國民。

### 參、實施要點：

#### 一、教材選編：

- (一) 教材的選編應依國民教育課程綱要所提示之課程目標、分段基本能力指標之達成為考量原則。
- (二) 教師在依循課程綱要的原則下，可自主的做教材選編及教學活動規劃。選編教材，應依本校學生的需要和能力、興趣和經驗，來作適當的調節，以調適各地區、各校的特殊性，各地教材可具歧異性，但培養之基本能力其目標則同一。
- (三) 選編教材時，應掌握統整的原則，以自然科學為一個學習領域來規劃。在各學習階段，應注意到概念做有系統有層次的縱向發展，以及同一問題可由不同學科、以不同角度去瞭解的橫向連繫。
- (四) 教材的組織可依生活上及社會上關心之議題、本土的題材來選編，也可依學科概念展延的方式來發展，也可用幾種基本大概念如演化、能的轉換等來統合，或以自然現象的表徵分類如時空變化、平衡趨動、溫度與熱等分項來探究。其組織形式可有多樣選擇，但編輯所依循的原則須在教材的組織結構中明白的呈現。
- (五) 選編教材時，應充分提供相關的圖表資料，供探究時參考。而這些資料若超出課程範圍，則不應列入學習成就考核評量，或在評量時提供是項資料，以免加重學習上的負擔。
- (六) 教材選編時，可融入科學發現過程的史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之瞭解，體會科學本質及科學探究的方法和精神。
- (七) 選編的教材其份量要適當，份量的多寡可由探究的深入程度、涉及的問題範圍、學習活動的方式等來調節。

#### 二、教學實施：

- (一) 科學教師宜對整個學年、階段性的短期或各單元之教學活動擬定有

教學計畫，使教學得以在有目標有規劃的情形下，循序漸進的進行。

- (二) 科學教師宜設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動。鼓勵做課外的主題研究，以使學生獲得深切探索科學的機會。創設科學的社團、研討會、科學營等，以促進探究的風氣。
- (三) 運用學校、社區或校外自然環境提供學生各種可供學習的資源。如配合自然科學學習的需要創設教材園、運用社區內的環境資源、參觀博物館、農場或作野外考察、利用圖書館、教育資料館，以及備供諮詢的專家等，以幫助學生作有效率的學習。
- (四) 學校應提供安全的工作環境。如實驗室器材的妥善安排與應急設施，校園各種活動設備的安全防護等。
- (五) 一、二年級未安排資訊課程，但於教學時可利用相關教學媒體與資源來進行，除了可利用掛圖、海報、幻燈片、投影片、錄影帶等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。
- (六) 三至六年級學生資訊課程，由基本的認識操作至進階之搜尋資料、使用軟體等與生活結合知能之學習。

### 三、教學方法：

- (一) 教學應以學生活動為主體，引導學生做科學探究。例如儘量以生活上及社會上的議題切入，使學生感覺到問題的真實性而產生關切，樂於參與探究活動。鼓勵學生對問題提出見解，自主自動的肩負學習活動。教師則儘量以引導、輔導的方式來協助學生學習。
- (二) 教學時應提供合適的機會，讓學生說明其想法，以瞭解學生先前的概念和經驗。教師可以運用問題來導引學生思考、引領活動進行的方向、營造熱絡的求知氣氛。使學生參與討論、發表自己的看法，進行實驗、提出自己研判的結果，進行實作、展示自己工作的成果。教學後宜評量，以瞭解其學習後的進展。
- (三) 教學應以能培養探究能力、能進行分工合作的學習、能獲得科學智能、習得各種操作技能、達成課程目標為原則。因此，教學形式應不拘於一，視教學目標及實際情況而定，可採取講述方式、或小組實驗實作方式、或個別專題探究方式、或戶外的參觀、或植栽及飼養的長期實驗，唯不宜長期固定於某一形式。
- (四) 教學過程應以培養探究能力、引導思考並給予充分討論及發表之機會為主，並加上實驗、親身體驗、飼養、參觀等課程，教學形式應採多元的方式進行。
- (五) 教師應參酌學生的學習能力，調整其學習內容。並針對學生的特殊性向及學習能力之個別差異，給予適當的指導。
- (六) 教師可安排學生進行個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。
- (七) 帶領學生從事探究的活動時，應注重科學態度的培養。使學生能獲得發現的樂趣及養成求真求實的工作精神。
- (八) 在教學過程中，如果需要使用儀器與藥品，應特別指導對儀器、藥品的使用方法和操作安全，並做妥善的管理，以維護安全。
- (九) 教師應導引學生了解電腦的整體功能，以及電腦在生活中所扮演的

角色。

#### 四、教學評量：

- (一) 評量的主要目的在於瞭解學生學習實況，以做為改進教學、促進學習的參考。
  - (二) 評量應具有引發學生反省思考的功能。導引學生能珍惜自我心智的成長、持平面對自己的學習成就、察覺自己學習方式之優缺點。評量的結果要具有敦促、鼓勵的效果，使學生相信只要自己努力或更加專注，定能獲得更好的學習成效。
  - (三) 評量之內容應以課程目標之是否達成來考量。教學評量應伴隨教學活動進行之，其內容應與教學目標一致，包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
  - (四) 教學評量不宜局限於同一種方式。其型式可運用如觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式，以能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學為目的，例如，教學目標若為培養學生的問題解決能力，則可採用成品展示或工作報告的評量方式，而非純以紙筆測驗的方式做評量。
  - (五) 在選編教材時，常為了培養學生分析、推理的能力，提供相關的圖表資料供學生參考，這些圖表資料未必在課程綱要的範圍之內。評量時仍應提供這些資料以供學生參考，不得要求學生記憶。
  - (六) 教師對於自己的教學工作如教材選編、教學策略的引用、班級管理等，能時常做自我評鑑，並做調適。
- 五、各學年節數分配：本學年度自然科學學習領域之學習節數為：一、二年級併入生活課程中實施；三至六年級(包含資訊課程每週四節。)
- 六、主題規劃：各學年自然科學學習領域之教學安排，應依據「十二年國民基本教育課程綱要」與「九年一貫課程綱要」之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。
- 七、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。
- 八、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。
- 九、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 肆、評鑑：

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

伍、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>(一)三年級上學期:</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。</p> <p>(二)三年級下學期:</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。</p>	

	<p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
學習內容	<p>(一)三年級上學期:</p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INC-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。INF-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INC-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>IND-Ⅱ-4 空氣流動產生風。</p> <p>IND-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INE-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INE-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INE-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INF-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>ING-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>(二)三年級下學期:</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p>



	<p>INa- II -5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa- II -7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb- II -2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。</p> <p>INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc- II -5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。INd- II -2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd- II -1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd- II -3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd- II -6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd- II -7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe- II -2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe- II -3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe- II -4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe- II -10 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe- II -11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf- II -2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf- II -4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg- II -2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>
融入議題	<p>(一)三年級上學期:</p> <p>◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎環境教育</p>

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

#### ◎戶外教育

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

#### ◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

#### ◎安全教育

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

#### ◎閱讀素養教育

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

#### (二)三年級下學期:

#### ◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

#### ◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

#### ◎生命教育

生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。

#### ◎科技教育

科 E6 操作家庭常見的手工具。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

#### ◎能源教育

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

#### ◎家庭教育

	<p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p>
學習目標	<p>(一)三年級上學期:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位。</li> <li>2. 能指出植物的不同部位的名稱。</li> <li>3. 能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。</li> <li>4. 知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。</li> <li>5. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。</li> <li>6. 能知道地球上具有種不同的物質。</li> <li>7. 能透過操作及感受，了解石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。</li> <li>8. 認識某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。</li> <li>9. 透過操作，發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。</li> <li>10. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。</li> <li>11. 認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱。</li> <li>12. 能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。</li> </ol>

13. 認識動物的外形及不同的特徵。
14. 了解動物的身體可以分成不同的部位。
15. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。
16. 培養愛護動物、尊重生命的情操。
17. 能向動物學習，了解各項仿生科技。
18. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。
19. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。
20. 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。
21. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。
22. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。
23. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。
24. 能夠應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。

(二)三年級下學期:

1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命。
2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位。
3. 透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。
4. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟。
5. 能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。
6. 發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。
7. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代。
8. 了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。
9. 藉由藝術畫作的欣賞，讓自然與藝術跨領域，達到色彩學認識與美感啟發。
10. 經由觀察，察覺物質會因溫度不同而改變。有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。
11. 經由觀察，察覺生活中水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水。
12. 透過觀察發現水遇冷凝固成冰；冰遇熱會融化成水。
13. 了解溫度會造成水的三態變化及物質的形態變化。
14. 了解溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。
15. 認識各種查詢天氣預報的方法，並瞭解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處；認識天氣預報資料所代表的涵義，並學習如何讀取天氣預報的資訊。
16. 透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係。
17. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化。
18. 透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並瞭解雨量觀測在生活中的重要性。

19. 能運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺簡單區分常見食物。
20. 藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺並藉由查詢資料知道物質會因接觸不同環境而改變。
21. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義；由觀察與操作，察覺有些物質會完全溶解於水中，有些不會完全溶解在水中。
22. 經由操作活動知道食鹽可溶解的量有限；藉由觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可溶解的量。
23. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。

### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選:南一版國小自然與生活科技三年級上下教材。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	三、四冊

2. 自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

### 二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋(POE)教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力(PO+E)教學法、POE&科學解釋文字鷹架(POEST)教學法、POQE 教學法。

### 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師

教學與評  
量說明

	<p>進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。</p> <p>3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。</p> <p>4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。</p>
--	--

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	

	<p>ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an- II -1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an- II -3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>pe- II -1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>
學習內容	<p>INe- II -6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INa- II -6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa- II -8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf- II -7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc- II -4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc- II -10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd- II -2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INa- II -1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INc- II -8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf- II -5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INa- II -3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INe- II -8 物質可分為電的良導體和電的不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INb- II -1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INe- II -9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INb- II -2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INg- II -3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
融入議題	<p>◎環境教育</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>

	<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>
學習目標	<p><b>一、四年級上學期之學習目標：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物品和環境；知道自身會發光的物品稱為「光源」。經由操作活動，認識光直線前進的現象；了解光遇到不透明物品時，會被阻擋而形成影子。</li> <li>2. 知道生活中與光反射有關的物品或現象；經由操作活動，了解當光照射到鏡子時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。</li> <li>3. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要；知道生活中如何運用太陽的光和熱。</li> </ol>

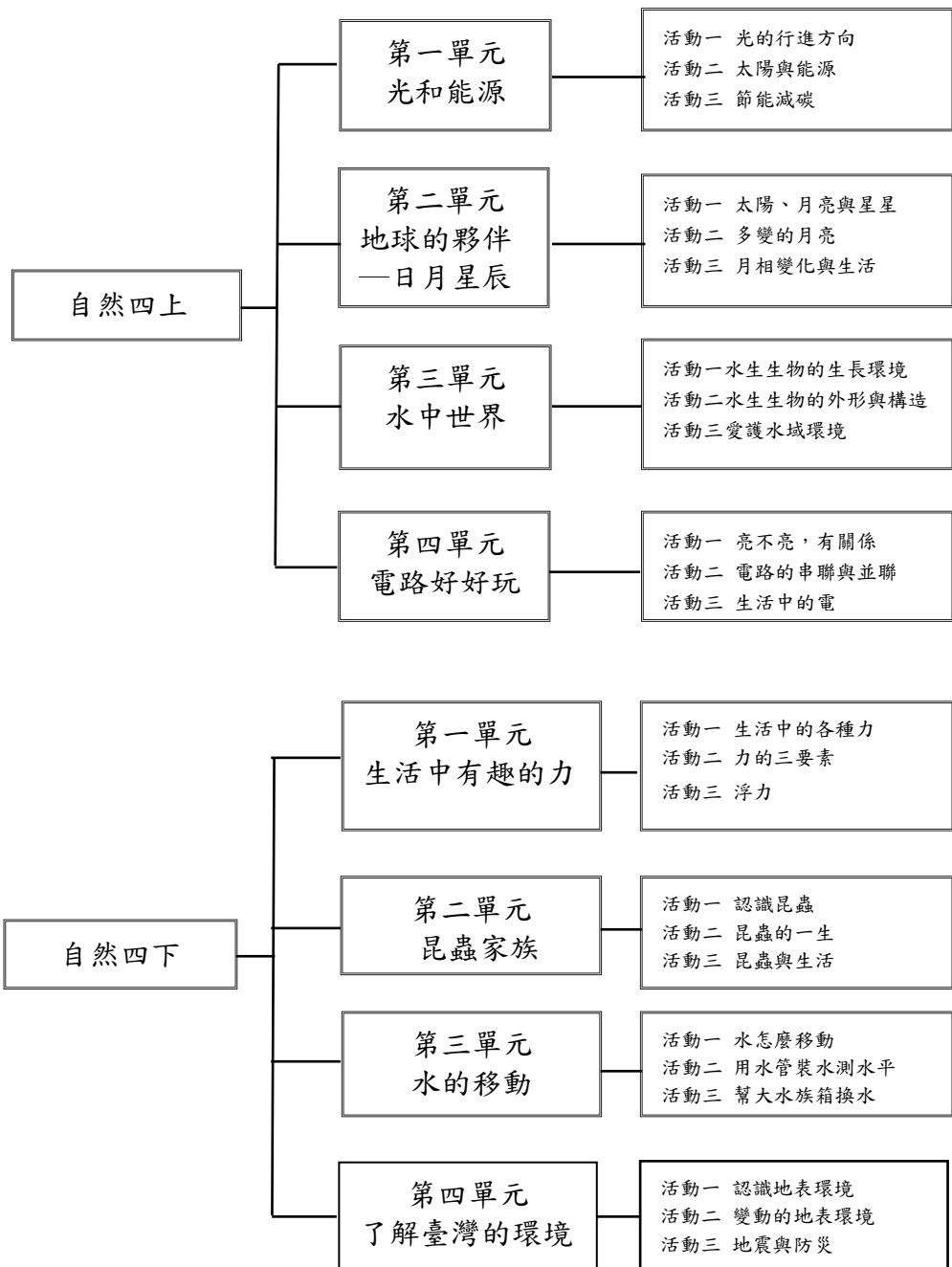


	<p>4. 認識生活中的各種能源；知道不可再生能源和再生能源的不同。</p> <p>5. 了解生活中產生的空氣污染的來源有哪些；了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。</p> <p>6. 學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置；學會使用指北針找出月亮的所在方位；學會使用高度角觀測器測量月亮在空中的高度角，並進而了解農曆和月相變化有關。</p> <p>7. 學習調查水域環境的方法；能主動探索生活周遭的水域環境，實際觀察並記錄水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。</p> <p>8. 能觀察各種水生生物，包含水生植物和水生動物的生長位置；觀察水生植物和水生動物之間的相互關係；藉由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的通氣組織，可以適應水中生活。</p> <p>9. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係；觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。</p> <p>10. 能了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。</p> <p>11. 學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯的功能性與對燈泡亮度的影響。</p> <p>12. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式，認識日常生活中的用電安全守則。</p> <p><b>二、四年級下學期之學習目標：</b></p> <p>1. 察覺物體受力的變化，指出物體受力時形狀的變化、運動的變化情形。</p> <p>2. 能判斷力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素；能判斷浮體和沉體，了解浮體和沉體都會受到浮力及能將浮力應用在日常生活中。</p> <p>3. 認識昆蟲的外形構造及其功能，能利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。</p> <p>4. 了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為，能發現藉由振動會產生聲音，了解聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。</p> <p>5. 藉由觀察了解昆蟲的成長變化，進而認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。</p> <p>6. 察覺水的毛細現象、連通管原理、虹吸現象的原理，進而理解在日常生活中的各種應用。</p> <p>7. 能了解臺灣有各式各樣的地表環境，各種環境有不同的生物生存其中。</p> <p>8. 能辨別岩石、砂和土壤及了解雨水會改變地表的環境。</p> <p>9. 能辨別地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p><b>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</b></p> <p><b>(一)教材編選</b></p> <p>1. 南一版國小自然與生活科技四上下教材。</p> <p><b>(二)教材來源</b></p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	一、二冊

2. 教材架構：



(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

	<p>3. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>4. 實驗器材</p> <p><b>二、教學方法</b></p> <p>1. 採用直接教學法、間接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法，進行課程內容的講解。</p> <p>2. 透過學生自身經驗、小組操作實驗等生活情境，讓學生理解課程內容，並將課程內容應用於生活情境。</p> <p>3. 利用多元教學媒體，融入新聞時事或相關議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p><b>三、教學評量</b></p> <p><b>(一)評量原則</b></p> <p>1. 整體性。</p> <p>2. 多元性。</p> <p>3. 歷程性。</p> <p>4. 差異性</p> <p><b>(二)評量方式</b></p> <p>1. 觀察評量。</p> <p>2. 態度評量。</p> <p>3. 口語評量。</p> <p>4. 習作評量。</p> <p>5. 實作評量。</p> <p>6. 紙筆評量。</p>
--	--

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學 習 重 點	學 習 表 現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	

	<p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>

	<p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>
--	--

	<p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【防災教育】</b></p>

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

**【性別平等教育】**

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

**【法治教育】**

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

**【品德教育】**

品 EJU1 尊重生命。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【海洋教育】**

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

**【能源教育】**

能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

**【國際教育】**

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 國際文化的多樣性。

**【資訊教育】**

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</li> <li>2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。</li> <li>3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。</li> <li>4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。</li> <li>2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</li> <li>3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。</li> <li>4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小自然 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Martin Knowelden (錢艾譯)(民 103)。放走刺蝟的 8000 個理由：動物求生的機密策略。大石國際文化。</li> <li>2. Julia Rothman (王翎譯)(民 105)。自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象。遠流出版。</li> <li>3. Katie Scott、Jenny Broom (王心瑩譯)(民 105)。動物博物館。大家出版。</li> <li>4. Richard Dawkins (趙淑妙譯)(民 107)。自私的基因。天下文化。</li> <li>5. Steve Parker (郭品纖譯)(民 107)。人體百科：最全面的人體導覽書。楓書坊文化。</li> <li>6. Konrad Lorenz (游復熙譯)(民 108)。所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話。天下文化。</li> </ol>



7. 廣澤瑞子 (林姿妘譯) (民 108)。趣味生物。晨星出版。
8. 模王高手擬態生物圖鑑編輯部 (蔣詩綺譯) (民 108)。模王高手擬態生物圖鑑：動物在哪裡？絕對難倒你！83 種擬態生物大集合。瑞昇文化。
9. MarcMartin (鄭珮綺譯) (民 110)。動物偽裝大師：是誰躲在裡面？。上誼文化。
10. 邢豔編著 (民 100)。有關物理的 100 個常識。驛站文化。
11. 山田弘 (顏誠廷譯) (民 103)。圖解物理學。易博士出版社。
12. JohnPowell (柴婉玲、全通翻譯社譯) (民 107)。好音樂的科學。大寫出版。
13. TrevorCox (楊惠君譯) (民 107)。聲音的奇妙旅程。馬可孛羅文化。
14. 早稻田大學本庄高等學院實驗開發班 (陳朕疆譯) (民 108)。比教科書有趣的 14 個科學實驗 II：滿足好奇心！開拓新視界！。臺灣東販。
15. 國立清華大學 (民 109)。吉娃斯愛科學 2：光的折射。三采文化。
16. HarrietBlackford (郭雅欣譯) (民 111)。彩虹是什麼？。快樂文化。
17. 110 年度全國住宅火災統計分析報告。
18. 倪簡白譯 (民 101)。法拉第的蠟燭科學。臺北市：臺灣商務印書館。
19. 高士峯、沈哲平 (民 105)。防災救命：地震、火災、颱風都不怕！新北市：光現出版。
20. 研プラス (李彥樺譯) (民 107)。中小學生必讀科學常備用書 3：NEW 全彩圖解觀念化學。小熊出版。
21. 尾嶋好美 (陳政疆譯) (民 110)。放學後的理科教室：33 個在家就能做的小實驗，玩出理科力！。世茂出版社。
22. 交通部中央氣象局 (民 112)。天文日曆、天文百問、氣象天文常識。
23. 日本 NewtonPress (黃經良譯) (民 110)。太陽系大圖鑑：伽利略科學大圖鑑 6。人人出版。
24. 臺北市立天文科學教育館編輯 (民 112)。2023 天文年鑑。
25. 臺北市立天文科學教育館編輯 (民 111)。2022 天文觀測特刊。

康軒版國小自然 5 下

1. 羅維理 (民 105)。七堂簡單物理課 (張明哲、倪安宇譯)。天下文化。
2. 小峯龍男 (民 105)。3 小時讀通牛頓力學 (龔恬永譯)。世茂出版。
3. 桑子研 (民 106)。3 小時讀通基礎物理：力學篇 (李漢庭譯)。世茂出版。
4. 市村均、學研 PLUS (李彥樺譯) (民 107)。中小學生必讀科學常備用書：NEW 全彩圖解觀念生物、地球科學、化學、物理。小熊出版。
5. 莎拉·赫頓 (民 107)。酷物理：給孩子的神奇物理知識 (郭雅欣譯)。遠流出版。
6. 唐·雷蒙斯 (民 108)。用塗鴉學物理：從 51 張手繪理解 2600 年重要物理大發現 (王文生譯)。商周出版。
7. 胡妙芬、LIS 科學教材研發團隊 (民 108)。科學史上最有趣的 20 堂物理課 (上)。親子天下。
8. 廖進德 (民 109)。阿德老師的科學教室套書。財團法人信誼基金會信誼出版社。

9. DamaraStrong、HelenBrown (民 111)。全腦開發遊戲書：有趣的科學 (楊雪倫譯)。五南書局。
10. 呂特根、塔布克、塔沙 (王季蘭、蔡菁芳、黃靜雅、范賢娟譯) (民 107)。觀念地球科學 1~4 套書。天下文化。
11. 目代邦康、笹岡美穗 (王姮婕譯) (民 107)。一看就懂！有趣的地層學。臺灣東販。
12. 黃美傳 (民 107)。一看就懂臺灣地理。遠足文化。
13. 林書帆、黃家俊、邱彥瑜、李玟萱、王梵 (民 108)。地震：火環帶上的臺灣。春山出版。
14. 申東京 (尹嘉玄譯) (民 108)。地震跑跑跑？！從為什麼到怎麼辦，安全避難小百科 (小野人 STEAM 繪萌館系列 2)。野人文化。
15. 徐珮馨 (民 109)。臺灣地形全知道。世一文化。
16. 潘昌志 (民 109)。地震 100 問：最強圖解 X 超酷實驗破解一百個不可思議的地科祕密。親子天下。
17. Gomdorico (徐月珠譯) (民 101)。科學實驗王 18 植物的器官。三采出版社。
18. 彭鏡毅 (民 101)。植物學百科圖典。貓頭鷹出版社股份有限公司。
19. 黃麗錦 (民 101)。野花 999。天下遠見出版股份有限公司。
20. 賴麗娟 (民 101)。臺灣野果觀賞情報。晨星出版股份有限公司。
21. 我愛科學編委會 (民 102)。我愛科學：植物世界。幼福出版社。
22. 花草遊戲編輯部 (民 103)。365 天種花寶典。麥浩斯出版。
23. 克萊兒·沃克·萊斯利 (洪慈敏譯) (民 105)。孩子的自然觀察筆記。采實文化。
24. 克萊兒·沃克·萊斯利 (吳國慶譯) (民 105)。天天都是自然課。電腦人文化。
25. 凱西·威利斯 (周沛郁譯) (民 106)。植物博物館。大家出版。
26. 張碧員 (民 107)。賞葉：葉知識百科&葉形圖鑑。商周出版。
27. Gomdorico. (民 99)。科學實驗王 10—熱能的流動 (徐月珠譯)。三采文化。
28. StudioAnimal (民 100)。科學料理王 2—地下廚房的魔鬼訓練 (徐月珠譯)。三采文化。
29. 胡凡勳、盧鴻華 (民 104)。熱傳遞學。高立圖書。
30. 艾力克斯·弗斯等 (民 106)。小小科學人：100 科學大發現 (張容瑱譯)。小天下。
31. 克萊夫·吉福德、安娜·維特曼 (民 106)。原來科普這麼有趣 (陳偉民、畢馨云譯)。小天下。
32. PaulG. Hewitt (民 107)。觀念物理 3：物質三態·熱學 (師明睿譯)。天下文化。
33. 東方編輯小組 (民 109)。光音熱大魔術。臺灣東方。
34. OmBooks 出版 (民 109)。天天在家玩科學 (許良榮、蕭秀姍、黎敏中譯)。商周出版。

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【自然與生活科技】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	六年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習表現	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>
學習重點	<p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p>
融入議題	<p><b>【資訊教育】</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>

	<p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p> <p>4-3-3 說明潮汐現象的變化及其與生活的關係。</p> <p>4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p> <p>5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-4 察覺海洋生物與人類生活的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。</li> <li>熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。</li> </ol>

3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。

下學期：

1. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。
2. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
3. 察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。

#### 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

##### (一)教材編選

##### 1. 原則：

- ① 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
- ② 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
- ③ 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度。
- ④ 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
- ⑤ 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
- ⑥ 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

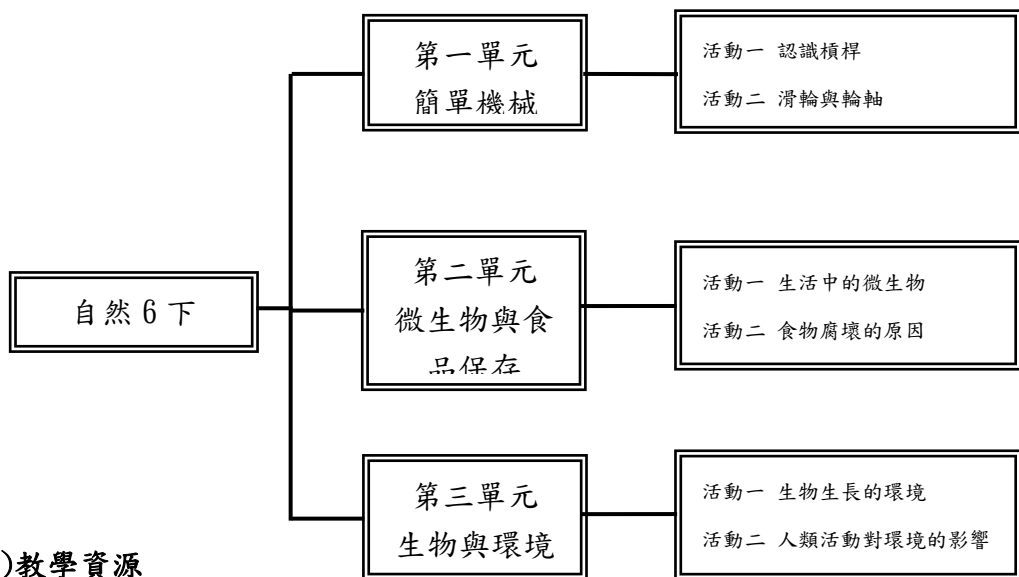
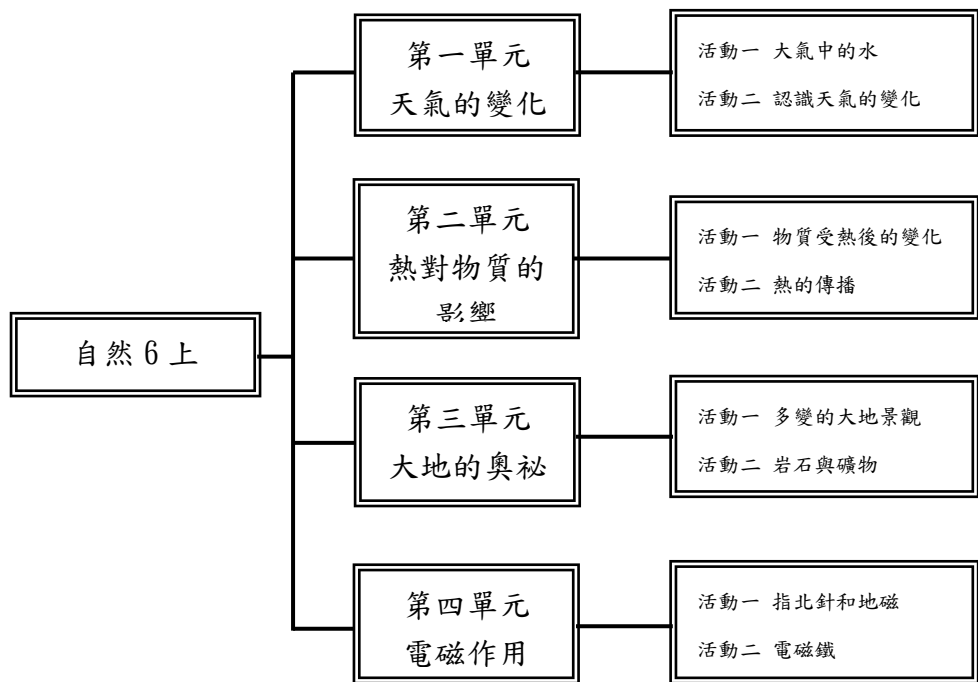
##### (二)教材來源

##### 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

##### 2. 教材架構：

教學與評  
量說明



### (三)教學資源

1. 科用教科書及自編教材。
2. 數位媒材及網路資源。
3. 圖書館及電腦教室。

### 二、教學方法

- (一)透過操作了解天氣與水的變化，能蒐集並判讀各種天氣圖表，且能應變各種天氣。
- (二)透過觀察與操作，了解熱使物質產生變化、熱的傳播方式，且能與生活聯結。
- (三)藉由操作與資料蒐集，了解水流對地表的影響、岩石與礦物的特性，且能判

讀地震報告、強化防災準備。

(四)透過操作認識地磁與電磁鐵，並且能比較分析磁鐵與電磁鐵的異同。

(五)透過操作了解力的作用與測量，以及摩擦力的影響，且能應用與判讀圖表資料。

(六)透過操作與觀察認識槓桿原理及各種簡單機械的運作，並藉由實驗驗證、歸納與統整，進而內化為可應用的知識。

(七)藉由資料蒐集與分析，認識臺灣與世界各處不同的生態，以及面臨的環境問題，能分享與欣賞資料發表結果，進而培養解決問題的能力。

### 三、教學評量

#### (一)評量原則

1. 整體性。
2. 多元性。
3. 歷程性。
4. 差異性。

#### (二)評量方式

1. 實作評量。
2. 口頭評量。
3. 習作評量。
4. 紙筆評量。
5. 線上評量。



## 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度藝術領域課程計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之藝術領域課程發展小組研討會決議。

### 貳、課程目標：

- 一、探索與創作：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。
- 二、審美與思辨：使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提昇生活素養。
- 三、文化與理解：使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

### 參、實施要點：

#### 一、課程設計：

- (一) 成立「藝術領域課程研究小組」，依據藝術學習領域分段能力指標，考量學校條件、社會資源、家長期望、學生需求等因素，研訂學年課程實施計畫。其內容包括：「目標、每週教學進度、教材、教學活動設計、評量、教學資源」等項目。
- (二) 在符合基本教學節數的原則下，得打破學習領域界線，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式的教學。學習活動如涵蓋兩個以上的學習領域時，其教學節數得分開記入相關學習領域。
- (三) 藝術課程應協助學生發展美感、情緒、心智和身體等方面的成長；促進自我概念、自我尊重、自我紀律及理解與人合作關係的發展。
- (四) 藝術活動之課程設計，應幫助學生溝通觀念和表達情感，鼓勵發展語彙，建立概念、批判思考與創作之統整能力。
- (五) 藝術課程應鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。
- (六) 課程設計原則以學習「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域；統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與創作、審美與思辨、文化與理解」也以統整為原則。
- (七) 課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

#### 二、教材編選：

- (一) 教材內容與範圍：包含視覺藝術、音樂、表演藝術與其他綜合形式的藝術。
  1. 視覺藝術包含繪畫、雕塑、版畫、工藝、設計、攝影、建築、書法、電腦繪圖等的欣賞與創作，包括精緻與大眾的視覺藝術型態

等。

2. 音樂包含基本能力(音感與認譜、節奏)、樂器吹奏(弦樂、管樂、節奏樂等)、歌唱(兒歌、童謠、獨唱、合唱、朗誦、吟詩等)、創作與鑑賞等。
3. 表演包含觀察、想像、模仿、創意等肢體與聲音的表達、聯想創意(編寫劇情、即興創作、角色扮演、綜合表現等)、戲劇(話劇、兒童歌舞、皮影戲、本土戲曲、說故事劇場等)、欣賞等。
4. 其他綜合藝術包括藝術與科技結合的各類創作表現與鑑賞，如電視、電影等。

#### (二) 教材編選原則：

5. 教材編選需依據國民中小學課程綱要總綱、教改理念、本領域之課程目標、分段基本能力指標、及其他相關資料為參考原則。本校教師可自主編寫或慎選教材及規劃教學。
6. 教材選編應考慮本校學生的能力、需要、興趣、生活經驗及各校人力資源與物力資源、文化特色等條件。
7. 教材編選時應掌握統整的原則，配合教學策略，讓學生能獲得統整的概念和有系統的訊息。
8. 教材編選組織，宜注意內容的適切性、基本技法的順序性及各學期教材彼此的連貫性。
9. 教材份量須切實配合教學時數和目標。份量的多寡，可視探究的深入程度、涉及的問題範圍、學習活動的方式調整。
10. 教材內容之分析、策略、流程，要具備可行性和實用性。
11. 教材編選宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，並分由各專長教師指導學生學習。

#### 三、教學設計：

- (一) 隱含或明示的教學目標能適切兼顧知識、技能、情意等範疇，符合本領域之基本理念。
- (二) 教學模式應符合教學原理，引導學生主動學習藝術的意欲。
- (三) 活動設計宜生動、活潑、趣味、有變化，掌握生活化原則。
- (四) 教學活動安排，宜符合藝術學科學習時，所應建構概念的順序性。
- (五) 教學設計宜考慮學生學習的動機、興趣、能力及程度等個別差異，並安排補救教學。

#### 四、教學方法：

- (一) 在學習情境方面：教師應塑造有意義的學習情境，引發學習動機和歷程，鼓勵學生主動學習，引導學生發現、探究、試驗和發明，並負起學習責任。
- (二) 在發展技能方面：要能提供良好的示範供學生觀摩，理解技能為什麼重要的原因，並提供充裕的時間和機會在各種情境實作。尊重學生對主題的詮釋或各種問題解決的方式，學生有合適的表現，立即稱讚。
- (三) 在教學概念方面：要顧及學生的能力、經驗與發展階段，銜接先前的藝術教學及學習風格。第一、二階段(中、低年級)強調特定、具體和實用的概念意義；第三、四階段(高年級與國中)才逐漸介紹較抽象的觀念。

(四) 在培養態度方面：教師本身熱心、積極而開放的學習態度最能影響學生。當學生學習遭遇困難，要適時介入，鼓勵學生持續努力。尊重每一位學生的獨特表現，具體而真誠的回應學生，認同學生的努力。

(五) 在教學方式方面：教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分演練，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

## 五、教學評量：

### (一) 評量目的：

判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客觀評量，以正確瞭解課程設計的適切性，以及評估每位學生的學習預備狀況、學習現況、學習結果及學習遷移。評量所得，作為教師加強與補救教學的參考依據。

### (二) 評量的範圍：

#### 1. 學習成果的評量：

- (1) 探索與創作的教學成果評量。
- (2) 審美與思辨的教學成果評量。
- (3) 文化與理解的教學成果評量。

#### 2. 教學品質的評量：

- (1) 教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。
- (2) 教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。
- (3) 教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。

#### 3. 課程設計的評量：

- (1) 課程領域設計之評量。
- (2) 各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。
- (3) 活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。
- (4) 考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實、具體、可行性之評量。

#### 4. 評量方法：本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論...等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

六、各學年節數分配：本學年度藝術領域之學習節數為——一、二年級併入生活課程中實施；三、四、五、六年級每週三節。

七、主題規劃：各學年藝術領域之教學安排，應依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及「九年一貫課程綱要」之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。

八、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。

九、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。

十、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**肆、評鑑：**

一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。

二、重視自我評鑑、內部評鑑。

三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

伍、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<b>上學期</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 <b>下學期</b> 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	

	<p>趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>
學習內容	<p><b>上學期</b></p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>

	<p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。          視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。          表 A-II-3 生活事件與動作歷程。          表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。          表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。          表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。          表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。          音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。          音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。          音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。          音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。          音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。          音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。          音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。          音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。          音 P-II-2 音樂與生活。          視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。          視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。          視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。          視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。          視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。          視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
融入議題	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。          性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。          性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。          性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。          人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

**【環境教育】**

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

**【海洋教育】**

海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【生命教育】**

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

生 E13 生活中的美感經驗。

生 E15 愛自己與愛他人的能力。

**【科技教育】**

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

**【生涯規劃教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

**【閱讀素養教育】**

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**下學期**

**【性別平等教育】**

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【人權教育】**



	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E13 生活中的美感經驗。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
學習目標	上學期

- 1 設計出不同的形狀。
- 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
- 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
- 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
- 5 設計出不同的形狀。
- 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
- 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
- 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
- 9 觀察校園樹的光線變化。
- 10 畫樹與校園。
- 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
- 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
13. 能有敏銳的觀察力。
- 14 能以玩具的身分做自我介紹。
- 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
- 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
- 17 能培養專注的聆聽能力。
- 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。
- 19 能透過團隊合作完成任務。
- 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
- 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
- 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
- 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。
- 24 能學會建構基本的故事情節。
- 25 能運用肢體動作傳達訊息。
- 25 能發揮創造力編寫故事情節。
- 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 29 能認識五線譜的記譜法。
- 30 能認識高音譜號。
- 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 33 能認識4/4拍的拍號
- 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。
- 35 能即興演唱。
- 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛B, A音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。
- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號4/4拍、4/2拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛G音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。

- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。

#### 下學期

- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層喻則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。

- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 $\dot{1}$ 、 $\dot{2}$ 、 $\dot{3}$  曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 $\dot{1}$ 、 $\dot{2}$ 、 $\dot{3}$ 、高音 $\dot{4}$  指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作：我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。

	<p>91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。</p> <p>92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。</p> <p>93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。</p> <p>94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。</p> <p>95 認識下加 2 間低音 Si。</p> <p>96 能簡易創作旋律曲調。</p> <p>97 能完成「小試身手」。</p> <p>98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。</p> <p>99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p> <p>101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。</p> <p>102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。</p> <p>103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。</p> <p>104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。</p> <p>105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。</p> <p>106 能和同學一起合作完成表演。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</li> <li>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</li> <li>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。</li> <li>4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林</li> </ol> <p>(三) 教學資源</p> <p>五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩+海綿）、抹布。</p> <p>二、教學方法</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。</li> <li>2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。</li> </ol> <p>表演</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。</li> <li>2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生</li> </ol>

	<p>活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>音樂</p> <p>1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。</p> <p>2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>
--	---

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>	

	<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>奏的基本技巧。</p>
<p>學習內容</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
<p>融入議題</p>	<p><b>上學期</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【生涯規劃教育】**

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

**【多元文化教育】**

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

**【安全教育】**

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E9 學習相互尊重的精神。

**【性別平等教育】**

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E7 解讀各種媒體所傳遞

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【法治教育】**

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

**【品德教育】**



品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【科技教育】**

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【海洋教育】**

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

**【環境教育】**

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

**下學期**

**【性別平等教育】**

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。

**【品德教育】**

品 EJU1 尊重生命。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>
學習目標	<p><b>上學期</b></p> <p>視覺藝術</p> <p>1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。</p> <p>2 能想要探索與發現視覺元素「點」。</p> <p>3 能說出周遭的點有哪些。</p>

- 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。
  - 5 能認識點的特性。
  - 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。
  - 7 能提升價值思辨的能力與情意。
  - 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。
  - 9 能了解藝術家作品中點的意涵。
  - 10 能分享自己的想法。
  - 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。
  - 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。
  - 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。
  - 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。
  - 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。
  - 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。
  - 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。
  - 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。
  - 19 能知道線是點移動的軌跡。
  - 20 能認識線的視覺效果。
  - 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。
  - 22 能欣賞線條變化之美。
  - 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。
  - 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。
  - 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。
  - 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。
  - 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。
  - 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。
  - 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。
  - 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。
  - 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。
  - 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。
  - 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。
  34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。
  - 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。
  - 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。
  - 37 能知道納斯卡線的由來。
  - 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。
  - 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。
  - 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。
  - 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
  - 42 能和同學分享自己的創作。
  - 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
  - 44 能說出作品的點線面在何處。
  - 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。
- 表演
1. 開發聲音的潛能。
  2. 培養專注的聆聽能力
  3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
  4. 能依據情境，製造聲音。
  5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
  6. 能開發製造音效的不同方法。
  7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
  8. 能替故事情境設計適當的音效。
  9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。

10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能培養專注的聆聽能力。
12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。
13. 能透過團隊合作完成任務。
14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。
16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
17. 能分享自己的夢想。
18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。
20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
23. 能做初步生涯發展規劃。
24. 能學習建構戲劇畫面。
25. 能做默劇表演。

#### 音樂

1. 能舉例不同或較有特色的聲音。
2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。
3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。
4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
5. 能認識升記號、本位記號。
6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。
7. 能認識音樂家巴赫。
8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。
9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。
11. 能聽辨小號與法國號的
12. 能認識銅管樂器的音色與表現力。
13. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。
14. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。
15. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。
16. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。
17. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。
18. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏
19. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。
20. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。
21. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。
22. 認識齊唱與輪唱。
23. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。
24. 認識音樂級進與跳進音型。
25. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。
26. 能複習高音直笛到高音。
27. 能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。
28. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。
29. 能用高音直笛吹奏第一線及下一間。
30. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。
31. 能演唱歌曲〈W e W i s h Y o u A M e r r y C h r i s t m a s〉。
32. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。
33. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。
34. 認識進行曲。
35. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯
36. 能說出中、西方迎新年的方式

37. 能演唱歌曲「新年好」。
38. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。
39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。
40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。
41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。
42. 能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。
43. 能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。
44. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。
45. 能和同學分組合作完成表演。
46. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。
47. 能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。
48. 能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。
49. 能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。
50. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。
51. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。
52. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。
53. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。
54. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
55. 能說出作品的點線面在何處。
56. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。

## 下學期

### 視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。
24. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。
25. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
26. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
27. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
28. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。

30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

#### 表演

1. 能認識肢體動作所代表的意義。
2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

#### 音樂

1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
2. 能分享在校園中聽到的音樂。
3. 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。
4. 發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
5. 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
6. 能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
7. 能根據字詞特性填上正確的節奏。

8. 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
9. 能認識 C 大調的主音為 Do。
10. 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。
11. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
12. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
13. 能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。
14. 能以正確的力度記號表現歌曲。
15. 能分享重音和斷音帶來的感受。
16. 能以直笛吹奏升 F 指法。
17. 能認識反覆記號。
18. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
19. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
20. 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。
21. 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。
22. 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。
23. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。
24. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。
25. 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。
26. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。
27. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。
28. 能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。
29. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。
30. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。
31. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。
32. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a → a' → b → a'。
33. 能演唱〈快樂的歌聲〉。
34. 能複習力度符號 mp、mf。
35. 能認識樂段。
36. 能認識兩段體。
37. 能以直笛吹奏高音 E 指法。
38. 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。
39. 能以直笛吹奏〈新世界〉。
40. 能分析〈新世界〉的樂句為 a → a' → b → b → a → a''，樂段為 A → B → A'，三段體。
41. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。
42. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。
43. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。
44. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a''。
45. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。
46. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。
47. 能給予同學的作品正面回饋
48. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。
49. 能認識進行曲的拍號。
50. 能跟著進行曲的音樂打拍子。
51. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。
52. 能想像音樂情景。
53. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。
54. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。
55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。
56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。
57. 能認識不同類別的擊樂器。

	<p>58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。</p> <p>59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。</p> <p>60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>62. 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>66. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</li> <li>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</li> <li>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。</li> <li>4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <p>四年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>課本、教學光碟、8 開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛</p> <p>二、教學方法</p> <p><b>上學期</b></p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。</li> <li>2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。</li> </ol> <p>表演</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。</li> <li>2. 透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。</li> <li>3. 我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、</li> </ol>



	<p>興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過E化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。</p> <p><b>下學期</b></p> <p>視覺藝術</p> <p>1. 透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。</p> <p>2. 利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。</p> <p>3. 透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。</p> <p>4. 透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。</p> <p>5. 發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。</p> <p>表演</p> <p>1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。</p> <p>2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。</p> <p>音樂</p> <p>1. 引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。</p> <p>2. 運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。</p> <p>3. 將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。</p> <p>4. 透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察評量</p>
--	--

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【藝術與人文】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

		C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	
	學習內容	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p>	

	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【國際教育】</b></p>

	<p>國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。</li> <li>2. 認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。</li> <li>3. 高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。</li> <li>4. 欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。</li> <li>5. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。</li> <li>6. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。</li> <li>7. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。</li> <li>8. 感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。</li> <li>9. 從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。</li> <li>10. 賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。</li> <li>11. 了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。</li> <li>12. 了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。</li> <li>13. 觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。</li> <li>14. 熟悉肢體的運用。</li> <li>15. 現代偶戲的認識與操作。</li> <li>16. 布袋戲的認識與欣賞。</li> <li>17. 布袋戲的製作與表演。</li> <li>18. 為生活物件述說故事和留下紀錄。</li> <li>19. 擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。</li> <li>20. 認識相聲藝術。</li> <li>21. 了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。</li> <li>22. 透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。</li> <li>2. 透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。</li> <li>3. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。</li> <li>4. 認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。</li> <li>5. 能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。</li> <li>6. 能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。</li> <li>7. 能學習並實踐漫畫的基本表現手法。</li> <li>8. 體驗平面角色立體化的過程。</li> <li>9. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。</li> <li>10. 能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。</li> <li>11. 能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。</li> <li>12. 認識慶典由來與表演藝術的關係。</li> </ol>

	<p>13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。</p> <p>14.透過聲音和肢體展現不同的角色。</p> <p>15.學習大型戲偶的操作方法。</p> <p>16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。</p> <p>17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。</p> <p>18.透過歌曲習唱，探索生活美感。</p> <p>19.分工合作完成桌上劇場的演出。</p>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小藝術 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年</li> <li>2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年</li> <li>3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年</li> <li>4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年</li> <li>5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年</li> <li>6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年</li> <li>7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年</li> <li>8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年</li> <li>9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年</li> </ol> <p>康軒版國小藝術 5 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年</li> <li>2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年</li> <li>3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年</li> <li>4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年</li> <li>5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年</li> <li>6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年</li> <li>7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年</li> <li>8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="357 1675 1227 1787"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教科用書及自編教材</li> <li>2、數位媒材及網路資源</li> <li>3、圖書館（室）及圖書教室</li> <li>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</li> </ol>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	五、六冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p>
--	---

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【藝術與人文】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>226</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	
	學習內容	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-2</p>	

	<p>生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 P-III-2</p> <p>生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>音 E-III-1</p> <p>多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3</p> <p>音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1</p> <p>器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2</p> <p>相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>表 E-III-1</p> <p>聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2</p> <p>主題動作編創、故事表演。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將抽象的影子具體化成為生活飾品。</li> <li>2. 能正確選擇創作媒材與表現技法。</li> <li>3. 能認識客家音樂家楊兆禎。</li> <li>4. 能欣賞客家歌曲。</li> <li>5. 能認識客家八音的意義。</li> <li>6. 能欣賞客家八音合奏曲。</li> <li>7. 能了解讀劇的基本方式。</li> <li>8. 能表現劇本中角色的對話過程。</li> <li>9. 能積極的參與讀劇的過程。</li> </ol>
融入議題	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>227</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過蒐集、觀察，探索難忘的家鄉景色。</li> <li>2. 能敘述自己印象中較深刻的家鄉景色和個人的特別感受。</li> <li>3. 能運用歌聲適切的表達感情。</li> </ol>

	<p>4. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲。</p> <p>5. 能依情境演唱歌曲。</p> <p>6. 能了解 rit. (漸慢)、atempo (恢復原速) 與 accel. (漸快) 等速度術語的意義，正確的演唱與演奏。</p> <p>7. 能在規定時間內，說出六種東西的名稱。</p> <p>8. 能從小組對話中，練習焦點轉移的技巧。</p> <p>9. 能與人分享遊戲的感受。</p> <p>10. 能從藝術家作品中，欣賞創作題材與呈現方式的差異及變化。</p> <p>11. 能透過觀察分享自己的想法。</p> <p>12. 運用地平線為構圖空間的基準，營造趣味和效果，進行創作學習。</p> <p>13. 體會中國傳統水墨多角度構圖，增加視覺變化，進行創作學習。</p> <p>14. 能正確的了解 22 拍的意義。</p> <p>15. 能正確的拍打與念唱 22 拍的節奏型。</p> <p>16. 能認識升 Re 的直笛指法。</p> <p>17. 能依節奏和音高演奏樂曲。</p> <p>18. 能認識管弦樂團的樂器編制。</p> <p>19. 能說出管弦樂團中弦樂器、木管樂器、銅管樂器、打擊樂器的位置。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</p> <p>2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主： 六年級南一藝術與人文 11、12 冊</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 教學圖卡、視聽設備。</p> <p>2. 教學掛圖、樂曲 CD 或影片。</p> <p>3. 音樂家生平簡介資料</p> <p>二、教學方法</p> <p>228</p> <p>(一) 以引導語與圖例提示學生探索印象中較深刻的家鄉景色和個人的特別感受。</p> <p>(二) 單元歌曲來自老約翰·史特勞斯的《拉德斯基進行曲》管弦樂曲曲調，建議教師先讓學生聆聽原始版本，感受原曲的韻律與風格後，再習唱此曲。</p> <p>(三) 弱起拍的二二拍子樂曲，教學時應注意拍子的韻律感、正確的樂句呼吸處，以及音準與咬字。</p> <p>(四) 學生曾有在大家面前發表的不知所措經驗，本單元以簡單遊戲為出發點，降低學生在運用語言表達時不安的心理因素。</p>



(五)在表演中，為了避免角色只是平淡的說出自己的臺詞，而忽略舞臺上正在進行的其他對話；因此透過焦點轉移的技巧練習，讓學生敏銳的觀察彼此關係，全面的關照表演情境中正在進行的事件。

### 三、教學評量

#### 評量方式

問答、發表、實作、討論、觀察、自評

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度綜合活動課程計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之綜合活動發領域課程發展小組研討會決議。

## 貳、課程目標：

- 一、生活實踐：一般學習領域多分認知、技能、情意三類學習目標，其中以認知的比重最重；而綜合活動課程則特別強調學生在真實生活中的實踐能力，協助學生表現自我與檢證學習內容。
- 二、體驗意義：綜合活動課程重視學生在實踐過程中體驗活動的意義，在體驗的省思過程中增進對自己的瞭解，並從中發現人生的意義。
- 三、個別發展：綜合活動課程針對學生不同能力、興趣、需求設計多元的活動，給予個別發展的學習機會。
- 四、學習統整：學校成立「綜合活動課程小組」，以獨立的設計，運用校內外資源，進行若干學習領域的統整設計。

## 參、實施要點：

- 一、指定內涵：
  - (一) 學生自治活動：從年幼到年長，逐步增加管理自己事務的權限，提高自律與負責的情操，並學習相關的程序與技能。
  - (二) 生命教育活動：從觀察與分享對生、老、病、死之感受的過程中，體會生命的意義及存在的價值，進而培養尊重和珍惜自己與他人生命的情懷。
  - (三) 社會服務活動：藉由參觀、訪問及實際參與，瞭解社會現象，體驗自己與社會的關係，培養關懷人群之情懷與行動力，進而樂意以實際行動參與社會服務。
  - (四) 危機辨識與處理活動：從各項活動的參與與體驗中，增加自己對生活周遭可能威脅個人、人群與自然環境的各種安全問題的觀察力，練習因應危機的方法，並能適時給予他人協助。
  - (五) 野外休閒與探索活動：野外休閒活動乃指以野外為背景的各種親近自然的活動，這些活動旨在促進學生學習野外生存的知能，培養欣賞、享受、敬畏自然的情懷與能力，並藉此體驗休閒在生活上的積極意義。戶外探索教育活動乃是強調戶外體驗學習，並以運用身體學習與情境塑造為特色的系列性團體活動，這些活動旨在透過團體歷程，以發現個別差異，促進相互學習，並加深人我互信，促進團體成長。
  - (六) 自我探索與瞭解活動：藉由各項活動的參與，逐步瞭解自己的能力、興趣、想法、情緒和價值觀，進而欣賞自己的特長，悅納自己的缺點，促進個人的生涯發展，並培養自我指導的能力。

- (七) 人際關係與溝通活動：從各項活動參與中，瞭解群己關係及自己在團體中的角色與定位，並學習情緒管理及有效的人際溝通技巧，以增進正確生活管理的能力和良性的人際互動。
- (八) 環境教育活動：經由對環境的體驗、欣賞、學習、探索、與行動等環境學習活動，使學生能夠瞭解人與環境間相互依存的關係，關懷周遭的自然與社會環境，採行負責任的環境行為，而成為一個良好的公民。
- (九) 兩性的關係與互動：從瞭解兩性在家庭、學校和社會的關係中，去學習良性互動的模式，並能設計促進兩性合作的組織與活動。
- (十) 家庭生活活動：在家庭與學校活動中，培養與實踐基本生活能力，透過個人、家庭、學校與社區的互動，增進家人關係，體察愛、被愛與關懷。
- (十一) 綜合活動教學願景：本校的綜合活動採兩個方向實施：低年級以主題式活動來傳授生活的、本土的及自然的生活體驗；中、高年級以團體分組的形式來讓學生發展自己的興趣及專長，以此來肯定自己發展自我。因此我們期望能由此課程的設計架構讓學生能秀過實踐過程中體驗活動的意義，在省思過程中增進自我了解，發現人生意義；且在參與體驗活動中擴展學習經驗、範圍與內容，經營健全的生活型態，並在參與的過程中營造良好的人己關係。
- (十二) 綜合活動教學具體實施方案：本校的綜合活動課程的實施方案分低年級的主題式活動和中、高年級的團體分組式活動兩大主軸：
  1. 低年級的主題式活動：低年級綜合活動的教學設計除了配合全校性的文藝活動作補充活動之外，亦設計了從校園到社區，再由社區回歸家庭生活的常識及一些重要觀念的建立，相關主題如：美麗的校園、社區走一走、寶貝安全行、整潔的家、感恩的季節和小小生活高手等。
  2. 中、高年級的團體分組式活動：中、高年級的團體分組式活動，中年級有直笛、閱讀、體育舞蹈、跆拳道等組別；高年級有直笛、田徑、舞蹈、棒球、籃球等組別；期望善用教師專長，讓學生發展興趣及專長，藉此肯定自我、發展自我，且在參與體驗活動中擴展學習經驗、範圍與內容，經營健全的生活型態，並在參與的過程中營造良好的人己關係。

## 二、評量原則與方式：

### (一) 評量原則：

1. 整體及多元的觀點：
  - (1) 展現課程多樣而豐富的面貌。
  - (2) 反應課程規劃的意義。
  - (3) 提供對日後課程修改有用的訊息。
  - (4) 與教學為一體的兩面。
  - (5) 評量者使用家長、學生及一般人能瞭解的語言，描述學生的表現，而非將評量簡約為分數或等級。
  - (6) 提供策劃、準備與執行等各方面充裕的時間。
  - (7) 鼓勵多元學習方式。
2. 避免壓力、樂於學習：

- (1) 不製造影響學生表現的壓力。
- (2) 建立每個學生都有機會成功的情境。
- (3) 對不同文化背景的學生都能提供成功的機會。
- (4) 以不引起注意的方式仔細觀察學生。
- (5) 引導學生樂在學習。

3. 鼓勵性質、過程導向：

- (1) 評量者試圖瞭解學生參與活動時有那些獨特經驗。
- (2) 呈現活動中有趣、生動和令人振奮的經歷。
- (3) 強調學生能力中的強項：他們能做什麼和盡力做了什麼。
- (4) 反應學生進步的狀況。
- (5) 產生對學生及其他人有價值的結果。
- (6) 視過程與結果為同等重要。
- (7) 評量者適當地鼓勵學生。

(二) 評量之方式：

1. 教學日誌：記錄每個學生在各活動中相關的訊息。
2. 學生日誌：鼓勵學生隨時記錄有關活動之任何點滴，形式可以是文字、圖表、素描等等。
3. 會議記錄。
4. 研究報告。
5. 活動心得。
6. 成品製作：可以保留原件，亦可用錄音帶、錄影帶、照片等多種形式存檔。
7. 遊記。

三、師資安排的原則：安排本校現有合格教師及具本學習領域教學專長之教師優先擔任之。若師資不足時，則聘請社區內具有本學習領域專長之人士協助本學習領域教學活動之進行。

四、各學年節數分配：本學年度學習領域之學習節數為：一、二年級併入生活課程中實施；三年級依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」每週兩節；四、五、六年級依據「九年一貫課程綱要」每週三節。

五、主題規劃：各學年綜合活動之教學安排，應依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及「九年一貫課程綱要」之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。

六、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。

七、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。

八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**肆、評鑑：**

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

**伍、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年**

級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
		三年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習重點	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
融入議題	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		

	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。</li> <li>2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。</li> <li>3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。</li> <li>4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。</li> <li>5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。</li> <li>6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。</li> <li>7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。</li> <li>8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的作法與注意事項。</li> </ol>

	9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。						
教學與評量說明	<p>一、教材與相關資源(教材書版本、相關資源)</p> <table border="1"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>二、教學方法或策略</p> <p>1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。</p> <p>2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
	學習內	<p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ac-II-1 工作的意義。</p>	

容	<p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
融入議題	<p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>



	<p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。</li> <li>2. 培養正確的學習態度及習慣。</li> <li>3. 運用不同層次的學習策略在學習上。</li> <li>4. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。</li> <li>5. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。</li> <li>6. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。</li> <li>7. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。</li> <li>8. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。</li> <li>9. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。</li> <li>10. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。</li> <li>11. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。</li> <li>12. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。</li> <li>13. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。</li> </ol>

14. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。
  15. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。
- 下學期：
1. 分享自己與他人互動時的溝通經驗。
  2. 覺察自己與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。
  3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。
  4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。
  5. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。
  6. 道歉時，能站在對方立場思考去聆聽互動。
  7. 探討問題發生的原因，找出合宜解決策略並執行。
  8. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。
  9. 覺察生活中以創意解決問題的不同做法。
  10. 認識問題解決步驟，提出解決生活問題的創意策略。
  11. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。
  12. 能對他人的做法表達正向回饋。
  13. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。
  14. 了解服務他人應注意的事項。
  15. 建立助人不求回報的觀念。
  16. 能做好校園志工事前準備工作。
  17. 解決問題並持續服務。
  18. 落實助人為樂的服務精神。
  19. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。
  20. 藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。

教學與評  
量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊

(二)教材來源

1. 學生活動手冊
2. 教用版電子教科書
3. 團體活動器材準備
4. 海報紙、色筆、教室佈置用材料及工具

(三)教學資源

	<p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 兒童具備參與班級事務的經驗。本冊讓兒童透過班級幹部自我推薦和班級任務行動計畫的實踐，體驗合作學習、尊重溝通、遵守紀律及負責任的重要性。</p> <p>2. 兒童認識各種情緒。本冊讓兒童能覺察事件與情緒的關係；並適當處理自己的情緒。</p> <p>3. 兒童能欣賞並展現自己的長處。本冊引導兒童覺察自己的興趣，並在生活中探索與適度發揮自己的專長。</p> <p>4. 兒童能欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己的缺點。教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，</p> <p>三、教學評量</p> <p>（一）評量原則</p> <p>於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>（二）評量方式可視各單元內容多元運用各種教學評量，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。</p>
--	---

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	

學習表現	<p>五上</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>五下</p> <p>1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習重點	<p>五上</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>五下</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>
融入議題	<p>五上</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>

**【環境教育】**

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

**【性別平等教育】**

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【品德教育】**

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

品 E6 同理分享。

品 EJU1 尊重生命。

**【生涯規畫教育】**

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【家庭教育】**

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

**五下**

**【生涯規劃教育】**

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。

**【性別平等教育】**

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，

	<p>不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
學習目標	<p><b>五上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享與自然界互動的經驗與感受。</li> <li>2. 實踐關懷大自然生命宣言。</li> <li>3. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。</li> <li>4. 尊重與珍惜生命。</li> <li>5. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。</li> <li>6. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。</li> <li>7. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。</li> <li>8. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。</li> <li>9. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。</li> <li>10. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。</li> </ol>

	<p>11. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。</p> <p>12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。</p> <p>13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。</p> <p>14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。</p> <p>15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。</p> <p><b>五下</b></p> <p>1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。</p> <p>2. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。</p> <p>3. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。</p> <p>4. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。</p> <p>5. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。</p> <p>6. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。</p> <p>7. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。</p> <p>8. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。</p> <p>9. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。</p> <p>10. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。</p> <p>11. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p> <p>12. 說出自然環境中潛藏的危機。</p> <p>13. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</p> <p>14. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p> <p>15. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域(課程)之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。</p> <p>2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。</p> <p>3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自我管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。</p> <p>4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優</p>

美的圖文中獲得學習成效。

5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

## (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。

2. 教具、數位媒材及網路資源等。

3. 圖書館（室）及圖書設備。

4. 專科教室。

5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。

6. 其他。

## 二、教學方法

1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。

2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。

2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。

3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。

4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。



## 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	
融入議題	<b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 <b>【家庭教育】</b> 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。		

	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重他人的權利。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流水、乾旱…。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過分享、討論，理解自身在環境轉變時的感受，並完成環境適應調整計畫。</li> <li>2. 透過分享、討論、活動體驗，引導兒童覺察自己在家庭、學校、社區的角色表現及其變化；帶領兒童認知群體中不同角色的存在意義，並完成角色調整計畫。</li> <li>3. 引透過和同學分享彼此參與家庭事務的經驗，知道參與家庭事務的正確態度和行為，進而能提出適當的方式主動參與家庭事務，並且在參與家庭事務時能獲得更多的樂趣。</li> <li>4. 藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別相處時的感受，並探討與不同性別相處時的合宜行為；進而透過引導兒童觀察生活中各式情境，演練學習如何在相處時表現合宜行為。</li> </ol> <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從不同家庭的型態觀察和記錄家人的生活作息，並透過訪問與分享的互動經驗中，讓學生能體恤家人的辛勞與珍惜家人的付出，並學習到適當的溝通技巧。</li> <li>2. 能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。</li> <li>3. 引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的</li> </ol>

	<p>正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。</p> <p>4. 藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害。並透過觀察生活周遭與資料蒐集，了解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用。</p>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實踐體驗所知</li> <li>2. 省思個人意義</li> <li>3. 擴展學習經驗</li> <li>4. 鼓勵多元與尊重</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="341 815 1139 916"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>南一</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及自編教材</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兒童已覺察新環境與以往生活經驗的不同，並具備面對新環境的經驗。本冊引導兒童覺察個人面對新環境的適應策略與方法後，再進行省思並修正。</li> <li>2. 兒童能藉由分享，體認自己的角色與生活環境的關係，並能相互學習同儕的好方法。</li> <li>3. 兒童已有在團體中與人相處的經驗。本冊將引導兒童在團體中與人達成良好的互動；並體會出合宜的待人處事之道，以及人際問題處理的智慧。</li> <li>4. 兒童已能尊重不同特質的人，並能學習尊重不同性別的特質差異；能了解不同性別者的想法與立場，並以合宜的態度待之。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量 資料蒐集 口頭討論 同儕互評 小組互動表現 觀察記錄 發表</p>	年級	出版社	冊數	六年級	南一	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	南一	七、八冊					

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度生活課程計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之生活課程發展小組研討會決議。

## 貳、課程目標：

### 一、人與自己：

- (一) 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
- (二) 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。

### 二、人與社會：

- (一) 認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。
- (二) 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

### 三、人與自然：

- (一) 喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。
- (二) 認識、瞭解並關懷周邊的動、植物。
- (三) 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

## 參、實施要點：

### 一、課程設計：

- (一) 配合本校自然科學領域、社會學習領域、藝術與人文學習領域及綜合領域成立「生活課程研究小組」，依生活課程分段能力指標，考量學校條件、社會資源、家長期望、學生需求等因素，研訂學年課程實施計畫。
- (二) 在符合基本教學節數的原則下，得打破學習領域界線，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式的教學。學習活動如涵蓋兩個以上的學習領域時，其教學節數得分開記入相關學習領域。
- (三) 藝術與人文課程應協助學生發展美感、情緒、心智和身體等方面的成長；促進自我概念、自我尊重、自我紀律及理解與人合作關係的發展。
- (四) 課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。
- (五) 課程設計應包含自然科學領域、社會學習領域、藝術與人文學習領域及綜合領域四部份，並應配合學校願景及學生需求擬定教學計畫。

### 二、教材編選：

- (一) 教材內容與範圍應包含自然科學領域、社會學習領域、藝術與人文

學習領域及綜合領域四部份。

(二) 教材編選原則：

1. 教材編選需依據國民中小學課程綱要總綱、教改理念、本領域之課程目標、分段基本能力指標、及其他相關資料為參考原則。本校教師可自主編寫或慎選教材及規劃教學。
2. 教材選編應考慮本校學生的能力、需要、興趣、生活經驗及各校人力資源與物力資源、文化特色等條件。
3. 教材編選時應掌握統整的原則，配合教學策略，讓學生能獲得統整的概念和有系統的訊息。
4. 教材編選組織，宜注意內容的適切性、基本技法的順序性、及各學期教材彼此的連貫性。
5. 教材份量須切實配合教學時數和目標。份量的多寡，可視探究的深入程度、涉及的問題範圍、學習活動的方式調整。
6. 教材內容之分析、策略、流程，要具備可行性和實用性。
7. 教材編選宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，並分由各專長教師指導學生學習。

三、教學設計：

- (一) 隱含或明示的教學目標能適切兼顧知識、技能、情意等範疇，符合本領域之基本理念。
- (二) 教學模式應符合教學原理，引導學生主動學習的意欲。
- (三) 活動設計宜生動、活潑、趣味、有變化，掌握生活化原則。
- (四) 教學活動安排，宜符合藝術學科學習時，所應建構概念的順序性。
- (五) 教學設計宜考慮學生學習的動機、興趣、能力及程度等個別差異，並安排補救教學。

四、教學方法：

- (一) 在學習情境方面：教師應塑造有意義的學習情境，引發學習動機和歷程，鼓勵學生主動學習，引導學生發現、探究、試驗和發明，並負起學習責任。
- (二) 在發展技能方面：要能提供良好的示範供學生觀摩，理解技能為什麼重要的原因，並提供充裕的時間和機會在各種情境實作。尊重學生對主題的詮釋或各種問題解決的方式，學生有合適的表現，立即稱讚。
- (三) 在培養態度方面：教師本身熱心、積極而開放的學習態度最能影響學生。當學生學習遭遇困難，要適時介入，鼓勵學生持續努力。尊重每一位學生的獨特表現，具體而真誠的回應學生，認同學生的努力。
- (四) 在教學方式方面，教學法須多元而彈性，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

五、教學評量：

- (一) 評量目的：判斷教學活動是否達成目標，教師必須蒐集資料加以客

觀評量，以正確瞭解課程設計的適切性，以及評估每位學生的學習預備狀況、學習現況、學習結果及學習遷移。評量所得，做為教師加強與補救教學的參考依據。

(二) 評量的範圍：

1. 學習成果的評量：
  - (1) 探索與創作的教學成果評量。
  - (2) 審美與思辨的教學成果評量。
  - (3) 文化與理解的教學成果評量。
2. 教學品質的評量：
  - (1) 教學前：教師針對自己選定教學單元，進行教材分析、技法示範、準備工作、熟練媒體操作等工作。
  - (2) 教學中：教師自己必須熟悉教學目標，評估學生起點行為，引導階段與發展階段之形成性評量。
  - (3) 教學後：包含教師對教學成效之檢討，學生作品、展演、學習遷移、總結性及補救教學之評量等。
3. 課程設計的評量：
  - (1) 課程領域設計之評量。
  - (2) 各單元內容、技法、觀念等之組織，是否具有順序性、連續性、統整性之評量。
  - (3) 活動設計是否具有多元性、多樣性、活潑、生動之評量。
  - (4) 考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量方式是否確實、具體、可行性之評量。
4. 評量方法：本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論...等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

六、各學年節數分配：本學年度生活課程之學習節數為：一、二年級每週六節。

七、主題規劃：生活領域之教學安排，應依據十二年國民基本教育課程綱要之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。

八、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。

九、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。

十、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

**肆、評鑑：**

一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。

- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

伍、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

陸、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

### 一年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>上學期：</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	

5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。

6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。

6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。

6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。

7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。

7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。

下學期：

1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。

1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。

1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。

2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。

2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。

2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。

2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。

2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。

3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。

3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。

4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。

4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。

5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。

5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。

5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。

7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。

7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。

7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。



學習內容	<p>上學期：</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>下學期：</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
融入議題	上學期：

◎性別平等教育

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎人權教育

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

◎環境教育

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU4 自律負責。

品 E7 知行合一。

◎生命教育

生 E4 了解自我，探索自我。

生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。

◎法治教育

法 E4 參與規則的判定遵守之。

◎能源教育

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

◎安全教育

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E10 關注校園安全的事件。

◎生涯規劃教育

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 察覺個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

◎人權教育

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

◎科技教育

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

◎閱讀素養教育

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

◎海洋教育

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

◎戶外教育

戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

◎家庭教育

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

家 E14 家務技巧與參與。

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。

◎多元文化教育

多 E1 瞭解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

下學期：

◎人權教育

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

◎品德教育

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU6 欣賞感恩。

◎閱讀素養教育

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

◎戶外教育

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

◎性別平等教育

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p>
學習目標	<p>上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從進校園上學，認識自己的校名、老師，知道自己已經是一年級的學生了，並學習適應新環境。</li> <li>2. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境。</li> <li>3. 透過討論及實作知道如何整理自己的座位和自身的周圍環境。</li> <li>4. 學習將打掃後的垃圾加以分類處理。</li> <li>5. 能夠認真專心的學習，平平安安的回到家。</li> <li>6. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。</li> <li>7. 透過探索、體驗的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護園。</li> <li>8. 在遊戲過程中，能注意安全並進一步思考、討論出遊戲安全注意事項。</li> <li>9. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物。</li> <li>10. 嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。</li> <li>11. 以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。</li> <li>12. 透過扮家家酒的活動，和同學合作動手做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。</li> <li>13. 能發現及分享生活中看見泡泡的經驗。</li> <li>14. 知道泡泡產生的方式，並且能調製出泡泡水。</li> <li>15. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡。</li> </ol>

16. 分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。
17. 表達自己觀察泡泡形成過程中的變化。
18. 可以模仿泡泡飛舞的樣子。
19. 歌曲與律動練習。
20. 以學童在校園中的環境為主，探索教室內、外的各種聲音來源。將找到的聲音來源嘗試記錄下來。
21. 學童能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。
22. 學童能夠在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。
23. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來。
24. 聲音隨手可發現，學童經小組討論後發現，能夠運用身體的部位發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。
25. 學童能夠從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼。
26. 學童能找到不同的方法，使物品發出聲音。
27. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境。
28. 學童能分組討論聲音情境表演的內容，並能以小組方式上臺表演。
29. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，一年的結束也象徵著新的一年即將展開。
30. 藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，了解到過年不僅僅是吃喝玩樂，也是古人的智慧及孝道的傳承，能和家人的團聚，把家人的心緊緊的連繫在一起，是一件幸福的事。
31. 展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。

下學期：

1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活。
2. 能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。
3. 能覺察展示品中所表示的訊息。
4. 能尋找教室裡的訊息並記錄下來。
5. 能知道教室裡的訊息代表的意思。
6. 能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。
7. 能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。
8. 能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。
9. 能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到的訊息內容。
10. 能從聯絡簿中找出重要的訊息。
11. 和同學一起討論如何傳達這個訊息。
12. 能知道通知單要包含哪些內容，並動手做出一張通知單。
13. 從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變（如出遊等，知道春天來了。
14. 想到校園去觀察、探索春天。

15. 觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。
16. 從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。
17. 能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。
18. 能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。
19. 能夠透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物的樣子。
20. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。
21. 能把觀察到的動植物畫下來。
22. 能主動積極參與小組討論。
23. 能提出想法，一起討論可以進行的活動。
24. 能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。
25. 能根據小組的討論分配工作。
26. 能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。
27. 能專心聆聽，欣賞同學的分享。
28. 能夠將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。
29. 能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。
30. 能積極參與討論，設計出桌遊活動。
31. 藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。
31. 知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。
32. 學會唱〈春天的活動〉。
33. 用適當的情感表現歌曲的意境。
34. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。
35. 能說出下課時常玩什麼遊戲。
36. 能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。
37. 能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲
38. 能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。
39. 能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。
40. 透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。
41. 學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。
42. 能遵守規則和禮儀，和同學開開心心一起玩。
43. 能仔細觀察並發現玩具的特色。
44. 能說出取得玩具的不同管道。
45. 能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。
46. 透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。
47. 願意和他人分享自己製作的玩具。
48. 能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。
49. 能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。

50. 能表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。
51. 能找出音樂所表現的不同情景。
52. 能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。
53. 能夠觀察並記錄校園顏色的種類。
54. 能說出自己最喜歡的校園顏色和理由。
55. 能夠發現環境色彩所具有的特別意義。
56. 能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。
57. 能探索自己所喜歡的色彩與經驗。
58. 能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。
59. 能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。
60. 能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。
61. 能正確運筆、調色和收拾用具。
62. 能做出不同顏色的混色效果。
63. 能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。
64. 能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。
65. 能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全班同學所做出的色彩效果。
66. 能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。
67. 能察覺夏天時，日常生活的人事物會有哪些變化。
68. 能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。
69. 能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。
70. 能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。
71. 能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。
72. 知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。
73. 能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。
74. 知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快避免因高溫而受到傷害。
75. 透過討論找出適合的材料及方法製作。
76. 會自己動手做扇子、帽子等抗熱法寶來遮陽。
77. 透過討論找出紙扇和紙帽有什麼優缺點。
78. 知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。
79. 分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。
80. 能說出夏夜時喜歡進行的活動。
81. 能說出喜歡安排這些活動的原因。
82. 夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。
83. 學會唱跳〈夏天的夜晚〉。
84. 學習使用三角鐵演奏。
85. 和同學透過肢體表現一起創作及律動。

	<p>86. 知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。</p> <p>87. 能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。</p> <p>88. 能把自己對夏天的觀察、感受或期待畫出來。</p> <p>89. 能說出自己是如何表現夏天的景象。</p> <p>90. 能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。</p> <p>91. 知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。</p> <p>92. 了解划龍舟比賽的目的和進行方式。</p> <p>93. 知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。</p> <p>94. 會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。</p> <p>95. 能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。</p> <p>96. 能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。</p> <p>97. 能製作粽形香包掛飾。</p> <p>98. 能歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。</p> <p>99. 能對下雨前的自然現象有所察覺。</p> <p>100. 能用五官探索雨水。</p> <p>101. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。</p> <p>102. 能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。</p> <p>103. 能學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。</p> <p>104. 能說出觀察到的雨後痕跡。</p> <p>105. 能發現水有浮力的特性。</p> <p>106. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。</p> <p>107. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。</li> <li>2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。</li> <li>3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。</li> <li>4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。</li> <li>5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意</li> </ol>



整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。

## (二)教材來源

### 1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

### 2.自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

- 1.審定教科用書、自編教材等。
- 2.圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
- 3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
- 4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
- 5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
- 6.其他。

## 二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

## 三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

- 1.評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
- 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
- 3.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
- 4.評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性(學習過程)與總結性(學習結果)的評量。
- 5.評量方式：  
觀察評量  
口頭評量

	行為檢核 態度評量 習作評量
--	----------------------

## 二年級教學團隊

### 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫

每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	

學習內容	<p>A-I-1生命成長現象的認識。  A-I-2事物變化現象的觀察。  A-I-3自我省思。  B-I-1自然環境之美的感受。  B-I-2社會環境之美的體認。  B-I-3環境的探索與愛護。  C-I-1事物特性與現象的探究。  C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3探究生活事物的方法與技能。  C-I-4事理的應用與實踐。  C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1自我與他人關係的認識。  D-I-2情緒調整的學習。  D-I-3聆聽與回應的表現。  D-I-4共同工作並相互協助。  E-I-1生活習慣的養成。  E-I-3自我行為的檢視與調整。  E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。  F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。  F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
融入議題	<p>◎性別平等教育  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎品德教育  品 E1 良好生活習慣與德行。  品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  品 E7 知行合一。  品 EJU1 尊重生命。  品 EJU2 孝悌仁愛。  品 EJU4 自律負責。  品 EJU6 欣賞感恩。  品 EJU7 關懷行善。  品 EJU8 關懷行善。</p> <p>◎安全教育  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  安 E8 了解校園安全的意義。  安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>◎戶外教育  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

#### ◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

#### ◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

#### ◎生命教育

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

#### ◎法治教育

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

#### ◎多元文化教育

多 E1 了解自己的文化特質。

#### ◎人權教育

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

#### ◎生涯規劃教育

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義；能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。</li> <li>2. 能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。</li> <li>3. 能發現交通標誌上的不同特徵，並找出相同與不同之處。</li> <li>4. 能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。</li> <li>5. 能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉交通標誌的意義。</li> <li>6. 能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思；了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。</li> <li>7. 了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。</li> <li>8. 能運用不同素材進行校園新標誌的設計，依據大家所列出來的內容進行設計，並能與大家分享自己所新增的標誌。</li> <li>9. 能找出可以被吸在黑板上的物品與教室中可以被磁鐵吸住的地方。</li> <li>10. 能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。</li> <li>11. 能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。</li> <li>12. 能發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。</li> <li>13. 能利用所學到有關磁鐵的特性，自製玩具。</li> <li>14. 能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動；在五官探索之外，進一步認識樹，並將探索結果記錄下來。</li> <li>15. 能拓印出樹葉的紋路，拓印時能發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。</li> <li>16. 能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。</li> <li>17. 能仔細觀察樹木，並說出自己的發現，至少提出一種樹木特別的地方。</li> <li>18. 能認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。</li> <li>19. 能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。</li> <li>20. 能和同學討論如何愛護樹，並採取行動；能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。</li> <li>21. 能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。</li> <li>22. 能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動的現象。</li> <li>23. 能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。</li> </ol>

24. 能提出尋找風時，應該從哪些面向來觀察；說明發現風時，可以從哪些現象來驗證。
25. 能以肢體表演統整自己的觀察，展現被風吹動的物體是怎樣在動的。
26. 能察覺風的來源、大小、吹動的樣子等現象和風有什麼相關。
27. 能說出風的吹拂帶給自己的感受，說出為什麼風給自己這樣的感覺。
28. 能知道風對日常生活的功用，知道風對日常生活影響有好也有壞。
29. 能說出怎麼樣的風是不受歡迎的，知道風對日常生活有哪些不好的影響，並知道如何避免或減少風對生活的不良影響。
30. 能藉由探索和實作，知道如何製造出風；知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。
31. 能跟著音樂唱跳，並表現出風的大小；知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。
32. 能自製利用風力來玩的玩具；知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和工具來製作。
33. 能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。
34. 能完成闖關活動的設計；根據討論結果，一起布置分站場地及道具。
35. 能完成闖關活動並分享心得。
36. 能在教室尋找適合拿來玩的材料。
37. 能藉由請教別人或仿作，完成自己的作品。
38. 能從試飛自己的紙飛機過程中，嘗試改正缺點，解決飛不好的問題。
39. 能學會演唱歌曲〈摺飛機〉。
40. 能學會製作其他紙飛行器，完成自己的紙玩具。
41. 能遵守遊戲規則。
42. 能檢視自己做的紙玩具的缺點並想辦法改善。
43. 能探索生活中不同的紙，並記錄紙的特點。
44. 能探索生活中的紙製品防水性的差別與特性。
45. 能動手試驗，嘗試各種讓紙張變得更堅固的可能做法。
46. 能經由對紙的探索過程，產生珍惜紙的情懷，且知道珍惜、利用紙的方法。
47. 能透過觀察與操作，與同學發現大家在穿著上改變的樣子。
48. 透過對自己在衣著上的改變觀察，期望能有更多的比較及省思，體會不同的人對於環境對應的感受。
49. 能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。
50. 能知道出去到校園觀察天冷的任務目標，透過小組溝通與討論做事的方法與規則。
51. 能從到校園中蒐集各項資料並且記錄下來，並對於蒐集到的資料進行初步整理。
52. 能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。
53. 能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓全班知道自己小組所整理出來

的資料。

54. 能說出天冷時自然環境、活動環境及人們的感受有所不同。
55. 能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因；在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。
56. 能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人；以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。
57. 能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習；理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。
58. 能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。

#### 下學期

1. 能根據事件中的情境，提出自己的看法。
2. 了解遇到困難時，適當的幫忙與做法有助於解決問題。
3. 分享接受他人的幫助時，心情是如何。
4. 能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。
5. 能了解互相幫助的活動規則。
6. 跟同學討論擬定幫助的方法。
7. 實際進行幫助別人的活動，並和同學分享自己的內容及心得。
8. 能唱跳歌曲〈我真快樂〉，表現快樂的心情與舞蹈。
9. 知道在上學時，有哪些人為大家維護安全。
10. 能觀察並說出他們在維護安全時會做哪些事。
11. 透過討論進行，了解導護志工的相關準備及活動。
12. 知道導護工作為什麼需要志工幫忙。
13. 知道學校有哪些事情需要志工幫忙，知道這些志工的工作內容有哪些。
14. 能對學校志工有更多的認識。
15. 能製作徽章感謝志工的服務，能說出自己的徽章有什麼特別的地方。
16. 能透過想知道種子的地點，進而產生要到校園找尋種子想法。
17. 能與同學討論找尋的工作分配。
18. 能與同學運用工具或方式找到種子。
19. 能與同學利用不同的觀察方式，看見種子的不同。
20. 能在小組中討論出生活中有哪些種子並且決定要種植種子。
21. 能讓學童找尋各種種子種植的方法及工具。
22. 能讓學童在工作小組中，知道自己負責的事項。
23. 能引導學童在校室內、外種植時，可依據找到的方法來種植種子。
24. 能討論種子冒出芽的樣子。
25. 能夠仔細觀察種植的植物有明顯的變化。
26. 能與同學在觀察及討論發現各種內在以及外在影響種子生長的問題。
27. 能找出可以解決影響到種子生長的方法。

28. 與小組共同回顧種植的過程，並且跟全班分享。
29. 能利用不同的材料，將種子發芽後的樣子創作出來。
30. 能與同學討論，要打電話給別人時應該要怎麼說。
31. 能針對接聽電話提出看法並與同學討論。
32. 能提出想要練習撥打電話的方法，能依據不同的接聽電話情境，找到適合回應的話語。
33. 能利用身邊的各種媒材，進行創意電話筒的製作。
34. 能透過律動遊戲的進行練習撥接電話。
35. 能正確使用一般電話撥打出去；能利用硬幣、電話卡或悠遊卡等撥打公共電話。
36. 能知道哪些情況需要撥打電話；預先理解遇到緊急狀況時撥打電話應該要怎麼說。
37. 能對於想要問候的親人準備好要說的內容。
38. 能拿起電話時，將要表達的話，清楚且明白的跟對方說。
39. 積極參與討論並與同學分工合作整理教室。
40. 積極認真完成自己的任務。
41. 發現並認識資源回收圖案，探索生活中或住家附近有回收標誌的地方。
42. 探索減少垃圾空間的方法。
43. 透過實作與體驗，發現讓回收籃裝更多的做法。
44. 學會清洗鋁箔包裝空盒；學習收納塑膠袋的方法。
45. 展現積極投入的行為，參與學習活動。
46. 覺察並發現教室裡的常見垃圾，覺知教室裡垃圾產生的原因。
47. 覺察垃圾量太多對自己和環境的影響，了解垃圾減量可能的的方法。
48. 說出自己可以做到的垃圾減量的做法，身體力行垃圾減量完成目標。
49. 分享自己在實踐過程中遇到的困難及解決的方法。
50. 了解舊物（回收的資源物品）改造後再生的意涵，延續與自己的舊物之間的情誼。
51. 發現回收資源在生活中再利用的豐富面貌，體會生活的美好。
52. 體驗自製環保樂器的樂趣；能利用自製環保樂器替歌曲伴奏，能與同學合作成環保樂器演出。
53. 能順利玩踩影子遊戲。
54. 能說出 2 種以上對影子的發現；能在校園中找到各種不同的影子。
55. 能和同學合作，組合出影子怪獸。
56. 能和同學討論教室裡的影子是如何產生的。
57. 認識生活中常見的光源。
58. 能實際利用身體或身邊的物品製造出各種影子。
59. 透過操作，知道移動光源或物體，與影子大小改變的關係。
60. 能利用對影子的發現和同學一起討論可以表演的內容。



	<p>61. 能討論出影子表演秀要準備的工作；製作影子表演秀的道具。</p> <p>62. 能和同學一起合作演出影子表演秀。</p> <p>63. 能察覺隨著年齡增長，身體漸漸成長；察覺隨著年齡增長，自己的很多能力變好了。</p> <p>64. 能說明自己能力的成長，對日常生活有什麼幫助。</p> <p>65. 能察覺自己分擔責任、幫助別人時，會形成相互影響。</p> <p>66. 肯定自己且喜歡自己，肯定自己的努力和表現。</p> <p>67. 知道自己學習到哪些本事，並指出最滿意的是哪一項。</p> <p>68. 能夠珍惜成長紀錄，找到保存學習成果的方法。</p> <p>69. 經過討論後能確認展現學習成果的方式。</p> <p>70. 能做好工作任務的分配，並承擔任務。</p> <p>71. 能和同學分工合作一起完成計畫。</p> <p>72. 能盡情展現自己的才藝；能欣賞他人的表現並給予讚美。</p> <p>73. 能找出探究三年級和二年級之間差異的方法。</p> <p>74. 能從課表中發現，三年級的學習生活和低年級有何不同。</p> <p>75. 透過比較和討論後，提出自己的感想。</p> <p>76. 能針對適應三年級的學習，提出因應的方法。</p> <p>77. 能歸納自己的優缺點，立下努力的目標和方法。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選：南一版。</p> <p>(二)教材來源：南一版生活(三、四冊)。</p> <p>(三)教學資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 南一版教科用書。</li> <li>2. 數位媒材及網路資源。</li> <li>3. 圖書館書籍及繪本。</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>(一) 從不同情境的圖例中，學生以自身的經驗說出不同的標誌會提醒的事項。</p> <p>(二) 鼓勵學生用各種東西去嘗試動手試驗及記錄，再找出這些東西有什麼共同的地方，延伸運用到生活中。</p> <p>(三) 帶領學生到校園裡進行五官的探索，以觀察樹枝生長分枝的情形、樹葉的拓印，透過實際觀察把自己的發現記錄下來，分享自己的觀察紀錄並進行討論。</p> <p>(四) 透過歌曲教唱及歌曲分析，討論除了唱歌用歌詞表現，還可以用什麼方式表現大自然。</p> <p>(五) 以紙玩具進行比賽遊戲，並分享使用紙玩具時發現了哪些優缺點，發現可以怎麼做才能延長使用時間呢？</p> <p>(六) 在觀察分享會後，體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。</p>

(七) 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

(八) 學生透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。透過教師的引導，讓學童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。

(九) 從學生的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養學生生活課程核心素養。

### 三、教學評量

(一) 評量原則：多元評量

(二) 評量方式：觀察評量、行為檢核、實作評量、口頭評量、習作評量、觀察記錄、觀察評量、互動表現、參與度評量、作品評量、同儕互評。

# 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度健康與體育學習領域課程計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、本校九年一貫課程計畫。
- 四、本校課程發展委員會之健康與體育學習領域課程發展小組研討會決議。

## 貳、課程目標：

- 一、養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。
- 二、充實促進健康的知識、態度與技能。
- 三、發展運動概念與運動技能，提昇體適能。
- 四、培養增進人際關係與互動的能力。
- 五、培養營造健康社區與環境的責任感和能力。
- 六、培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。
- 七、培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

## 參、實施原則：

### 一、一般原則：

- (一) 本校組成「健康與體育課程研究小組」，依據健康與體育學習領域分段能力指標，考量學校條件、社會資源、家長期望、學生需求等因素，研討學年課程實施計畫。
- (二) 健康與體育領域第一階段以合科教學為原則，第二、三階段以協同教學為原則，本校依據師資、場地、器材、設備等環境條件作彈性調整。
- (三) 配合綜合活動及學校自主之時間，進行其他各項健康教學活動。
- (四) 為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，儘量利用綜合活動學習、學校自主時間及課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每週至少實施三次。
- (五) 充實各項健康與體育相關之軟硬體設備，以利教學之進行。
- (六) 定期指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

### 二、教材編選原則：

- (一) 本校教材編選應依據國民教育階段九年一貫課程總綱、教改理念及本領域之課程目標、分段能力指標，及其他相關資料為原則。
- (二) 教材之選配應依學生身心成長及其個別差異，依其能力、興趣、經驗與需求，選擇設計適當的教材，由淺入深，由簡而繁，有系統而循序漸進，以滿足學生的學習。
- (三) 教材編選宜秉持課程統整之精神，以生活經驗整合教材，採較大單元教學設計，並打破主題軸界限，注意各階段相關內容之銜接。
- (四) 教材內容宜適當反應社會當前關注的議題，並及時配合提醒學生注意生活周遭的問題。
- (五) 能力指標的補充說明僅供編選教材之參考，可依學生需要而增刪。

### 三、教學方式：

- (一) 健康教學以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及

過程應靈活安排，彈性運用。

- (二) 健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。
- (三) 體育教學以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。
- (四) 依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。
- (五) 體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

#### 四、評量原則：

- (一) 健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。
- (二) 健康評量範圍應包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能，可在教學前、中、後進行評量；體育評量項目應包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。
- (三) 健康與體育評分方法可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、行為態度問卷、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(國小一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)
- (四) 評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

#### 肆、實施要點：

- 一、各學年節數分配：一至六年級每週實施三節，其中包含健康課1節；體育課2節。
- 二、主題規劃：各學年健康與體育學習領域之教學安排，應依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及「九年一貫課程綱要」之規定，以及配合本校之學校現況，訂定各主題學習活動。
- 三、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等。
- 四、課程應以教學活動為核心，並依據評量原則確實實施多元評量。
- 五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 伍、評鑑：

- 一、依桃園市觀音區觀音國民小學學校課程評鑑計畫執行。
- 二、重視自我評鑑、內部評鑑。
- 三、評鑑結果作成紀錄以作為改進參考。

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育。112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

柒、本實施計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
	一年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學 習 表 現	<p>一上</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>一下</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>	

	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習內容	<p>一上</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手</p>

	<p>眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>一下</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。</li> <li>2. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。</li> <li>3. 保持整潔與衛生，維持身體健康。</li> <li>4. 拋球、接球、傳球準確性控球。</li> <li>5. 安全做運動。</li> <li>6. 伸展身體，讓身體更柔軟。</li> <li>7. 用好玩的方式走和跑。</li> <li>8. 學習武術的敬禮和出拳。</li> <li>9. 模仿大樹和飄浮的感覺。</li> </ol> <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。</li> <li>2. 選擇健康食物，學會珍惜食物。</li> <li>3. 知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。</li> <li>4. 用拍、拋、擲、滾的方式玩球。</li> <li>5. 安全做運動。</li> <li>6. 用毛巾做伸展操。</li> <li>7. 學習跳躍過繩。</li> <li>8. 用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。</li> <li>9. 用紙鏢練習進攻與防守。</li> <li>10. 發揮創意模仿各種動物。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小健體 1 上</p> <p>康軒版國小健體 1 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 交通安全入口網——兒童安全通過路口教學指引手冊 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100732">https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100732</a></li> <li>2. 交通安全入口網——兒童專區 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/child">https://168.motc.gov.tw/theme/child</a></li> <li>3. 健談——洗手五時機 <a href="https://www.havemary.com/article.php?id=4989">https://www.havemary.com/article.php?id=4989</a></li> </ol>



4. 衛生福利部國民健康署 <https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx>
5. 財團法人全民健康基金會 <http://www.twhealth.org.tw>
6. 董氏基金會食品營養中心 <https://www.nutri.jtf.org.tw/Home>
7. 衛生福利部疾病管制署 <https://www.cdc.gov.tw>
8. 體育課程與教學資源網 <http://sportsbox.sa.gov.tw>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1. 發表
2. 問答
3. 演練
4. 實作
5. 互評
6. 自評
7. 紙筆測驗
8. 觀察
9. 操作

## 二年級教學團隊

### 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫

每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

		C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學	<p><b>二上</b></p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p><b>二下</b></p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生；活態度與行為。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p>	
	習	表現	

	<p>3a-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4a-I-2養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習內容	<p><b>二上</b></p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hd-I-1 守備/ 跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p><b>二下</b></p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p>

	<p>Bb-I-2吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-I-1水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Db-I-1日常生活中的性別角色。</p> <p>Ea-I-2基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1健康安全消費的原則。</p> <p>Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方。</p> <p>Fb-I-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Hb-I-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
--	---

融入議題	<p>課程架構表：</p> <p><b>二上</b></p> <div style="margin-left: 40px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center;">壹、健康有一套←</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">一. 健康做得到←</td> <td style="width: 50%;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通知單來了↓</li> <li>2. 健康小妙招←</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">二. 愛護牙齒有一套←</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歡歡蛀牙了↓</li> <li>2. 認識牙齒↓</li> <li>3. 適合的牙刷↓</li> <li>4. 我會刷牙↓</li> <li>5. 護牙好方法←</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">三. 我愛家人←</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我會反省↓</li> <li>2. 我會這樣做↓</li> <li>3. 我會慢慢說↓</li> <li>4. 愛要表達←</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">四. 空氣汙染大作戰←</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 今天不一樣↓</li> <li>2. 空品旗的提醒↓</li> <li>3. 空氣汙染有礙健康↓</li> <li>4. 抗汙有妙招←</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">五. 正確使用藥物←</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生病找醫師↓</li> <li>2. 領藥停看聽↓</li> <li>3. 用藥小叮嚀↓</li> <li>4. 幫藥物找適合的家←</li> </ol> </td> </tr> </table> </div>	壹、健康有一套←	一. 健康做得到←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通知單來了↓</li> <li>2. 健康小妙招←</li> </ol>		二. 愛護牙齒有一套←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歡歡蛀牙了↓</li> <li>2. 認識牙齒↓</li> <li>3. 適合的牙刷↓</li> <li>4. 我會刷牙↓</li> <li>5. 護牙好方法←</li> </ol>		三. 我愛家人←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我會反省↓</li> <li>2. 我會這樣做↓</li> <li>3. 我會慢慢說↓</li> <li>4. 愛要表達←</li> </ol>		四. 空氣汙染大作戰←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 今天不一樣↓</li> <li>2. 空品旗的提醒↓</li> <li>3. 空氣汙染有礙健康↓</li> <li>4. 抗汙有妙招←</li> </ol>		五. 正確使用藥物←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生病找醫師↓</li> <li>2. 領藥停看聽↓</li> <li>3. 用藥小叮嚀↓</li> <li>4. 幫藥物找適合的家←</li> </ol>
壹、健康有一套←	一. 健康做得到←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通知單來了↓</li> <li>2. 健康小妙招←</li> </ol>														
	二. 愛護牙齒有一套←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歡歡蛀牙了↓</li> <li>2. 認識牙齒↓</li> <li>3. 適合的牙刷↓</li> <li>4. 我會刷牙↓</li> <li>5. 護牙好方法←</li> </ol>														
	三. 我愛家人←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我會反省↓</li> <li>2. 我會這樣做↓</li> <li>3. 我會慢慢說↓</li> <li>4. 愛要表達←</li> </ol>														
	四. 空氣汙染大作戰←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 今天不一樣↓</li> <li>2. 空品旗的提醒↓</li> <li>3. 空氣汙染有礙健康↓</li> <li>4. 抗汙有妙招←</li> </ol>														
	五. 正確使用藥物←	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生病找醫師↓</li> <li>2. 領藥停看聽↓</li> <li>3. 用藥小叮嚀↓</li> <li>4. 幫藥物找適合的家←</li> </ol>														

貳、運動樂趣多

六. 大家來唱跳

- 1. 快樂動一動
- 2. 請你跟我走
- 3. 身體魔術師

七. 跑跳遊戲

- 1. 快樂紅綠燈
- 2. 折返跑
- 3. 彈力精靈

八. 我們都是平衡高手

- 1. 練習平衡
- 2. 認識平衡木

九. 社區運動樂

- 1. 社區活動
- 2. 練習趣味競賽
- 3. 活動開鑼
- 4. 親子同樂
- 5. 大家一起來運動

十. 玩球樂趣多

- 1. 你傳我接
- 2. 拍球樂
- 3. 傳球一級棒
- 4. 彈接高手
- 5. 攻占城堡

十一. 功夫小子

- 1. 動物大觀園
- 2. 動物拳模仿秀
- 3. 動物拳遊戲
- 4. 拳打腳踢我最行

二下

壹、健康點點名

一. 歡樂成長派

- 1. 歡歡的成長紀錄
- 2. 我是這樣長大的
- 3. 為夢想加油

二. 流感小尖兵

- 1. 平平生病了
- 2. 原來流感是這樣傳染的
- 3. 預防流感好行為
- 4. 流感居家保健

三. 我家拒菸酒

- 1. 飲酒危害知多少
- 2. 菸害不要來
- 3. 我愛無菸環境

四. 愉快的聚會

- 1. 我的好朋友
- 2. 做個好主人
- 3. 來做客真快樂

五. 食品安全我最行

- 1. 仔細看，聰明選
- 2. 多留意，安全吃

貳、運動好事多

六. 單槓遊戲真好玩

1. 認識學校活動空間
2. 來做暖身運動
3. 體驗單槓活動
4. 單槓遊戲

七. 休閒運動快樂行

1. 我的休閒生活
2. 運動場地大調查
3. 健康齊步走
4. 校園健走地圖

八. 踢球樂

1. 與球共舞
2. 和球做朋友
3. 運動安全行
4. 踢球樂趣多
5. 踢球傳接
6. 足球遊戲

九. 我們都是好朋友

1. 拍子你我他
2. 我的朋友在哪裡
3. 快樂捕魚去

十. 跑的遊戲

1. 風速小子
2. 迎風快跑
3. 快跑前衝
4. 繞物快跑
5. 跑壘練習
6. 跑壘追逐

十一. 浪花朵朵開

1. 水域休閒運動
2. 泳池觀察員
3. 游泳安全及衛生守則
4. 水中體驗

二上

- 【人權教育】
- 【生命教育】
- 【安全教育】
- 【防災教育】
- 【性別平等教育】
- 【品德教育】
- 【家庭教育】
- 【生涯規劃教育】
- 【環境教育】
- 【交通安全教育】

二下

- 【安全教育】
- 【性別平等教育】
- 【品德教育】
- 【家庭教育】
- 【海洋教育】

	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>【交通安全教育】</p>						
學習目標	<p>二上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分辨紅綠燈食物的差異。</li> <li>2. 能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。</li> <li>3. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。</li> <li>4. 能養成保健牙齒的生活習慣。</li> <li>5. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣污染。</li> <li>6. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。</li> <li>7. 完成各種在平衡木上的平衡動作。</li> <li>8. 可以順利於活動中，展現所學到的球類動作技能。</li> </ol> <p>二下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，</li> <li>2. 知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。</li> <li>3. 能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感</li> <li>4. 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。</li> </ol> <p>能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。</li> <li>2. 國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。</li> <li>3. 健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。</li> </ol> <p>(二)教材來源</p> <p>一. 教育部審定版之教材：</p> <table border="1" data-bbox="357 1783 1228 1890"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>第三、四冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審定教科用書、自編教材等。</li> <li>2. 教具、數位媒材及網路資源等。</li> <li>3. 圖書館（室）及圖書設備。</li> </ol>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	第三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	第三、四冊					

	<p>4. 專科教室、體育館。</p> <p>二、教學方法</p> <p>(一) 為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：5%熱身時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間、10%檢討時間。</p> <p>(二) 教學活動經老師指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。</p> <p>(三) 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(一) 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。</p> <p>(二) 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。</p> <p>(三) 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。</p>
--	--

### 三年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>	



	<p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p>

	<p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
融入議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。</li> <li>2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。</li> <li>3. 正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。</li> <li>4. 健康社區與改善社區汙染環境。</li> <li>5. 擊球過繩、滾球與拋球。</li> <li>6. 玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。</li> <li>7. 運動前後伸展身體。</li> <li>8. 正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。</li> <li>9. 武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。</li> <li>10. 在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。</li> <li>11. 歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。</li> </ol>

	<p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。</li> <li>2. 學習預防近視、中耳炎。</li> <li>3. 認識牙齒，練習用牙線潔牙。</li> <li>4. 認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。</li> <li>5. 學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。</li> <li>6. 注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。</li> <li>7. 學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。</li> <li>8. 探索起跳方式，玩跳躍遊戲。</li> <li>9. 運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。</li> <li>10. 認識拔河安全，參與學校運動會。</li> <li>11. 轉換武術步伐，秀出連環招式。</li> <li>12. 用手和腳玩毽子。</li> <li>13. 學跳鴨子舞和水舞。</li> </ol>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選 康軒版國小健體 3 上 康軒版國小健體 3 下</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="357 1111 1227 1218"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及自編教材</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書館(室)及圖書教室</li> <li>4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>三、教學評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 問答</li> <li>3. 演練</li> <li>4. 實作</li> <li>5. 互評</li> <li>6. 自評</li> </ol>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	五、六冊					

	7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作
--	----------------------------

### 四年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p><b>四上</b></p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	

	<p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p><b>四下</b></p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>
學習內容	<p><b>四上</b></p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p>

	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-II-1 守備/ 跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p><b>四下</b></p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p>
融入議題	<p><b>四上</b></p> <p><b>【安全教育】</b></p>

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

**【品德教育】**

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【人權教育】**

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

**【性別平等教育】**

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

**【生命教育】**

生 E2 理解人的身體與心理面向。

**【環境教育】**

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

**四下**

**【安全教育】**

安 E1 了解安全教育。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

**【防災教育】**

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

**【人權教育】**

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

**【生涯規劃教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

**【性別平等教育】**

性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

**【生命教育】**

生 E2 理解人的身體與心理面向。

**【家庭教育】**

家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

**【海洋教育】**

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

學習目標	<p><b>四上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道戶外教學場所可能潛藏的危險。</li> <li>2. 能覺察菸酒檳對自己與他人的危害。</li> <li>3. 能落實並倡導拒絕菸酒檳的行為。</li> <li>4. 能認識自己的身體界線，並知道在人際互動中必須遵守身體界線。</li> <li>5. 能知道受到侵犯時的求助方法。</li> <li>6. 能覺察塑化劑對身體健康的危害。</li> <li>7. 能在生活中實踐減塑行為並向家人推廣立場。</li> <li>8. 能運用技巧表現於立定跳遠及墊上跳遠之中。</li> <li>9. 了解提高身體體適能的方法與體適能自我檢測。</li> <li>10. 能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。</li> <li>11. 主動找同學練習護身倒法基本動作，表現出主動、樂於嘗試的學習態度。</li> <li>12. 能於活動中順利的和他人合作順利完成排球動作。</li> <li>13. 能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。</li> <li>14. 能認識武術的禮節及基本動作要領。</li> <li>15. 能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。</li> </ol> <p><b>四下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解颱風來臨時的減災整備方法。</li> <li>2. 能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。</li> <li>3. 能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。</li> <li>4. 能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。</li> <li>5. 能藉由日常的購物行為，分辨需要、想要和必要的概念。</li> <li>6. 能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。</li> <li>7. 能了解自己的特質，並持續發展。</li> <li>8. 能做出飛盤丟擲及接住動作，並利用遊戲訓練身體反應。</li> <li>9. 能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。</li> <li>10. 能運用足球基本技巧表現於活動之中。</li> <li>11. 能理解動作內容，並順暢的完成相關跳高動作。</li> <li>12. 能了解拳、掌手勢動作及應用。</li> <li>13. 能學會羽球運動的技巧及比賽規則，以精進羽球技能。</li> <li>14. 認識可以讓身體具備防備姿態的技能，應對危險狀況時，保護身體重要部位。</li> <li>15. 能辨別戲水時的危險情境，並學會水中活動的安全技能。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域(課程)之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。</li> <li>2. 國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身</li> </ol>



健康觀念及運動習慣之前導教學。

3. 健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

## (二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	第七、八冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

## (三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室、體育館。
5. 社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6. 其他。

## 二、教學方法

1. 為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2. 採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3. 教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4. 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
5. 觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以

	<p>作為修正教學與學習之用。</p> <p>3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。</p> <p>4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。</p>
--	---

### 五年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p>	

	<p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>
學習內容	<p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p> <p>Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。</p> <p>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p>

	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。</p> <p>Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>Ib-III-2 各國土風舞。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>
融入議題	<p><b>【生命教育】</b> 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E8 認識兒少保護。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

	<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識傳染病的傳染途徑、症狀和預防方法。</li> <li>2. 了解危害視力、口腔健康的生活習慣，維護眼睛和牙齒的健康。</li> <li>3. 了解成癮物質對健康的危害，並堅定拒絕成癮物質。</li> <li>4. 認識自己，並能自我悅納。</li> <li>5. 了解校園中可能發生危險事故的情況、原因和預防方式。</li> <li>6. 了解騎自行車的安全守則，以及搭乘遊覽車的安全須知。</li> <li>7. 學習遇到事故時通報緊急救護系統的注意事項。</li> <li>8. 學習排球低手傳球、高手傳球和低手發球動作。</li> <li>9. 掌握樂樂棒球攻防訣竅進行活動。</li> <li>10. 規畫個人體適能改善計畫，養成良好運動習慣。</li> <li>11. 結合不同步樁和手部動作，進行演武活動。</li> <li>12. 結合甩繩和腳步的變化，展現多樣的團體跳繩姿態。</li> <li>13. 在水中漂浮、閉氣、打水、划手前進。</li> <li>14. 進行肢體創作，學跳土風舞。</li> </ol> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習關愛家人、與家人溝通。</li> <li>2. 適切與老年人互動，照顧失智長者。</li> <li>3. 了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。</li> <li>4. 認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。</li> <li>5. 學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。</li> </ol>

	<p>6. 覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。</p> <p>7. 認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。</p> <p>8. 演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。</p> <p>9. 掌握短跑、跳高的訣竅。</p> <p>10. 練習捷泳划手、換氣，模擬溯溪情境體驗。</p> <p>11. 玩飛盤、毽子，享受休閒運動。</p> <p>12. 變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。</p> <p>13. 模擬運動情境進行肢體創作。</p> <p>14. 學跳《阿露娜》土風舞。</p>						
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小健體 3 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>衛生福利部疾病管制署——傳染病介紹 <a href="https://www.cdc.gov.tw/Category/List/Y08ijNELGNv7z-E1M3oBtQ">https://www.cdc.gov.tw/Category/List/Y08ijNELGNv7z-E1M3oBtQ</a></li> <li>衛生福利部疾病管制署——結核病 <a href="https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ">https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/j5_xY8JbRq3IzXAqxbnAvQ</a></li> <li>衛生福利部疾病管制署——人類免疫缺乏病毒（愛滋病毒）感染 <a href="https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g">https://www.cdc.gov.tw/Disease/SubIndex/3s96eguiLtdGQtgNv7Rk1g</a></li> <li>衛生福利部國民健康署之健康九九網站——菸害防制館 <a href="https://health99.hpa.gov.tw/theme/4">https://health99.hpa.gov.tw/theme/4</a></li> <li>法務部反毒霸本營（民眾版）——預防毒品六招 <a href="https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html">https://antidrug.moj.gov.tw/cp-150-2612-1.html</a></li> </ol> <p>康軒版國小健體 3 下</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>衛生福利部國民健康署—認識失智症 <a href="https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&amp;pid=4875">https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=871&amp;pid=4875</a></li> <li>衛生福利部國民健康署健康九九網站——青少年好漾館 <a href="https://health99.hpa.gov.tw/theme/256">https://health99.hpa.gov.tw/theme/256</a></li> <li>衛生福利部國民健康署—每日飲食指南手冊 <a href="https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208">https://www.hpa.gov.tw/Pages/EBook.aspx?nodeid=1208</a></li> <li>衛生福利部國民健康署—中高年級（3-6 年級）學童期營養手冊 <a href="https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&amp;pid=8345">https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=485&amp;pid=8345</a></li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="359 1736 1228 1848"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教科用書及自編教材</li> <li>數位媒材及網路資源</li> <li>圖書館（室）及圖書教室</li> <li>智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</li> </ol>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	九、十冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 問答</li> <li>3. 演練</li> <li>4. 實作</li> <li>5. 實踐</li> <li>6. 自評</li> <li>7. 總結性評量</li> <li>8. 觀察</li> <li>9. 操作</li> </ol>
--	--

### 六年級教學團隊

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p>	

	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p>
學習內容	<p>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p>
融入議題	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。</p> <p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>【性別平等教育】2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【性別平等教育】1-3-1 認知青春期同性別者身體的發展與保健。</p>



	<p>【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】2-3-6 釐清性與愛的迷思。</p> <p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。</li> <li>2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。</li> <li>3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。</li> <li>4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。</li> <li>5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。</li> <li>6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。</li> <li>7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。</li> <li>8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。</li> <li>9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。</li> <li>10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。</li> <li>11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。</li> <li>12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。</li> <li>13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。</li> <li>14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。</li> <li>15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。</li> <li>16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。</li> <li>17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。</li> </ol>

	<p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。</li> <li>2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。</li> <li>3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。</li> <li>4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。</li> <li>5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。</li> <li>6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。</li> <li>7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。</li> <li>8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。</li> <li>9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。</li> <li>10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。</li> <li>11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。</li> <li>12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。</li> <li>13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。</li> <li>14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。</li> <li>15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。</li> <li>16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。</li> <li>17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。</li> </ol>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</li> <li>2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</li> </ol>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

2. 翰林版國小健康與體育 6 上教材

翰林版國小健康與體育 6 下教材

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

問答

發表

實作

討論

觀察

自評

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型	班級數	學生人數	
<input type="checkbox"/> 集中式特教班			
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	21
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		
<input type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類		
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		

(一)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
三	特殊需求 (學習策略-國語)	外加 3 節	2	語言障礙 1 人、智能障礙 1 人
三	特殊需求 (學習策略-數學)	外加 3 節	2	語言障礙 1 人、智能障礙 1 人
四	國語	抽離 5 節	4	學習障礙 3 人、智能障礙 1 人
四	數學	抽離 4 節	4	學習障礙 3 人、智能障礙 1 人
五	國語	抽離 6 節	6	學習障礙 5 人、智能障礙 1 人
五	數學	抽離 4 節	5	學習障礙 4 人、智能障礙 1 人
六	特殊需求 (學習策略)	外加 1 節	3	學習障礙 3 人
六	國語	抽離 6 節	6	學習障礙 6 人
六	數學	抽離 4 節	3	學習障礙 3 人
		抽離 4 節	3	學習障礙 3 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、針對本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。</p>
【學習歷程】方面	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】方面	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。</li> <li>2. 擁有兩間寬敞舒適的教室，設有最新的觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，提升教學成效及學生學習動機，並設有教具櫃提供教學活動的運用。</li> <li>3. 教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲教具等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。</li> </ol> <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
【學習評量】方面	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。</p> <p>三、調整試題：以自編試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及調整方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第〇〇頁總體課程節數。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程- 20 節/週									
		語文 (7)					數學(4)	生活 (6)	健康與體育(3)		
		國語 (6)	(1)						越南語	健康 (1)	體育(2)
			本土語文		原住民語						
閩南語	客語		海岸 阿美語	巒群 布農語							
一	8/27   9/2	第一課貓咪	一、禮貌的因仔1. 心肝仔因	第一課上課了	第一課 Nga'ay ho?	第一課 Miqumi sang!	第一課 我的名字	第 1 單元數到 10	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第一單元健康又安全 第一課校園好健康	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑
二	9/3   9/9	第一課貓咪 第二課鵝寶寶	一、禮貌的因仔1. 心肝仔因	第一課上課了	第一課 Nga'ay ho?	第一課 Miqumi sang!	第一課 我的名字	第 1 單元 數到 10	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑
三	9/10   9/16	第二課鵝寶寶 第三課河馬和河狸	一、禮貌的因仔1. 心肝仔因	第一課上課了	第一課 Nga'ay ho?	第一課 Miqumi sang!	第一課 我的名字	第 1 單元 數到 10	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	第一單元健康又安全 第二課危險！不能那樣玩	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑
四	9/17   9/23	第三課河馬和河狸 第四課笑嘻嘻	一、禮貌的因仔2. 來去讀冊	第一課上課了	第一課 Nga'ay ho?	第一課 Miqumi sang!	第一課 我的名字	第 2 單元 比長短	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩	第四單元玩球趣味多 第一課傳接跑跑跑
五	9/24   9/30	第四課笑嘻嘻 第五課翹翹板	一、禮貌的因仔2. 來去讀冊	第二課屋下在哪	第二課 O mitilida y kako	第二課 Isnanav a'an saak	第一課 我的名字	第 3 單元 分與合	題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	第一單元健康又安全 第三課就要這樣玩	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔

六	10/1   10/7	第五課翹翹板 第六課謝謝老師	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊	第二課 屋下在哪	第二課 O mitilida y kako	第二課 Isnanav a'an saak	第二課 請坐	第3單元 分與合	主題二、認識校園 單元2 一起探索校園	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔
七	10/8   10/14	第六課謝謝老師	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊	第二課 屋下在哪	第二課 O mitilida y kako	第二課 Isnanav a'an saak	第二課 請坐	第4單元 順序和多少	主題三、哇！好想吃 單元1 午餐大探索	第二單元小心！危險 第一課上下學安全行	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔
八	10/15   10/21	第七課龜兔賽跑	二、我的鉛筆 盒仔 3. 鉛筆	第二課 屋下在哪	第二課 O mitilida y kako	第二課 Isnanav a'an saak	第二課 請坐	第5單元數到30	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒	第二單元小心！危險 第二課保護自己	第四單元玩球趣味多 第二課一線之隔
九	10/22   10/28	第八課拔蘿蔔	二、我的鉛筆 盒仔 3. 鉛筆	第三課 屋下生活	第三課 Katomi reng	第三課 Mindan gkaza!	第二課 請坐	第5單元數到30	主題三、哇！好想吃 單元2 午餐家家酒	第二單元小心！危險 第二課保護自己	第五單元跑跳動起來 第一課安全運動王
十	10/29   11/4	評量週 第九課動物狂歡會	二、我的鉛筆 盒仔 3. 鉛筆	第三課 屋下生活	第三課 Katomi reng	第三課 Mindan gkaza!	第二課 請坐	評量週 加油小站一	評量週 主題四、我愛泡泡 單元1 泡泡怎麼來	第二單元小心！危險 第二課保護自己	第五單元跑跳動起來 第二課伸展好舒適
十一	11/5   11/11	國字真簡單 第一課拍拍手	二、我的鉛筆 盒仔 3. 鉛筆	第三課 屋下生活	第三課 Katomi reng	第三課 Mindan gkaza!	第三課 我的家	第6單元 加一加	主題四、我愛泡泡 單元2 大家來吹泡泡	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走
十二	11/12   11/18	第一課拍拍手 第二課這是誰的	三、古錐的動物 4. 鳥仔	第三課 屋下生活	第三課 Katomi reng	第三課 Mindan gkaza!	第三課 我的家	第6單元 加一加	主題四、我愛泡泡 單元3 美麗的泡泡	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走
十三	11/19   11/25	第二課這是誰的	三、古錐的動物 4. 鳥仔	第四課 麼个色	第四課 Cima kiso?	第四課 Simaq asu?	第三課 我的家	第7單元 認識形狀	主題五、聲音好好玩 單元1 聲音哪裡來	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我	第五單元跑跳動起來 第三課健康起步走

十四	11/26   12/2	第二課這是誰的 第三課秋千	三、古 錐的動 物 4. 鳥 仔	第四課 麼个色	第四課 Cima kiso?	第四課 Simaq asu?	第三課 我的家	第 7 單元認識形狀	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	第三單元健康超能力 第一課乾淨的我	第五單元跑跳動起來 第四課和繩做朋友
十五	12/3   12/9	第三課秋千 第四課大個子，小個子	三、古 錐的動 物 5. 數 字歌	第四課 麼个色	第四課 Cima kiso?	第四課 Simaq asu?	第三課 我的家	第 8 單元減一減與加 減應用	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣	第六單元全身動一動 第一課拳掌好朋友
十六	12/10   12/16	第四課大個子，小個子	三、古 錐的動 物 5. 數 字歌	第四課 麼个色	第四課 Cima kiso?	第四課 Simaq asu?	第四課 爺爺您好	第 8 單元減一減與加 減應用	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲
十七	12/17   12/23	第五課比一比	三、古 錐的動 物 5. 數 字歌	第五課 個个學 校	第五課 O fafahiy an kami	第五課 Binanau 'az saam	第四課 爺爺您好	第 8 單元減一減與加 減應用	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	第三單元健康超能力 第二課飲食好習慣	第六單元全身動一動 第二課大樹愛遊戲
十八	12/24   12/30	第五課比一比 第六課小路	三、古 錐的動 物 5. 數 字歌	第五課 個个學 校	第五課 O fafahiy an kami	第五課 Binanau 'az saam	第四課 爺爺您好	第 9 單元讀鐘錶	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩
十九	12/31   1/6	第六課小路 寫字 123	傳統念 謠～一 放雞	第五課 個个學 校	第五課 O fafahiy an kami	第五課 Binanau 'az saam	第四課 爺爺您好	第 9 單元讀鐘錶	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩
二十	1/7   1/13	評量週 寫字 123	歡喜來 過節～ 農曆過 年	第五課 個个學 校	第五課 O fafahiy an kami	第五課 Binanau 'az saam	第四課 爺爺您好	評量週 加油小站二	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩
二十一	1/14   1/20	休業式	歡喜來 過節～ 農曆過 年	第五課 個个學 校	第五課 O fafahiy an kami	第五課 Binanau 'az saam	第四課 爺爺您好	休業式	休業式	第三單元健康超能力 第三課好好愛身體	第六單元全身動一動 第三課和風一起玩



桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程- 20 節/週									
		語文 (7)					數學(4)	生活 (6)	健康與體育(3)		
		國語 (6)	(1)						越南語	健康 (1)	體育(2)
			本土語文			原住民語					
閩南語	客語		海岸 阿美語	巒群 布農語							
一	2/11   2/17	第一課看	一、歡 喜去學 校 1.學 校的圖 書館	第六課 春天	第六課 O waco no mako	第六課 Inaak tu asu	第一課 我們學校很美 麗	第 1 單元 數到 100	主題一、訊息的傳達 單元 1 分享寒假生活	第一單元保護身體好 健康 第一課身體好貼心	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動
二	2/18   2/24	第一課看	一、歡 喜去學 校 1.學 校的圖 書館	第六課 春天	第六課 O waco no mako	第六課 Inaak tu asu	第一課 我們學校很美 麗	第 1 單元 數到 100	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡	第一單元保護身體好 健康 第二課五個好幫手	第四單元玩球樂 第一課拍球動一動
三	2/25   3/2	第二課花園裡有什麼？	一、歡 喜去學 校 1.學 校的圖 書館	第六課 春天	第六課 O waco no mako	第六課 Inaak tu asu	第一課 我們學校很美 麗	第 2 單元 18 以內的加法	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡	第一單元保護身體好 健康 第二課五個好幫手	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行
四	3/3   3/9	第二課花園裡有什麼？ 第三課媽媽的音樂會	一、歡 喜去學 校 1.學 校的圖 書館	第六課 春天	第六課 O waco no mako	第六課 Inaak tu asu	第一課 我們學校很美 麗	第 2 單元 18 以內的加法	主題一、訊息的傳達 單元 3 讓我告訴你	第一單元保護身體好 健康 第二課五個好幫手	第四單元玩球樂 第二課拋擲我最行
五	3/10   3/16	第三課媽媽的音樂會	二、彩 色的世 界 2.鳥 鼠食菽 仔	第七課 鬧熱個 公園	第七課 Ira ini ko singsi ako	第七課 T'isaq a masnana va?	第一課 我們學校很美 麗	第 3 單元 長度	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天	第一單元保護身體好 健康 第二課五個好幫手	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園
六	3/17   3/23	第四課鞋	二、彩 色的世 界 2.鳥 鼠食菽 仔	第七課 鬧熱個 公園	第七課 Ira ini ko singsi ako	第七課 T'isaq a masnana va?	第二課 鉛筆盒裡有什 麼	第 4 單元 18 以內的減法	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩	第二單元健康飲食聰 明吃 第一課飲食紅綠燈	第四單元玩球樂 第三課滾動新樂園

七	3/24   3/30	第四課鞋 第五課小種子快長大	二、彩色的世界 2.鳥鼠食拔仔	第七課 鬧熱個公園	第七課 Ira ini ko singsi ako	第七課 I'isaq a masnana va?	第二課 鉛筆盒裡有什麼	第4單元 18以內的減法	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	第二單元健康飲食聰明吃 第一課飲食紅綠燈	第五單元伸展跑跳樂 第一課運動安全又健康
八	3/31   4/6	第五課小種子快長大	二、彩色的世界 2.鳥鼠食拔仔	第七課 鬧熱個公園	第七課 Ira ini ko singsi ako	第七課 I'isaq a masnana va?	第二課 鉛筆盒裡有什麼	第5單元 圖形和形體	主題三、玩具總動員 單元1什麼最好玩	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	第五單元伸展跑跳樂 第二課毛巾伸展操
九	4/7   4/13	第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第八課 出日頭	第八課 O maan konian?	第八課 Ma'aq a dii?	第二課 鉛筆盒裡有什麼	第5單元 圖形和形體	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩
十	4/14   4/20	評量週 第六課奶奶的小跟班	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第八課 出日頭	第八課 O maan konian?	第八課 Ma'aq a dii?	第二課 鉛筆盒裡有什麼	評量週 加油小站一	評量週 主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	第二單元健康飲食聰明吃 第二課健康飲食我決定	第五單元伸展跑跳樂 第三課一起來跳繩
十一	4/21   4/27	第七課作夢的雲	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第八課 出日頭	第八課 O maan konian?	第八課 Ma'aq a dii?	第三課 外公、外婆， 您們好嗎	第6單元 幾月幾日	主題四、美麗的色彩世界 單元1一起找顏色	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲
十二	4/28   5/4	第七課作夢的雲 第八課妹妹的紅雨鞋	二、彩色的世界 3.美麗的學校	第八課 出日頭	第八課 O maan konian?	第八課 Ma'aq a dii?	第三課 外公、外婆， 您們好嗎	第6單元 幾月幾日	主題四、美麗的色彩世界 單元2色彩很特別	第二單元健康飲食聰明吃 第三課健康食物感恩吃	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲
十三	5/5   5/11	第八課妹妹的紅雨鞋 第九課七彩的虹	三、我的身軀 4.保護目矇	第九課 五月節	第九課 O ina ako	第九課 Inaak tu tina	第三課 外公、外婆， 您們好嗎	第7單元 錢幣	主題四、美麗的色彩世界 單元3色彩真奇妙	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	第五單元伸展跑跳樂 第四課用報紙玩遊戲
十四	5/12   5/18	第九課七彩的虹	三、我的身軀 4.保護目矇	第九課 五月節	第九課 O ina ako	第九課 Inaak tu tina	第三課 外公、外婆， 您們好嗎	第7單元 錢幣	主題五、夏天與端午 單元1天氣變熱了	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	第六單元模仿趣味多 第一課小巨人和紙鏢

十五	5/19   5/25	第十課和你在一起	三、我的身軀 4.保護目 暈	第九課 五月節	第九課 O ina ako	第九課 Inaak tu tina	第三課 外公、外婆， 您們好嗎	第 8 單元 二位數的加減	主題五、夏天與端午 單元 2 夏天的活動	第三單元健康防護罩 第一課健身體不舒服	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀
十六	5/26   6/1	第十課和你在一起 第十一課生日快樂	三、我的身軀 4.保護目 暈	第九課 五月節	第九課 O ina ako	第九課 Inaak tu tina	第四課 今天吃什麼?	第 8 單元 二位數的加減	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有 法寶	第六單元模仿趣味多 第二課模仿滾翻秀
十七	6/2   6/8	第十一課生日快樂 第十二課小黑	三、我的身軀 5.我的身軀	第十課 侷畫个	第十課 O kahenga ngay a impic	第十課 Madang qas tu patasan	第四課 今天吃什麼?	第 8 單元 二位數的加減	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有 法寶	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地
十八	6/9   6/15	第十二課小黑	三、我的身軀 5.我的身軀	第十課 侷畫个	第十課 O kahenga ngay a impic	第十課 Madang qas tu patasan	第四課 今天吃什麼?	第 9 單元 做紀錄	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	第三單元健康防護罩 第二課健遠離疾病有 法寶	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地
十九	6/16   6/22	第十二課小黑 寫字123	三、我的身軀 5.我的身軀	第十課 侷畫个	第十課 O kahenga ngay a impic	第十課 Madang qas tu patasan	第四課 今天吃什麼?	第 9 單元 做紀錄	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地
二十	6/23   6/29	評量週 小小鼠的快樂	傳統念 謠~阿 財天頂 跋落來	第十課 侷畫个	第十課 O kahenga ngay a impic	第十課 Madang qas tu patasan	第四課 今天吃什麼?	評量週 加油小站二	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	第三單元健康防護罩 第三課健康好心情	第六單元模仿趣味多 第三課走向綠地

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程- 20 節/週								
		語文 (7)				數學(4)	生活 (6)	健康與體育(3)		
		國語 (6)	(1)					臺灣手語	健康 (1)	體育(2)
			本土語文		原住民語					
閩南語	客語	巒群 布農語	臺灣手語							
一	8/27   9/2	查字典真簡單／第一單元生活新鮮事 查字典真簡單／單元主題引導／ 第一課新學年新希望	一、我的心情 1.歡喜的代誌	第一課 食朝	第一課 Inaak tu tastulumaq	第一單元 起床囉！	第1單元 數到300	主題一、標誌與生活 單元1生活中的標誌	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
二	9/3   9/9	第一單元生活新鮮事 第一課新學年新希望	一、我的心情 1.歡喜的代誌	第一課 食朝	第一課 Inaak tu tastulumaq	第一單元 起床囉！	第1單元 數到300	主題一、標誌與生活 單元1生活中的標誌	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
三	9/10   9/16	第一單元生活新鮮事 第一課新學年新希望／第二課一 起做早餐	一、我的心情 1.歡喜的代誌	第一課 食朝	第一課 Inaak tu tastulumaq	第一單元 起床囉！	第2單元 二位數的加法	主題一、標誌與生活 單元2標誌的妙用	壹、健康有一套 一.健康做得到	貳、運動樂趣多 六.大家來唱跳
四	9/17   9/23	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐／第三課走過 小巷	一、我的心情 1.歡喜的代誌	第一課 食朝	第一課 Inaak tu tastulumaq	第一單元 起床囉！	第2單元 二位數的加法 第3單元 幾公分	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲
五	9/24   9/30	第一單元生活新鮮事 第三課走過小巷	二、歡迎來 阮兜2.狗蟻in 兜	第二課 食晝	第二課 Ma'unin qaising	第一單元 起床囉！	第3單元 幾公分	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲

六	10/1   10/7	第二單元歡樂的時刻 單元主題引導／第四課 運動會	二、歡迎來 阮兜2.狗蟻in 兜	第二課 食晝	第二課 Ma'unin qaising	第一單元 起床囉！	第4單元 二位數的減法	主題二、吸住了 單元2吸住了真有用	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲
七	10/8   10/14	第二單元歡樂的時刻 第四課 運動會／第五課水上木偶 戲	二、歡迎來 阮兜2.狗蟻in 兜	第二課 食晝	第二課 Ma'unin qaising	第一單元 起床囉！	第4單元 二位數的減法	主題三、大樹 單元1認識樹朋友	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高 手
八	10/15   10/21	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	二、歡迎來 阮兜3.露螺	第二課 食晝	第二課 Ma'unin qaising	第一單元 起床囉！	第5單元 容量	主題三、大樹 單元1認識樹朋友	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高 手
九	10/22   10/28	第二單元歡樂的時刻 第六課小鎮的柿餅節	二、歡迎來 阮兜3.露螺	第三課 食夜	第三課 Mas'anin inaak tu qamisan	第二單元 老師好！	第5單元 容量	主題三、大樹 單元2親近樹朋友	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高 手
十	10/29   11/4	第二單元歡樂的時刻／第三單元 故事萬花筒 第六課小鎮的柿餅節／單元主題 引導	二、歡迎來 阮兜3.露螺	第三課 食夜	第三課 Mas'anin inaak tu qamisan	第二單元 老師好！	加油小站一	主題三、大樹 單元3愛護樹朋友	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高 手
十一	11/5   11/11	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳	二、歡迎來 阮兜3.露螺	第三課 食夜	第三課 Mas'anin inaak tu qamisan	第二單元 老師好！	第6單元 2、5、4、8的乘法	主題四、和風做朋 友 單元1風兒在哪裡	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂
十二	11/12   11/18	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳／第八課 「聰明」的小熊	三、美麗的 世界4.玉蘭 花	第三課 食夜	第四課 T'isag isuu tu lumaq?	第二單元 老師好！	第6單元 2、5、4、8的乘法	主題四、和風做朋 友 單元2風兒真奇妙	壹、健康有一套 三.我愛家人	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂
十三	11/19   11/25	第三單元故事萬花筒 第八課「聰明」的小熊／第九課 大象有多重？	三、美麗的 世界4.玉蘭 花	第四課 偈冷著了	第四課 T'isag isuu tu lumaq?	第二單元 老師好！	第7單元 幾時幾分	主題四、和風做朋 友 單元3和風一起玩	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂

十四	11/26   12/2	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	三、美麗的世界4.玉蘭花	第四課 佢冷著了	第四課 T'isaaq isuu tu lumaq?	第二單元 老師好！	第7單元 幾時幾分	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十五	12/3   12/9	第四單元冬天的悄悄話 單元主題引導／第十課我愛冬天	三、美麗的世界5.蟲的世界	第四課 佢冷著了	第四課 T'isaaq isuu tu lumaq?	第二單元 老師好！	第8單元 3、6、7、9的乘法	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十六	12/10   12/16	第四單元冬天的悄悄話 第十課我愛冬天／第十一課遠方來的黑皮	三、美麗的世界5.蟲的世界	第四課 佢冷著了	第四課 T'isaaq isuu tu lumaq?	第二單元 老師好！	第8單元 3、6、7、9的乘法	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰	貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十七	12/17   12/23	第四單元冬天的悄悄話 第十一課遠方來的黑皮／第十二課新年快樂	三、美麗的世界5.蟲的世界	第五課 種菜	第五課 Misna'isaaq asu mun'iti?	第三單元 我的朋友	第9單元 平面圖形	主題五、神奇的紙 單元2生活中的紙	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十. 玩球樂趣多
十八	12/24   12/30	第四單元冬天的悄悄話／閱讀階梯 第十二課新年快樂／我最喜歡上學了	三、美麗的世界5.蟲的世界	第五課 種菜	第五課 Misna'isaaq asu mun'iti?	第三單元 我的朋友	第9單元 平面圖形	主題六、冬天 單元1冷冷的天氣	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
十九	12/31   1/6	閱讀階梯 我最喜歡上學了	來唱囡仔歌 ——囡仔	第五課 種菜	第五課 Misna'isaaq asu mun'iti?	第三單元 我的朋友	第10單元 重量	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
二十	1/7   1/13	閱讀階梯 我最喜歡上學了	來聽囡仔古 ——水仙花的由來	第五課 種菜	第五課 Misna'isaaq asu mun'iti?	第三單元 我的朋友	評量週 加油小站二	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子
二十一	1/14   1/20	閱讀階梯 我最喜歡上學了	咱來認捌字	第五課 種菜	第五課 Misna'isaaq asu mun'iti?	第三單元 我的朋友	總複習	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物	貳、運動樂趣多 十一. 功夫小子

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程- 20 節/週								
		國語 (6)	語文 (7)			數學(4)	生活 (6)	健康與體育(3)		
			(1)					臺灣手語	健康 (1)	體育(2)
			本土語文		原住民語					
閩南語	客語	巒群 布農語	臺灣手語							
一	2/11   2/17	第一單元 彩色的世界 單元主題引導/第一課春天的顏色	一、來食好 食物1.來買菜 喔	第六課 淨俐正好	第六課 Ludun siin hungku	第三單元 我的朋友	第1單元 數到1000	主題一、有你真好 單元1謝謝你的幫忙	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩
二	2/18   2/24	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色	一、來食好 食物1.來買菜 喔	第六課 淨俐正好	第六課 Ludun siin hungku	第三單元 我的朋友	第1單元 數到1000	主題一、有你真好 單元1謝謝你的幫忙	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩
三	2/25   3/2	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	一、來食好 食物1.來買菜 喔	第六課 淨俐正好	第六課 Ludun siin hungku	第三單元 我的朋友	第2單元 加加減減	主題一、有你真好 單元2校園生活中幫助我們的人	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩
四	3/3   3/9	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳/第三課彩色王國	一、來食好 食物2.歡喜 食甲飽	第六課 淨俐正好	第六課 Ludun siin hungku	第四單元 我的書包	第2單元 加加減減	主題二、小種子長 大了 單元1種子在這裡	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行
五	3/10   3/16	第一單元彩色的世界/第二單元 有你真好 第三課彩色王國/單元主題引導	一、來食好 食物2.歡喜 食甲飽	第七課 恁個間房	第七課 Minsuma'in a vali	第四單元 我的書包	第3單元 幾公尺	主題二、小種子長 大了 單元2一起來種吧!	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行
六	3/17   3/23	第二單元有你真好 第四課爸爸	一、來食好 食物2.歡喜 食甲飽	第七課 恁個間房	第七課 Minsuma'in a vali	第四單元 我的書包	第3單元 幾公尺	主題二、小種子長 大了 單元3種子發芽了	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行

七	3/24   3/30	第二單元有你真好 第四課爸爸／第五課我的家人	一、來食好食物2.歡喜食甲飽	第七課 偈個間房	第七課 Minsuma'in a vali	第四單元 我的書包	第4單元 0、1、10的乘法	主題三、有電話真方便 單元1怎麼說比較好	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵	貳、運動好事多 八. 踢球樂
八	3/31   4/6	第二單元有你真好 第五課我的家人	二、奇妙的大自然3.月娘變魔術	第七課 偈個間房	第七課 Minsuma'in a vali	第四單元 我的書包	第4單元 0、1、10的乘法	主題三、有電話真方便 單元2我會使用電話	壹、健康點點名 二. 流感小尖兵	貳、運動好事多 八. 踢球樂
九	4/7   4/13	第二單元有你真好 第六課愛笑的大樹	二、奇妙的大自然3.月娘變魔術	第八課 廳下	第八課 Qudanenin	第四單元 我的書包	第5單元 年月日	主題三、有電話真方便 單元3愛的傳聲筒	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒	貳、運動好事多 八. 踢球樂
十	4/14   4/20	第二單元有你真好／第三單元故事妙妙屋 第六課愛笑的大樹／單元主題引導／第七課月光河	二、奇妙的大自然3.月娘變魔術	第八課 廳下	第八課 Qudanenin	第四單元 我的書包	加油小站一	主題四、環保達人 單元1大掃除時間	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒	貳、運動好事多 八. 踢球樂
十一	4/21   4/27	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河	二、奇妙的大自然4.西北雨	第八課 廳下	第八課 Qudanenin	第四單元 我的書包	第6單元 兩步驟的乘法	主題四、環保達人 單元1大掃除時間、 單元2垃圾減量大作戰	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒	貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友
十二	4/28   5/4	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河／第八課黃狗生蛋	二、奇妙的大自然4.西北雨	第八課 廳下	第八課 Qudanenin	第四單元 我的書包	第6單元 兩步驟的乘法	主題四、環保達人 單元3神奇變身術	壹、健康點點名 三. 我家拒菸酒	貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友
十三	5/5   5/11	第三單元故事妙妙屋 第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良	二、奇妙的大自然4.西北雨	第九課 避暑計畫	第九課 Luhum siin qanivalval	第五單元 上課了	第7單元 分東西	主題五、光和影 單元1和影子玩遊戲	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會	貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友
十四	5/12   5/18	第三單元故事妙妙屋／第四單元閱讀樂趣多 第九課神筆馬良／單元主題引導	二、奇妙的大自然4.西北雨	第九課 避暑計畫	第九課 Luhum siin qanivalval	第五單元 上課了	第7單元 分東西	主題五、光和影 單元2光影好朋友	壹、健康點點名 四. 愉快的聚會	貳、運動好事多 十. 跑的遊戲



十五	5/19   5/25	第四單元閱讀樂趣多 第十課快樂的探險家	三、便利的 交通5.騎鐵 馬	第九課 避暑計畫	第九課 Luhum siin qanivalval	第五單元 上課了	第7單元 分東西	主題五、光和影 單元3影子表演秀	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十六	5/26   6/1	第四單元閱讀樂趣多 第十課快樂的探險家 ／第十一課小讀者樂園	三、便利的 交通5.騎鐵 馬	第九課 避暑計畫	第九課 Luhum siin qanivalval	第五單元 上課了	第8單元 單位分數	主題六、成長與學 習 單元1成長的發現	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十七	6/2   6/8	第四單元閱讀樂趣多 第十一課小讀者樂園／第十二課 巨人山	三、便利的 交通5.騎鐵 馬	第十課 還熱還熱	第十課 Quma	第五單元 上課了	第8單元 單位分數	主題六、成長與學 習 單元1成長的發現	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十.跑的遊戲
十八	6/9   6/15	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	三、便利的 交通5.騎鐵 馬	第十課 還熱還熱	第十課 Quma	第五單元 上課了	第9單元 面的大小與立體	主題六、成長與學 習 單元1成長的發現	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
十九	6/16   6/22	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山／江奶奶的雜貨 店	來聽囡仔古 ～雷公佻爍 爍婆	第十課 還熱還熱	第十課 Quma	第五單元 上課了	第9單元 面的大小與立體	主題六、成長與學 習 單元2迎接新生活	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開
二十	6/23   6/29	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	來聽囡仔古 ～雷公佻爍 爍婆	第十課 還熱還熱	第十課 Quma	第五單元 上課了	加油小站二	主題六、成長與學 習 單元2迎接新生活	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-25 節/週															
		語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(1)	(1)				新住民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
				本土語文		原住民語											
閩南語	客語	海岸 阿美語	巒群 布農語	越南語													
一	8/27   9/2	第一課心的悄悄話	Get Ready	一、食食1. 食畫	第一課 客家菜包	第一課 O widang ako	第一課 Inaak pakasvala-an	第一課 新同學	第1單元 數到10000	一、我的新學期 1.我的新學習	一、認識植物 1. 植物與環境	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 貳、表演任我行 二、玩具歷險記	第一單元 飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課隔繩對戰	
二	9/3   9/9	第一課心的悄悄話	Unit 1 The Birthday Party	一、食食1. 食畫	第一課 客家菜包	第一課 O widang ako	第一課 Inaak pakasvala-an	第一課 新同學	第1單元 數到10000	一、我的新學期 1.我的新學習、探究1	一、認識植物 1. 植物與環境 2. 植物的身體	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 貳、表演任我行 二、玩具歷險記	第一單元 飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元 與繩球同行 第一課隔繩對戰	
三	9/10   9/16	第二課妙故事點點名	Unit 1 The Birthday Party	一、食食1. 食畫	第一課 客家菜包	第一課 O widang ako	第一課 Inaak pakasvala-an	第一課 新同學	第1單元 數到10000	一、我的新學期 2.主動學習	一、認識植物 2. 植物的身體	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 貳、表演任我行 二、玩具歷險記	第一單元 飲食聰明選 第一課吃出健康	第四單元 與繩球同行 第二課玩球完勝	
四	9/17   9/23	第二課妙故事點點名	Unit 1 The Birthday Party	一、食食1. 食畫	第一課 客家菜包	第一課 O widang ako	第一課 Inaak pakasvala-an	第一課 新同學	第2單元 四位數的加減	一、我的新學期 2.主動學習	一、認識植物 2. 植物的身體	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	第一單元 飲食聰明選 第二課飲食學問大	第四單元 與繩球同行 第二課玩球完勝	

															貳、表演任我行 二、玩具歷險記		
五	9/24   9/30	第三課繞口令村 ／學習地圖一／	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2. 下哺的點心	第二課 食東西愛 細義	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 Taqu-an saam masnanava	第一課 新同學	第2單元 四位數的加減	一、我的新學 期 3.善用方法	一、認識植物 3. 植物與生活	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	參、音樂美 樂地 一、線譜上 的音樂	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現 貳、表演任 我行 二、玩具歷 險記	第一單元 飲食聰明 選 第二課飲 食學問大	第四單元 與繩球同 行 第三課跳 繩妙變化	
六	10/1   10/7	第四課小丑魚和 海葵	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2. 下哺的點心	第二課 食東西愛 細義	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 Taqu-an saam masnanava	第二課 我的興趣	第3單元 乘法	一、我的新學 期 3.善用方法 ★觀音區小 總論-觀音 緣起 甘泉湧 現(1)	二、空氣和水 1. 空氣和水的特 性	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第一單元 飲食聰明 選 第二課飲 食學問大	第四單元 與繩球同 行 第三課跳 繩妙變化	
七	10/8   10/14	第四課小丑魚和 海葵／第五課飛 舞的絲帶	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2. 下哺的點心	第二課 食東西愛 細義	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 Taqu-an saam masnanava	第二課 我的興趣	第3單元 乘法	二、我的家庭 1.家庭與我	二、空氣和水 1. 空氣和水的特 性	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎	參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音 一、玩具總 動員	第二單元 生命的樂 章 第一課生 長圓舞曲	第五單元 跑接樂悠 游 第一課飛 盤擲接樂		
八	10/15   10/21	第五課飛舞的絲 帶／第六課小女 生	Unit 2 Poor Kevin	一、食食2. 下哺的點心	第二課 食東西愛 細義	第二課 Pasowal ko singsi tamiyanan	第二課 Taqu-an saam masnanava	第二課 我的興趣	第4單元 幾毫米	二、我的家庭 1.家庭與我、 探究2	二、空氣和水 2. 空氣和水的壓 縮與傳動	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎	參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音 一、玩具總 動員	第二單元 生命的樂 章 第一課生 長圓舞曲	第五單元 跑接樂悠 游 第一課飛 盤擲接樂		
九	10/22   10/28	第六課小女生	Review 1	二、行行 出狀元3.擔 仔位	第三課 買東西	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 Mal-uu in	第二課 我的興趣	第4單元 幾毫米	二、我的家庭 2.居家安全	二、空氣和水 3. 流動的空氣	三、自我的探索	參、音樂美 樂地 二、豐富多	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大	第二單元 生命的樂 章 第一課生	第五單元 跑接樂悠 游 第二課伸	

													樣的聲音	師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	長圓舞曲	展跑步趣
十	10/29   11/4	第六課小女生 學習地圖二	Review 1	二、行行 出狀元3.擔 仔位	第三課 買東西	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 Mal-uu in	第二課 我的興趣	評量週 加油小站一	三、學校生活 1.校園與我	評量週 三、認識動物 1.動物的身體	評量週 三、自我的探索 1.興趣面面觀	參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第二單元 生命的樂 章 第一課生 長圓舞曲	第五單元 跑接樂悠 游 第二課伸 展跑步趣
十一	11/5   11/11	九子與我／單元 主題引導	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行 出狀元3.擔 仔位	第三課 買東西	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 Mal-uu in	第三課 校園走一走	第5單元 角、正方形和 長方形	三、學校生活 1.校園與我	三、認識動物 1.動物的身體	三、自我的探索 2.興趣分享會	參、音樂美 樂地 三、傾聽大 自然	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第二單元 生命的樂 章 第二課人 生進行曲	第五單元 跑接樂悠 游 第二課伸 展跑步趣
十二	11/12   11/18	第七課淡水小鎮	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行 出狀元3.擔 仔位	第三課 買東西	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課 Mal-uu in	第三課 校園走一走	第5單元 角、正方形和 長方形	三、學校生活 2.班級自治、 探究3 ★觀音區- 甘泉湧現甘 泉寺~歷史 沿革&地理 位置(2)	三、認識動物 2.動物的運動	三、自我的探索 2.興趣分享會	參、音樂美 樂地 三、傾聽大 自然	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第三單元 快樂的社 區 第一課社 區新體驗	第五單元 跑接樂悠 游 第三課跑 步接力傳 寶
十三	11/19   11/25	第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡 參觀記	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行 出狀元4.咱 的英雄	第四課 社區个志 工	第四課 Malalisan kako	第四課 Matubaqis saak	第三課 校園走一走	第6單元 除法	四、與人共好 1.每個人都 不一樣	三、認識動物 2.動物的運動	四、安全的生活 1.危險搜查隊	參、音樂美 樂地 三、傾聽大 自然	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第五單元 跑接樂悠 游 第三課跑 步接力傳 寶

十四	11/26   12/2	第八課安平古堡 參觀記／第九課 馬太鞍的巴拉告	Unit 3 At B&J's Toys	二、行行 出狀元4.咱 的英雄	第四課 社區个志 工	第四課 Malalisan kako	第四課 Matubaqis saak	第三課 校園走一走	第6單元 除法	四、與人共好 1.每個人都 不一樣	三、認識動物 3.動物與生活	四、安全的生活 1.危險搜查隊	參、音樂美 樂地 三·傾聽大 自然	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師 貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第五單元 跑接樂悠 游 第四課安 全漂浮游
十五	12/3   12/9	第九課馬太鞍的 巴拉告／學習地 圖三	Unit 4 Baby Dragon's Gift	二、行行 出狀元4.咱 的英雄	第四課 社區个志 工	第四課 Malalisan kako	第四課 Matubaqis saak	第三課 校園走一走	第7單元 找規律	四、與人共好 2.與同學相處	四、磁鐵 1.磁力的探討	四、安全的生活 2.居住好安心	參、音樂美 樂地 三·傾聽大 自然	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大 方秀	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第五單元 跑接樂悠 游 第四課安 全漂浮游
十六	12/10   12/16	學習地圖三 ／ 單元主題引導／ 第十課狐狸的故 事	Unit 4 Baby Dragon's Gift	二、行行 出狀元4.咱 的英雄	第四課 社區个志 工	第四課 Malalisan kako	第四課 Matubaqis saak	第四課 踢足球	第7單元 找規律	四、與人共好 2.與同學相處 、探究4	四、磁鐵 1.磁力的探討	四、安全的生活 2.居住好安心	參、音樂美 樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大 方秀	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第一課拳 腳見功夫
十七	12/17   12/23	第十課狐狸的故 事／第十一課巨 人的花園	Culture & Festivals   Merry Christmas!	三、方位5. 去旅行	第五課 過年	第五課 Miyatayat	第五課 Pistatalbuq	第四課 踢足球	第8單元 分數	四、與人共好 3.走向共好	四、磁鐵 1.磁力的探討	五、生活智慧王 1.家事好幫手	參、音樂美 樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大 方秀	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第一課拳 腳見功夫
十八	12/24   12/30	第十一課巨人的 花園／第十二課 奇特的朋友	Unit 4 Baby Dragon's Gift	三、方位5. 去旅行	第五課 過年	第五課 Miyatayat	第五課 Pistatalbuq	第四課 踢足球	第9單元 圓	四、與人共好 3.走向共好 ★觀音區- 甘泉湧現甘 泉寺~神祇 與陳設(3)	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	五、生活智慧王 1.家事好幫手	參、音樂美 樂地 四·歡欣 鼓舞的音 樂	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第二課搖 滾翻轉樂

														方秀		
十九	12/31   1/6	第十二課奇特的朋友	Unit 4 Baby Dragon's Gift	三、方位5. 去旅行	第五課 過年	第五課 Miyatayat	第五課 Pistatalbuq	第四課 踢足球	第9單元 圓	〈探究〉我可以學更多圖書館尋寶	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	參、音樂美 樂地 四·歡欣 鼓舞的音樂	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大 方秀	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第二課搖 滾翻轉樂
二十	1/7   1/13	第十二課奇特的朋友 / 學習地圖四	Review 2	三、方位5. 去旅行	第五課 過年	第五課 Miyatayat	第五課 Pistatalbuq	第四課 踢足球	評量週 加油小站二	〈探究〉我可以學更多問問題、找答案	複習 評量週	評量週 五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多	參、音樂美 樂地 四·歡欣 鼓舞的音樂	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法 貳、表演任 我行 三、玩劇大 方秀	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第三課歡 欣土風舞
二十一	1/14   1/20	拜訪火燒島	Review 2	三、方位5. 去旅行	第五課 過年	第五課 Miyatayat	第五課 Pistatalbuq	第四課 踢足球	休業式	休業式	休業式	休業式	肆、統整課程 上上下下真有趣	肆、統整課程 上上下下真有趣	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第三課歡 欣土風舞

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-25 節/週															
		語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(1)	(1)				新住民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
				本土語文		原住民語											
閩南語	客語	海岸 阿美語	巒群 布農語	越南語													
一	2/11   2/17	單元主題引導 ／第一課許願	Get Ready	一、健康 的生活1.運 動會	第六課 吾故鄉	第六課 O radiw ato kero	第六課 Tusaus siin pasilobu	第一課 歡迎來作客	第1單元 除法	一、居住的地 方 1.認識居住的 地方	一、種菜好好 玩 1.菜園裡的菜	一、你我好關 係 1.溝通小偵探	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音 樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右 長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是 誰	第一單元 流感我不 怕 第一課認 識流感	第四單元 球力全開 第一課地 板桌球	
二	2/18   2/24	第一課許願/ 第二課下雨的 時候	Unit 1 Funny Animals	一、健康 的生活1.運 動會	第六課 吾故鄉	第六課 O radiw ato kero	第六課 Tusaus siin pasilobu	第一課 歡迎來作客	第1單元 除法	一、居住的地 方 1.認識居住的 地方	一、種菜好好 玩 2.照顧蔬菜	一、你我好關 係 1.溝通小偵探	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音 樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右 長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是 誰	第一單元 流感我不 怕 第一課認 識流感	第四單元 球力全開 第一課地 板桌球	
三	2/25   3/2	第二課下雨的 時候	Unit 1 Funny Animals	一、健康 的生活1.運 動會	第六課 吾故鄉	第六課 O radiw ato kero	第六課 Tusaus siin pasilobu	第一課 歡迎來作客	第2單元 公升和毫升	一、居住的地 方 2.認識居住地 方的方法	一、種菜好好 玩 2.照顧蔬菜	一、你我好關 係 2.大家來溝通	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音 樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右 長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是 誰	第一單元 流感我不 怕 第二課遠 離流感	第四單元 球力全開 第一課地 板桌球	
四	3/3   3/9	第二課下雨的 時候／第三課 遇見美如奶奶	Unit 1 Funny Animals	一、健康 的生活1.運 動會	第六課 吾故鄉	第六課 O radiw ato kero	第六課 Tusaus siin pasilobu	第一課 歡迎來作客	第3單元 時間	一、居住的地 方 2.認識居住地 方的方法	一、種菜好好 玩 3.蔬菜長大了	一、你我好關 係 2.大家來溝通	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音 樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右 長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是 誰	第一單元 流感我不 怕 第二課遠 離流感	第四單元 球力全開 第二課躲 避球攻防	

五	3/10   3/16	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	Unit 1 Funny Animals	一、健康的生活2.露營	第七課 傜會做	第七課 Pina ko toki anini?	第七課 Tinpiaq in lopa ko?	第一課 歡迎來作客	第3單元 時間	一、居住的地方 (探究活動①)	二、溫度影響物質的變化 1.物質受熱的變化	二、學習桃花源 1.分享學習經驗	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是誰	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
六	3/17   3/23	單元主題引導／第四課工匠之祖	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活2.露營	第七課 傜會做	第七課 Pina ko toki anini?	第七課 Tinpiaq in lopa ko?	第二課 參加喜宴	第4單元 兩步驟的計算	一、居住的地方 3.居住地方的故事	二、溫度影響物質的變化 2.溫度影響水的三態	二、學習桃花源 1.分享學習經驗	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音樂	一、視覺 萬花筒 1.左左右右長一樣 二、表演 任我行 1.猜猜我是誰	第一單元 流感我不怕 第三課 預防傳染病大作戰	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防
七	3/24   3/30	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活2.露營	第七課 傜會做	第七課 Pina ko toki anini?	第七課 Tinpiaq in lopa ko?	第二課 參加喜宴	第4單元 兩步驟的計算	一、居住的地方 3.居住地方的故事	二、溫度影響物質的變化 2.溫度影響水的三態	二、學習桃花源 2.善用學習方法	三、音樂 美樂地 1.歡愉的音樂	一、視覺 萬花筒 2.反反覆覆排著隊 二、表演 任我行 1.猜猜我是誰	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
八	3/31   4/6	第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼	Unit 2 Teamwork	一、健康的生活2.露營	第七課 傜會做	第七課 Pina ko toki anini?	第七課 Tinpiaq in lopa ko?	第二課 參加喜宴	第5單元 面積	二、地方生活 1.敦親睦鄰	二、溫度影響物質的變化 2.溫度影響水的三態	二、學習桃花源 2.善用學習方法	三、音樂 美樂地 2.歌詠春天	一、視覺 萬花筒 2.反反覆覆排著隊 二、表演 任我行 1.猜猜我是誰	第二單元 愛護眼耳口 第一課 近視不要來	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
九	4/7   4/13	第六課神奇密碼	Unit 2 Teamwork	二、愛細膩3.緊緊緊	第八課 好朋友	第八課 Patingwa	第八課 Patunqolta	第二課 參加喜宴	第5單元 面積	二、地方生活 2.為民服務	評量週 二、溫度影響物質的變化 3.溫度對生活的影響	三、一起尋美趣 1.校園發現美	三、音樂 美樂地 2.歌詠春天	一、視覺 萬花筒 2.反反覆覆排著隊 二、表演 任我行 2.我來秀一下	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好聽力	第四單元 球力全開 第三課 跑擲大作戰
十	4/14   4/20	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	Review 1	二、愛細膩3.緊緊緊	第八課 好朋友	第八課 Patingwa	第八課 Patunqolta	第二課 參加喜宴	評量週 加油小站一	二、地方生活 2.為民服務 (探究活動②)	三、天氣特派員 1.認識天氣狀態	評量週 三、一起尋美趣	三、音樂 美樂地 2.歌詠春天	一、視覺 萬花筒 2.反反覆覆排著隊	第二單元 愛護眼耳口 第二課 健康好聽力	第五單元 蹦蹦跳跳好體能 第一課 活



												1.校園發現美		二、表演 任我行 2.我來秀 一下	康好聽力	力體適能
十一	4/21   4/27	蘋果甜蜜蜜/ 單元主題引導 ／第七課油桐 花·五月雪	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細 膩3.緊緊緊	第八課 好朋友	第八課 Patingwa	第八課 Patunqolta	第三課 周末去哪裡 ?	第6單元 公斤和公克	三、生活理財 1.理性消費你 我他	三、天氣特派 員 2.觀測天氣	三、一起尋美 趣 2.校園的美化	三、音樂 美樂地 2.歌詠春 天	一、視覺 萬花筒 2.反反覆 覆排著隊 二、表演 任我行 2.我來秀 一下	第二單元 愛護眼耳 口 第三課牙 齒要保護	第五單元 蹦跳好體 能 第二課金 銀島探險
十二	4/28   5/4	第七課油桐花 ·五月雪／第 八課大自然的 美術館	Culture & Festivals   Mother's Day	二、愛細 膩3.緊緊緊	第八課 好朋友	第八課 Patingwa	第八課 Patunqolta	第三課 周末去哪裡 ?	第6單元 公斤和公克	三、生活理財 2.儲蓄為理財 之本	三、天氣特派 員 2.觀測天氣	三、一起尋美 趣 2.校園的美化	一、視覺 萬花筒 2.反反覆 覆排著隊 二、表演 任我行 2.我來秀 一下	第二單元 愛護眼耳 口 第三課牙 齒要保護	第五單元 蹦跳好體 能 第二課金 銀島探險	
十三	5/5   5/11	第八課大自然 的美術館	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細 膩4.好佳哉	第九課 來去銅鑼 寮	第九課 Miliso' to akong	第九課 Mintivi qudas	第三課 周末去哪裡 ?	第7單元 分數的加減	三、生活理財 2.儲蓄為理財 之本 〈探究活動③ 〉	三、天氣特派 員 2.觀測天氣	四、環保綠生 活 1.綠生活的行 動	一、視覺 萬花筒 2.反反覆 覆排著隊 二、表演 任我行 3.我們來演 戲	第二單元 愛護眼耳 口 第三課牙 齒要保護	第五單元 蹦跳好體 能 第二課金 銀島探險	
十四	5/12   5/18	第九課臺灣的 山椒魚	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細 膩4.好佳哉	第九課 來去銅鑼 寮	第九課 Miliso' to akong	第九課 Mintivi qudas	第三課 周末去哪裡 ?	第7單元 分數的加減	四、居住地方 的地名 1.居住地方地 名的由來	三、天氣特派 員 3.天氣與生活	四、環保綠生 活 1.綠生活的行 動	一、視覺 萬花筒 3.由小到 大變變變 二、表演 任我行 3.我們來演 戲	第三單元 安心又安 全 第一課安 心校園	第五單元 蹦跳好體 能 第三課看 我好身手	
十五	5/19   5/25	第九課臺灣的 山椒魚／學習 地圖三／單元 主題引導	Unit 3 The Monster Parade	二、愛細 膩4.好佳哉	第九課 來去銅鑼 寮	第九課 Miliso' to akong	第九課 Mintivi qudas	第三課 周末去哪裡 ?	第8單元 乘除的應用	四、居住地方 的地名 1.居住地方地 名的由來	四、廚房中的 科學 1.認識調味品	四、環保綠生 活 2.社區環境搜 查	一、視覺 萬花筒 3.由小到 大變變變 二、表演 任我行 3.我們來演 戲	第三單元 安心又安 全 第一課安 心校園	第六單元 武現韻律 風 第一課學 校運動會	

十六	5/26   6/1	第十課漁夫和金魚	Unit 4 Jello's Family	二、愛細膩4.好佳哉	第九課來去銅鑼奈	第九課 Miliso' to akong	第九課 Mintivi qudas	第四課放學回家	第8單元乘除的應用	四、居住地方的地名 2.探索居住地方的地名	四、廚房中的科學 2.溶解的現象	四、環保綠生活 2.社區環境搜查	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 二、表演任我行 3.我們來演戲	第三單元安心又安全 第二課安全向前行	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會
十七	6/2   6/8	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿	Unit 4 Jello's Family	三、時間5.時間走傷緊	第十課轉來萬巒	第十課 Mafana' kako micuka	第十課 Maqansiap saak kaqangu	第四課放學回家	第9單元小數	四、居住地方的地名 3.居住地方的故事	四、廚房中的科學 2.溶解的現象	五、社區文化行 1.社區文化活動	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 二、表演任我行 3.我們來演戲	第三單元安心又安全 第二課安全向前行	第六單元武現韻律風 第二課大展武威
十八	6/9   6/15	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	Unit 4 Jello's Family	三、時間5.時間走傷緊	第十課轉來萬巒	第十課 Mafana' kako micuka	第十課 Maqansiap saak kaqangu	第四課放學回家	第9單元小數	四、居住地方的地名 3.居住地方的故事	四、廚房中的科學 2.溶解的現象	五、社區文化行 1.社區文化活動	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 二、表演任我行 3.我們來演戲	第三單元安心又安全 第二課安全向前行 樂	第六單元武現韻律風 第三課與毬子同
十九	6/16   6/22	第十二課還要跌幾次／學習地圖四	Unit 4 Jello's Family	三、時間5.時間走傷緊	第十課轉來萬巒	第十課 Mafana' kako micuka	第十課 Maqansiap saak kaqangu	第四課放學回家	第10單元報讀表格	[探究統整] 打造幸福的家園—探究方法 123	四、廚房中的科學 3.菜汁變色了	五、社區文化行 2.文化生活饗宴	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 二、表演任我行 3.我們來演戲	第三單元安心又安全 第三課戶外安全	第六單元武現韻律風 第四課水舞
二十	6/23   6/29	學習地圖四／故宮珍玩	Review 2	三、時間5.時間走傷緊	第十課轉來萬巒	第十課 Mafana' kako micuka	第十課 Maqansiap saak kaqangu	第四課放學回家	評量週 加油小站二	[探究統整] 打造幸福的家園—探究方法 123	評量週 結業式	評量週 五、社區文化行 2.文化生活饗宴	四、統整課程無所不在的美感	四、統整課程無所不在的美感	第三單元安心又安全 第四課居家安全	第六單元武現韻律風 第四課水舞

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-25 節/週															
		語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語	音樂 (1)					視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
				本土語文		原住民語											越南語
閩南語	客語	海岸 阿美語	越南語	印尼語													
一	8/27   9/2	一、水陸小高手	Get Ready	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	第一課 To'em an to	第一課 中秋節	第一課 國慶日	第1單元 一億以內的數	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡	1-1光的行進 方向	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、點點 滴滴	壹、健康 元氣站 一.戶外教 學安全行	五.跳躍精 靈	
二	9/3   9/9	一、水陸小高手	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	第一課 To'em an to	第一課 中秋節	第一課 國慶日	第1單元 一億以內的數	第一單元家鄉的環境 第1課家鄉在哪裡	1-1光的行進 方向	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話筒	壹、視覺 萬花筒 一、點點 滴滴	壹、健康 元氣站 一.戶外教 學安全行	五.跳躍精 靈	
三	9/10   9/16	二、下課以後	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	第一課 To'em an to	第一課 中秋節	第一課 國慶日	第2單元 乘法	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1-1光的行進 方向	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話筒	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	壹、健康 元氣站 一.戶外教 學安全行	五.跳躍精 靈	
四	9/17   9/23	三、我的籃球夢	Unit 1 The Big Wind	一、鬥鬧熱 1.好日	一、著靚靚 1.照鏡仔	第一課 To'em an to	第一課 中秋節	第一課 國慶日	第2單元 乘法	第一單元家鄉的環境 第2課家鄉的地形	1-2太陽與能源	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話筒	壹、視覺 萬花筒 二、與你 連線	壹、健康 元氣站 一.戶外教 學安全行	五.跳躍精 靈	
五	9/24   9/30	學習地圖一	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活 2.(吾)厝 個校園生活	第二課 Macidal	第一課 中秋節	第一課 國慶日	第3單元 角度	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水 資源與生活	1-3節能減碳	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現	參、音樂 美樂地 一、繪聲 繪色萬話筒	壹、視覺 萬花筒 三、面面 俱到	壹、健康 元氣站 一.戶外教 學安全行	六.健康體 適能	

六	10/1   10/7	四、永遠的馬偕	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活2.(吾)厝个校園生活	第二課 Macidal	第二課 胡伯伯	第二課 蘇卡諾	第3單元 角度	第一單元家鄉的環境 第3課氣候、水資源與生活 ★觀音區-甘泉湧現甘泉寺~建築特色(4)	2-1太陽、月亮與星星	題一 幸福合夥人 單元三榮譽在我心	參、音樂 美樂地 二、一拍擊和	壹、視覺 萬花筒 三、面面俱到	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	六.健康體適能
七	10/8   10/14	五、假如給我三天光明	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活2.(吾)厝个校園生活	第二課 Macidal	第二課 胡伯伯	第二課 蘇卡諾	第4單元 除法	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活	2-2多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我	參、音樂 美樂地 二、一拍擊和	壹、視覺 萬花筒 四、點、線、面的組合	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	六.健康體適能
八	10/15   10/21	六、攀登生命的高峰	Unit 2 Going Back Home	一、鬥鬧熱 2.辦桌	二、學校生活2.(吾)厝个校園生活	第二課 Macidal	第二課 胡伯伯	第二課 蘇卡諾	第4單元 除法	第二單元家鄉的生活 第1課傳統住屋與生活	2-2多變的月亮	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我	參、音樂 美樂地 二、一拍擊和	貳、表演 任我行 一、聲音百變秀	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	七.舞力四射
九	10/22   10/28	六、攀登生命的高峰	Culture & Festivals   Halloween, Review 1	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活3.打球仔	第三課 Herek no lahok	第二課 胡伯伯	第二課 蘇卡諾	第5單元 三角形	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活	2-3月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	參、音樂 美樂地 二、一拍擊和	貳、表演 任我行 一、聲音百變秀	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	七.舞力四射
十	10/29   11/4	學習地圖二 閱讀階梯一： 種樹的人	Review 1	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活3.打球仔	第三課 Herek no lahok	第二課 胡伯伯	第二課 蘇卡諾	評量週 加油小站1	第二單元家鄉的生活 第2課器物與生活	2-3月相變化與生活	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	貳、表演 任我行 二、舞動身體樂韻律	評量週 壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	八.我是小勇士
十一	11/5   11/11	七、美味的一堂課	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活3.打球仔	第三課 Herek no lahok	第三課 水上木偶	第三課 皮影戲	第6單元 分數	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活	3-1水生生物的生長環境	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	貳、表演 任我行 二、舞動身體樂韻律	壹、健康元氣站 三.嚶嚶！別越界	八.我是小勇士
十二	11/12   11/18	八、建築界的長頸鹿	Unit 3 Be Honest	二、顧安全 3.青紅燈	二、學校生活3.打球仔	第三課 Herek no lahok	第三課 水上木偶	第三課 皮影戲	第7單元 數量關係	第二單元家鄉的生活 第3課信仰與生活 ★觀音區-甘泉湧現甘泉	3-1水生生物的生長環境	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	貳、表演 任我行 三、我的夢想	壹、健康元氣站 三.嚶嚶！別越界	八.我是小勇士

										寺~信仰與生活(5)						
十三	11/19   11/25	九、請到我的家鄉來	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、門鬧熱 4.辦桌	第四課 O kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第三課 皮影戲	第7單元 數量關係	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	3-2水生生物的外形與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	貳、表演 任我行 三、我的夢想	壹、健康元氣站 三.囉囉！別越界	九.排球小子
十四	11/26   12/2	學習地圖三	Unit 3 Be Honest	三、清氣相 4.洗身軀	三、門鬧熱 4.辦桌	第四課 O kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第三課 皮影戲	第8單元 整數四則	第二單元家鄉的生活 第4課老街與生活	3-2水生生物的外形與構造	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	壹、健康元氣站 三.囉囉！別越界	九.排球小子
十五	12/3   12/9	十、奇幻旋律	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、門鬧熱 4.辦桌	第四課 O kahofocan ni ama	第三課 水上木偶	第三課 皮影戲	第8單元 整數四則	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	3-3愛護水域環境	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	壹、健康元氣站 三.囉囉！別越界	十.歡樂棒球
十六	12/10   12/16	十一、兔子先生等等我	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 4.洗身軀	三、門鬧熱 4.辦桌	第四課 O kahofocan ni ama	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	第9單元 小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	4-1亮不亮，有關係	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 二、一拍擊和	壹、健康元氣站 四.我愛地球	十.歡樂棒球
十七	12/17   12/23	十二、許願椅	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.搨掃	三、門鬧熱 5.做生日	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	第9單元 小數	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	4-1亮不亮，有關係	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	壹、健康元氣站 四.我愛地球	十一.功夫小子養成班
十八	12/24   12/30	十二、許願椅	Unit 4 Earthquake Drill	三、清氣相 5.搨掃	三、門鬧熱 5.做生日	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	第10單元 長度	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶 ★觀音區-甘泉湧現甘泉寺~學習任務(6)	4-2電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	參、音樂 美樂地/直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 三、美妙的樂音	壹、健康元氣站 四.我愛地球	十一.功夫小子養成班
十九	12/31   1/6	學習地圖四	Review 2	三、清氣相 5.搨掃	三、門鬧熱 5.做生日	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	第10單元 長度	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	4-2電路的串聯與並聯	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	參、音樂 美樂地 四、歡樂感恩的樂章	壹、健康元氣站 四.我愛地球	十二.旋轉之美

													章			
二十	1/7   1/13	閱讀階梯二： 國王的噴泉	Review 2	三、清氣相 5.搨掃	三、門鬧熱 5.做生日	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	評量週 加油小站2	第三單元家鄉的 作息、節慶與節 日 第3課現代的節 日	4-3生活中的電	主題四 多采的 文化饗宴 單元二文化與生 活	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章	參、音樂 美樂地 四、歡樂 感恩的樂 章	評量週 壹、健康 元氣站 四.我愛地 球	十二.旋轉 之美
二十一	1/14   1/20	閱讀階梯二： 國王的噴泉	Review 2	三、清氣相 5.搨掃	三、門鬧熱 5.做生日	第五課 Kahofocan	第四課 奶果	第四課 蛇皮果	休業式	主題探究與實作 單元 介紹家鄉有方法	4-3生活中的電	主題四 多采的 文化饗宴 單元三寶貝我的 文化	肆、統整 課程 藝術點線 面	統整課程 藝術點線 面	休業式	十二.旋轉 之美

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-25 節/週																
		語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
		國語(5)	英語(1)	(1)				越南語					印尼語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
				本土語文		原住民語												
閩南語	客語			海岸 阿美語														
一	2/11   2/17	一、選拔動物 之星	Get Ready	一、街頭巷 尾1.好厝邊	一、上家下 屋1.好鄰舍	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第一課 握手	第1單元 統計圖表	第一單元家鄉的 產業 第1課家鄉的農 、漁、牧業	1-1生活中的各種 力	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音逛校 園	壹、視覺 萬花筒 一、這就 是我	壹、健康 新世界 一.風搖地 動	五、飛盤 真好玩		
二	2/18   2/24	二、心動不如 行動	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷 尾1.好厝邊	一、上家下 屋1.好鄰舍	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第一課 握手	第1單元 統計圖表	第一單元家鄉的 產業 第1課家鄉的農 、漁、牧業	1-1生活中的各種 力	主題一 生活小 達人 單元一生活大發 現	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音逛校 園	壹、視覺 萬花筒 一、這就 是我	壹、健康 新世界 一.風搖地 動	五、飛盤 真好玩		
三	2/25   3/2	三、一束鮮花	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷 尾1.好厝邊	一、上家下 屋1.好鄰舍	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第一課 握手	第2單元 分數的加減和整 數倍	第一單元家鄉的 產業 第2課家鄉的工 業	1-2力的三要素	主題一 生活小 達人 單元二多彩多「 資」的生活	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音逛校 園	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	壹、健康 新世界 一.風搖地 動	五、飛盤 真好玩		

四	3/3   3/9	學習地圖一	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷 尾1.好厝邊	一、上家下 屋1.好鄰舍	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬	第一課 握手	第2單元 分數的加減和整 數倍	第一單元家鄉的 產業 第2課家鄉的工 業	1-2力的三要素	主題一 生活小 達人 單元二多彩多「 資」的生活	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音遊校 園	壹、視覺 萬花筒 二、展現 自我	壹、健康 新世界 一.風搖地 動	六.歡樂土 風舞
五	3/10   3/16	四、米食飄香	Unit 1 A Dollhouse for Jello	一、街頭巷 尾2.便利商 店	一、上家下 屋2.便利商 店	第七課 Pilipayan	第一課 尊敬	第一課 握手	第3單元 概數	第一單元家鄉的 產業 第3課家鄉的服 務業	1-3浮力	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音遊校 園	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	壹、健康 新世界 一.風搖地 動	六.歡樂土 風舞
六	3/17   3/23	五、讀書報告 ——藍色小洋 裝	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷 尾2.便利商 店	一、上家下 屋2.便利商 店	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第二課 生日快樂	第3單元 概數	第一單元家鄉的 產業 第3課家鄉的服 務業	2-1認識昆蟲	主題一 生活小 達人 單元三資源萬事 通	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音遊校 園	壹、視覺 萬花筒 三、有你 真好	壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	六.歡樂土 風舞
七	3/24   3/30	六、我愛鹿港	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷 尾2.便利商 店	一、上家下 屋2.便利商 店	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第二課 生日快樂	第4單元 小數乘以整數	第二單元家鄉的 人口與交通 第1課家鄉人口 的分布	2-1認識昆蟲	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音遊校 園	貳、表演 任我行 一、我的 身體會說 話	壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	七.活力足 球
八	3/31   4/6	六、我愛鹿港	Unit 2 A Video Call from Boka	一、街頭巷 尾2.便利商 店	一、上家下 屋2.便利商 店	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂	第二課 生日快樂	第4單元 小數乘以整數	第二單元家鄉的 人口與交通 第1課家鄉人口 的分布	2-2昆蟲的一生	主題二 工作大 探索 單元一工作大發 現	參、音樂 美樂地 一、乘著 樂音遊校 園	貳、表演 任我行 一、我的 身體會說 話	壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	七.活力足 球
九	4/7   4/13	學習地圖二	Unit 2 A Video Call from Boka	二、愛寶惜 3.烏白唸	二、親媾無 比止3.半親 媾	第八課 Kaciheranga n	第二課 生日快樂	第二課 生日快樂	第5單元 四邊形	第二單元家鄉的 人口與交通 第2課家鄉人口 的變化	2-2昆蟲的一生	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	貳、表演 任我行 二、童話 世界	壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	七.活力足 球
十	4/14   4/20	閱讀階梯一： 她是我姐姐	Review 1	二、愛寶惜 3.烏白唸	二、親媾無 比止3.半親 媾	第八課 Kaciheranga n	第二課 生日快樂	第二課 生日快樂	評量週 加油小站1	第二單元家鄉的 人口與交通 第2課家鄉人口 的變化	2-3昆蟲與生活	主題二 工作大 探索 單元二工作放大 鏡	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影Show	評量週 壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	七.活力足 球
十一	4/21   4/27	七、未來的模 樣	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白唸	二、親媾無 比止3.半親 媾	第八課 Kaciheranga n	第三課 水上市場	第三課 水上市場	第6單元 周長和面積	第二單元家鄉的 人口與交通 第3課家鄉的運 輸	3-1水怎麼移動	主題二 工作大 探索 單元三感謝有你	參、音樂 美樂地 二、傾聽 音樂訴說	貳、表演 任我行 三、奇幻 光影Show	壹、健康 新世界 二.逗陣來 長大	八.跳高小 子

十二	4/28   5/4	八、小黑的新發現	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 3.烏白嘔	二、親媿無比止 3.半親媿	第八課 Kaciherangan	第三課 水上市場	第三課 水上市場	第6單元 周長和面積	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	3-1水怎麼移動	主題二 工作大探索 單元三感謝有你	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	壹、健康新世界 三、消費停看聽	八、跳高小子
十三	5/5   5/11	九、向太空出發	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按恣	二、親媿無比止 4.莊下个老	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第三課 水上市場	第6單元 周長和面積	第二單元家鄉的人口與交通 第4課訊息的傳遞	3-2用水管裝水測水平	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	壹、健康新世界 三、消費停看聽	九、武術高手
十四	5/12   5/18	九、向太空出發	Unit 3 Let's Have Lunch!	二、愛寶惜 4.欲按恣	二、親媿無比止 4.莊下个老	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第三課 水上市場	第7單元 等值分數	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌	3-2用水管裝水測水平	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	壹、健康新世界 三、消費停看聽	九、武術高手
十五	5/19   5/25	學習地圖三	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按恣	二、親媿無比止 4.莊下个老	第九課 Faliyos	第三課 水上市場	第三課 水上市場	第7單元 等值分數	第三單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌	3-3幫大水族箱換水	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	壹、健康新世界 三、消費停看聽	九、武術高手
十六	5/26   6/1	十、小青蛙想看海	Unit 4 At the Zoo	二、愛寶惜 4.欲按恣	二、親媿無比止 4.莊下个老	第九課 Faliyos	第四課 外婆的家	第四課 外婆的老家	第8單元 時間的加減	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產	3-3幫大水族箱換水	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	壹、健康新世界 三、消費停看聽	十、羽球同樂
十七	6/2   6/8	十一、窗前的月光	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	三、日子 5.時間表	三、交通安全 5.紅青燈	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第四課 外婆的老家	第8單元 時間的加減	第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產	4-1認識地表環境	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	壹、健康新世界 四、知己知彼	十、羽球同樂
十八	6/9   6/15	十二、如來佛的手掌心	Unit 4 At the Zoo	三、日子 5.時間表	三、交通安全 5.紅青燈	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第四課 外婆的老家	第9單元 立方公分	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	4-1認識地表環境	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	壹、健康新世界 四、知己知彼	十、羽球同樂
十九	6/16   6/22	十二、如來佛的手掌心	Unit 4 At the Zoo	三、日子 5.時間表	三、交通安全 5.紅青燈	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第四課 外婆的老家	第9單元 立方公分	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉	4-2變動的地表環境	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	壹、健康新世界 四、知己知彼	十二、水中蛟龍
二十	6/23   6/29	學習地圖四 閱讀階梯二： 南安小熊回家	Review 2	三、日子 5.時間表	三、交通安全 5.紅青燈	第十課 Laloodan	第四課 外婆的家	第四課 外婆的老家	評量週 加油小站2	主題探究與實作家鄉的徽章	4-3.地震與防災	主題四 美好生活家 單元三生活創意怎麼玩	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	評量週 壹、健康新世界 四、知己知彼	十二、水中蛟龍



桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-26 節/週															
		語文(8)							數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(2)	(1)				新住民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
				本土語文		原住民族語											
閩南語	客語	海岸 阿美語	巒群 布農語	第一課	第一課	第一課											
一	8/27   9/2	單元主題引導 ／第一課蚊帳 大使	Get Ready	一、新時代 1.線頂買賣	一、時間表 1.時間	第一課 O kakonah	第一課 Qalua	第一課 美麗的S型	第一單元 多位小數與加減	1-1臺灣為什麼在 大航海時代崛起 ？	第一單元動物世 界 活動一動物如何 求生存	一、生命共同體 1.人與自然	1-1真善美 的旋律	3-1繽紛的 慶典 5-1雙手的 進擊	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第一課排 球高手	
二	9/3   9/9	第一課蚊帳大 使／第二課從 空中看臺灣	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	一、時間表 1.時間	第一課 O kakonah	第一課 Qalua	第一課 美麗的S型	第一單元 多位小數與加減	1-1臺灣為什麼在 大航海時代崛起 ？	第一單元動物世 界 活動一動物如何 求生存	一、生命共同體 1.人與自然	1-1真善美 的旋律	3-2繽紛的 慶典 5-1雙手的 進擊	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第一課排 球高手	
三	9/10   9/16	第二課從空中 看臺灣	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	一、時間表 1.時間	第一課 O kakonah	第一課 Qalua	第一課 美麗的S型	第二單元 因數與公因數	1-2大航海時代 在臺灣留下哪些 影響？	第一單元動物世 界 活動二動物具有 社會行為嗎	一、生命共同體 2.我的成長	1-1真善美 的旋律	3-2色彩搜 查隊 5-2手偶合 體來表演	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第二課樂 棒攻守樂 趣多	
四	9/17   9/23	第三課懂懂	Unit 1 The Best Drink	一、新時代 1.線頂買賣	一、時間表 1.時間	第一課 O kakonah	第一課 Qalua	第一課 美麗的S型	第二單元 因數與公因數	1-2大航海時代 在臺灣留下哪些 影響？	第一單元動物世 界 活動二動物具有 社會行為嗎	一、生命共同體 2.我的成長	1-2藝術的 瑰寶	3-3給點顏 色瞧瞧 5-2手偶合 體來表演	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第二課樂 棒攻守樂 趣多	
五	9/24   9/30	學習地圖一/ 單元主題引導	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直 來	二、新時代 2.網路買柿 餅	第二課 O kalalifet	第二課 Tindangku I	第一課 美麗的S型	第三單元 倍數與公倍數	2-1清帝國在臺 灣的統治有何轉 變？	第一單元動物世 界 活動三動物如何 延續生	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1-2藝術的 瑰寶	3-4藝術家 的法寶 5-2手偶合 體來表演	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第四單元 擊球特攻 隊 第二課樂 棒攻守樂 趣多	
六	10/1   10/7	第四課恆久的 美	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直 來	二、新時代 2.網路買柿 餅	第二課 O kalalifet	第二課 Tindangku I	第二課 那裡很冷	第三單元 倍數與公倍數	2-1清帝國在臺 灣的統治有何轉 變？ 2-2西方人來臺 帶來哪些影響？	第二單元探索聲 光世界 活動一樂音與噪 音有什麼不同有 什麼不同	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	1-2藝術的 瑰寶	3-4藝術家 的法寶 5-2手偶合 體來表演	第一單元 健康樂活 我當家 第一課疾 病不要來	第五單元 跑跳武動 秀 第一課身 體管理員	

											★觀音區-愛蓮潔沙觀海遊(1)					
七	10/8   10/14	第四課恆久的美／第五課它抓得住你一商標的故事	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	二、新時代 2.網路買柿餅	第二課 O kalalifet	第二課 Tindangu I	第二課 那裡很冷	第四單元 擴分、約分與通分	2-2西方人來臺帶來哪些影響？	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five	1-3小小愛笛生	3-5小小室內設計師 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員
八	10/15   10/21	第五課它抓得住你一商標的故事／第六課故事「動」起來	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	一、新時代 2.未來一直來	二、新時代 2.網路買柿餅	第二課 O kalalifet	第二課 Tindangu I	第二課 那裡很冷	第四單元 擴分、約分與通分	3-1從地圖探索位置與發展有何關聯？	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five	1-3小小愛笛生	3-5小小室內設計師 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻
九	10/22   10/28	第六課故事「動」起來	Review 1	二、心適代 3.燒冷冰	二、新時代 3.頭擺到這下	第三課 Kadofah	第三課 Kamaduq	第二課 那裡很冷	第五單元 多邊形與扇形	3-1從地圖探索位置與發展有何關聯？	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	三、我懂你的心 1.良好的互動	2-1山海風情	4-1上看、下看大不同 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻
十	10/29   11/4	學習地圖二／閱讀階梯一畫家的天空	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 3.燒冷冰	二、新時代 3.頭擺到這下	第三課 Kadofah	第三課 Kamaduq	第二課 那裡很冷	第五單元 多邊形與扇形	3-2環境對生活與生態產生哪些影響？	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	評量週 三、我懂你的心 1.良好的互動 2.關鍵同理心	2-1山海風情	4-2移動的視角 5-3掌中戲真有趣	第一單元健康樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻
十一	11/5   11/11	閱讀階梯一畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 3.燒冷冰	二、新時代 3.頭擺到這下	第三課 Kadofah	第三課 Kamaduq	第三課 到市場走一走	第六單元 異分母分數的加減	4-1史前人們如何善用環境資源生活？	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	2-1山海風情	4-3透視的魔法 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學
十二	11/12   11/18	第七課為生命找出口	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 3.燒冷冰	二、新時代 3.頭擺到這下	第三課 Kadofah	第三課 Kamaduq	第三課 到市場走一走	第六單元 異分母分數的加減	4-1史前人們如何善用環境資源生活？ 4-2原住民族如何與自然共存？ ★觀音區-愛蓮潔沙觀海遊(2)	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	2-2慶讚生活	4-4跟著藝術家去旅行 5-3掌中戲真有趣	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學

十三	11/19   11/25	第八課最勇敢的女孩	Unit 3 A Fun Day	二、心適代 4.嬌糶無地比	三、愛護自然 4.烏熊擦摺(同)石虎	第四課 O kolisiw	第四課 Tuntun	第三課 到市場走一走	第七單元 線對稱圖形	4-2原住民族如何與自然共存？	第三單元空氣的組成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	2-2慶讚生活	4-4跟著藝術家去旅行 5-3掌中戲真有趣	第二單元 做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元 跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學
十四	11/26   12/2	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	Unit 4 My Favorite Subject	二、心適代 4.嬌糶無地比	三、愛護自然 4.烏熊擦摺(同)石虎	第四課 O kolisiw	第四課 Tuntun	第三課 到市場走一走	第七單元 線對稱圖形	4-3早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	第三單元空氣的組成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火／活動三為何會生鏽與如何防鏽	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	2-2慶讚生活	4-5取景變化多 5-3掌中戲真有趣	第二單元 做自己愛自己 第二課全力反毒	第五單元 跑跳武動秀 第三課小套路輕鬆學
十五	12/3   12/9	第九課在挫折中成長／學習地圖三	Unit 4 My Favorite Subject	二、心適代 4.嬌糶無地比	三、愛護自然 4.烏熊擦摺(同)石虎	第四課 O kolisiw	第四課 Tuntun	第三課 到市場走一走	第八單元 整數四則運算	4-3早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	第四單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	四、關懷你我他 2.關懷無距離	2-3小小愛笛生	4-6換場說故事 5-3掌中戲真有趣	第二單元 做自己愛自己 第三課獨特的我	第六單元 自在動起來 第一課逗陣來跳繩
十六	12/10   12/16	單元主題引導／第十課山中寄情	Unit 4 My Favorite Subject	二、心適代 4.嬌糶無地比	三、愛護自然 4.烏熊擦摺(同)石虎	第四課 O kolisiw	第四課 Tuntun	第三課 到市場走一走	第八單元 整數四則運算	5-1人們如何適應不同地形創造所需？	第四單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	四、關懷你我他 2.關懷無距離	2-3小小愛笛生	4-6換場說故事 5-3掌中戲真有趣	第二單元 做自己愛自己 第三課獨特的我	第六單元 自在動起來 第一課逗陣來跳繩
十七	12/17   12/23	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	Unit 4 My Favorite Subject	三、過好年 5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 Midakaw to cinamalay	第五課 Laihli-sapuz	第四課 問路	第九單元 面積	5-2沿海的利用為什麼呈現多元發展？	第四單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎／活動二太陽系有哪些成員	五、社會資源網 1.資源搜查線	6-3音樂裡的故事	6-1用物品說故事 6-2說個故事真有趣	第三單元 安全新生活 第一課校園事故傷害	第六單元 自在動起來 第二課划手前進
十八	12/24   12/30	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	Review 2	三、過好年 5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 Midakaw to cinamalay	第五課 Laihli-sapuz	第四課 問路	第九單元 面積	5-2 土地開發與環境保護該如何抉擇？ ★觀音區-愛蓮潔沙觀海遊(3)	第四單元神祕的天空 活動二太陽系有哪些成員/活動三四季的星空有什麼不一樣	五、社會資源網 1.資源搜查線	6-3音樂裡的故事	6-1用物品說故事 6-2說個故事真有趣	第三單元 安全新生活 第一課校園事故傷害	第六單元 自在動起來 第二課划手前進
十九	12/31   1/6	第十二課荒島上的國王	Review 2	三、過好年 5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 Midakaw to cinamalay	第五課 Laihli-sapuz	第四課 問路	第十單元 柱體、錐體和球	6製作小書看見臺灣	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	五、社會資源網 2.資源小尖兵	6-3音樂裡的故事	6-2說個故事真有趣	第三單元 安全新生活 第二課騎車乘車保平安	第六單元 自在動起來 第二課划手前進
二十	1/7   1/13	學習地圖四／閱讀階梯二分享的金牌	Review 2	三、過好年 5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 Midakaw to cinamalay	第五課 Laihli-sapuz	第四課 問路	第十單元 柱體、錐體和球	6製作小書看見臺灣	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	評量週 五、社會資源網 2.資源小尖兵	6-3音樂裡的故事	6-2說個故事真有趣 6-3音樂裡的故事	第三單元 安全新生活 第二課騎車乘車保平安	第六單元 自在動起來 第三課快樂動趣

二十一	1/14   1/20	閱讀階梯二分 享的金牌	Culture & Festivals Chinese New Year	三、過好年 5.過年	總複習	第五課 Midakaw to cinamalay	第五課 Laihli- sapuz	第四課 問路	第十單元 柱體、錐體和球	6製作小書看見 臺灣	第四單元神秘的 天空 活動三四季的星 空有什麼不一樣	五、社會資源網 2.資源小尖兵	6-3音樂裡 的故事	6-3音樂裡 的故事	第三單元安 全新生活 第二課騎 車乘車保 平安	第六單元 自在動起 來 第三課快 樂動動趣
-----	-------------------	----------------	---	---------------	-----	-----------------------------------	-------------------------	-----------	-----------------	---------------	-------------------------------------	--------------------	---------------	---------------	-------------------------------------	-----------------------------------

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】十二年國教課程

週別	日期	領域學習課程-26 節/週															
		國語(5)	英語(2)	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
				(1)				新住民語					音樂 (1)	視 覺 藝 術 (1)	表 演 藝 術 (1)	健 康 (1)	體 育 (2)
				本土語文		原住民語											
閩南語	客語	海岸 阿美語	巒群 布農語	越南語													
一	2/11   2/17	單元主題引導 ／第一課你會 怎麼回答？	Get Ready	一、保平安 1.地動	一、遊寮客 家莊1.詔安 客家文化節	第六課 I lalan	第六課 Ihaan daan	第一課 拜訪鄰居	第一單元 體積	1-1總督府如何殖 民統治臺灣？	第一單元力與運 動 活動一力有哪些 種類	一、自主學習樂 1.學習有計畫	1-1異國風 情	3-1漫畫狂 想曲 5-1各國慶 典一家親	第一單元 健康幸福 一家人 第一課健 康家庭互 動	第四單元 球技對決 第一課羽 球共舞	
二	2/18   2/24	第一課你會怎 麼回答？	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1.地動	一、遊寮客 家莊1.詔安 客家文化節	第六課 I lalan	第六課 Ihaan daan	第一課 拜訪鄰居	第一單元 體積	1-1總督府如何殖 民統治臺灣？	第一單元力與運 動 活動一力有哪些 種類/活動二如 何測量力的大小	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略	1-1異國風 情	3-2漫畫趣 味多 5-1各國慶 典一家親	第一單元 健康幸福 一家人 第二課關 懷家人	第四單元 球技對決 第一課羽 球共舞	
三	2/25   3/2	第二課智救養 馬人	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1.地動	一、遊寮客 家莊1.詔安 客家文化節	第六課 I lalan	第六課 Ihaan daan	第一課 拜訪鄰居	第二單元 分數的計算	1-1總督府如何殖 民統治臺灣？	第一單元力與運 動 活動二如何測量 力的大小	一、自主學習樂 2.自我管理策略	1-1異國風 情	3-3表情會 說話 5-2扮演祕 笈大公開	第一單元 健康幸福 一家人 第二課關 懷家人	第四單元 球技對決 第二課籃 球攻防	
四	3/3   3/9	第二課智救養 馬人／第三課 真正的「聰明 」	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 1.地動	一、遊寮客 家莊1.詔安 客家文化節	第六課 I lalan	第六課 Ihaan daan	第一課 拜訪鄰居	第二單元 分數的計算	1-1總督府如何殖 民統治臺灣？、 1-2臺灣如何走 向現代化的社會 ？	第一單元力與運 動 活動二如何測量 力的大小	一、自主學習樂 2.自我管理策	1-2歡唱人 生	3-3表情會 說話 5-2扮演祕 笈大公開	第一單元 健康幸福 一家人 第二課關 懷家人	第四單元 球技對決 第二課籃 球攻防	
五	3/10   3/16	第三課真正的 「聰明」／學 習地圖一	Unit 1 A Surprise for Jello	一、保平安 2.火燒厝	一、遊寮客 家莊2.六堆 个石獅子	第七課 O lotok no Taywan	第七課 Ihaan Taivang tu ludun	第一課 拜訪鄰居	第三單元 容積	1-2走向自由民 主之路 2-1中華民國政 府如何治理臺灣	第一單元力與運 動 活動三如何保持 力的平衡及力的 生活應用	二、生活有「藝 」思 1.美感過生活	1-2歡唱人 生	3-4角色大 變身 5-2扮演祕 笈大公開	第一單元 健康幸福 一家人 第三課青 春快樂行	第四單元 球技對決 第二課籃 球攻防	

六	3/17   3/23	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2.火燒厝	一、遊奈客家莊2.六堆个石獅子	第七課 O lotok no Taywan	第七課 Ihaan Taivang tu ludun	第二課 逛超市	第三單元 容積	2-1中華民國政府如何治理臺灣？	第二單元地層的奧秘 活動一地層裡有什麼	二、生活有「藝」思 1.美感過生活	1-2歡唱人生	3-5小小漫畫家 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第四單元球技對決 第二課籃球攻防
七	3/24   3/30	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2.火燒厝	一、遊奈客家莊2.六堆个石獅子	第七課 O lotok no Taywan	第七課 Ihaan Taivang tu ludun	第二課 逛超市	第四單元 小數的乘法	2-2臺灣如何成為自由民主的社會？	第二單元地層的奧秘 活動二地層如何變動	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	1-3小小愛笛生	3-6偶是小達人 5-2扮演祕笈大公開	第一單元健康幸福一家人 第三課青春快樂行	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺
八	3/31   4/6	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	Unit 2 City Adventure	一、保平安 2.火燒厝	一、遊奈客家莊2.六堆个石獅子	第七課 O lotok no Taywan	第七課 Ihaan Taivang tu ludun	第二課 逛超市	第四單元 小數的乘法	3-1交通運輸對區域發展的影響？	第二單元地層的奧秘 活動二地層如何變動	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	1-3小小愛笛生	3-6偶是小達人 5-2扮演祕笈大公開	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第一課短跑衝刺
九	4/7   4/13	第六課人「聲」就是戲	Unit 2 City Adventure	二、好光景 3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 Sapilicay to rakat	第八課 Masingav daan	第二課 逛超市	第五單元 億以上的數	3-2區域間的產業發展有何關聯？	第二單元地層的奧秘 活動三地層變動有什麼影響	三、職業面面觀 1.職業萬花筒	2-1愛的故事屋	4-1找出心情的密碼 5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高
十	4/14   4/20	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	Review 1 Culture & Festivals Earth Day	二、好光景 3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 Sapilicay to rakat	第八課 Masingav daan	第二課 逛超市	第六單元 整數、小數除以整數	4-1第一課臺灣的米食文化如何形成？	第二單元地層的奧秘 活動三地層變動有什麼影響	評量週 三、職業面面觀 1.職業萬花筒	2-1愛的故事屋	4-2尋找生活中的密碼 5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第一課健康飲食	第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高
十一	4/21   4/27	「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、好光景 3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 Sapilicay to rakat	第八課 Masingav daan	第三課 結婚	第六單元 整數、小數除以整數	4-1臺灣的米食文化如何形成？	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分	三、職業面面觀 2.職業試金石	2-1愛的故事屋	4-3來自音樂的密碼 5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第二課多元飲食文化	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將
十二	4/28   5/4	第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	二、好光景 3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 Sapilicay to rakat	第八課 Masingav daan	第三課 結婚	第七單元 表面積	4-2臺灣的服飾融合哪些文化？	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖	三、職業面面觀 2.職業試金石	2-2我的家鄉我的歌	4-4排列我的密碼 5-3偶的創意SHOW	第二單元健康安全飲食 第三課飲食危機處理	第五單元奔騰泳休閒 第三課水中健將

十三	5/5   5/11	第八課你想做人魚嗎？	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	三、寶島臺灣4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个個	第九課 O riyar	第九課 Ning'av	第三課 結婚	第七單元 表面積	4-2臺灣的服飾融合哪些文化？	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖	四、環境守護者 1.生態的悲歌	2-2我的家鄉我的歌	4-5有趣的漸變 5-3偶的創意SHOW	第二單元 健康安全飲食 第三課飲食危機處理	第五單元 奔騰泳休閒 第三課水中健將
十四	5/12   5/18	第九課海洋的殺手	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	三、寶島臺灣4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个個	第九課 O riyar	第九課 Ning'av	第三課 結婚	第八單元 比率與百分率	4-3臺灣流行音樂與文化的關聯？	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續地球村	2-2我的家鄉我的歌	4-6呈現我的藝術密碼 5-3偶的創意SHOW	第三單元 保護地球動起來 第一課環保愛地球	第五單元 奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動
十五	5/19   5/25	第九課海洋的殺手／學習地圖三／單元主題引導	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个個	第九課 O riyar	第九課 Ning'av	第三課 結婚	第八單元 比率與百分率	5-1臺灣品牌何時開始揚名國際？	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響	四、環境守護者 2.永續地球村	2-3小小愛笛生	4-7藝術密碼大集合 5-3偶的創意SHOW	第三單元 保護地球動起來 第一課環保愛地球	第五單元 奔騰泳休閒 第四課家庭休閒運動
十六	5/26   6/1	第十課玉米人的奇蹟	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣4.氣象報導	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第九課 O riyar	第九課 Ning'av	第四課 過新年	第九單元 時間的乘除	5-1臺灣品牌何時開始揚名國際？ 5-2臺灣如何成為世界的科技島？	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何傳播	四、環境守護者 2.永續地球	2-3小小愛笛生	4-7藝術密碼大集合 5-3偶的創意SHOW	第三單元 保護地球動起來 第一課環保愛地球	第六單元 我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十七	6/2   6/8	第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 Mifoting	第十課 Mat'iskaan	第四課 過新年	第九單元 時間的乘除	5-3臺灣人口轉變對產業發展的影響？	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播	五、危機總動員 1.災害小偵探	6-2大自然的樂章	6-1大自然的禮物	第三單元 保護地球動起來 第一課環保愛地球	第六單元 我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十八	6/9   6/15	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	Unit 4 Whose Backpack Is It?	三、寶島臺灣5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 Mifoting	第十課 Mat'iskaan	第四課 過新年	第十單元 生活中的大單位與折線圖	第六單元時空採訪員	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱	五、危機總動員 1.災害小偵探	6-2大自然的樂章	6-1大自然的禮物、 6-2大自然的樂章	第三單元 保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元 我的運動舞臺 第一課靈活滾躍
十九	6/16   6/22	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	Review 2	三、寶島臺灣5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 Mifoting	第十課 Mat'iskaan	第四課 過新年	第十單元 生活中的大單位與折線圖	第六單元時空採訪員	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	五、危機總動員 2.防災小專家	6-2大自然的樂章	6-2大自然的樂章、 6-3自然與神話劇場	第三單元 保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	第六單元 我的運動舞臺 第二課動動秀

二十	6/23   6/29	學習地圖四/ 旗魚王	Review 2	三、寶島臺灣5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 Mifoting	第十課 Mat'iskaa n	第四課 過新年	第十單元 生活中的大單位 與折線圖	第六單元時空採 訪員	第四單元熱的作 用與傳播 活動三如何保溫 與散熱	評量週 五、危機總動員 2.防災小專家	6-2大自然的 樂章	6-3自然與 神話劇場	第三單元 保護地球 動起來 第二課環 境汙染面 面觀	第六單元 我的運動 舞臺 第二課動 動秀
----	-------------------	---------------	----------	------------	-----------------	-----------------	-----------------------	------------	-------------------------	---------------	-----------------------------------	---------------------------	---------------	----------------	---	----------------------------------

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別	日期	領域學習課程-27 節/週													
		語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然與 生活科技 (3)	綜合活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
				閩南語	客語	原住民語 巒群 布農語									
一	8/27   9/2	一、神奇的藍絲帶	課前準備	一、對臺灣看世界1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 Ira to kako minokay	一、最大公因數與最小公倍數	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	1-1大氣中的水(3)	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師	1-1歌劇中的喜怒哀樂	3-1傳統藝術之美 5-1聚光燈下的戲劇	單元五、環保行動家 活動1護河小達人	單元一、馳聘球場	
二	9/3   9/9	一、神奇的藍絲帶 二、跑道	Starter Unit	一、對臺灣看世界1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 Ira to kako minokay	一、最大公因數與最小公倍數	一、日本來的統治者 第一課 日治時代的殖民統治	1-1大氣中的水(3)	第一單元 生活大富翁 活動一時間管理師	1-1歌劇中的喜怒哀樂	3-2刻劃之美 5-1聚光燈下的戲劇	單元五、環保行動家 活動1護河小達人	單元一、馳聘球場	
三	9/10   9/16	二、跑道 三、說話也要停看聽	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 Ira to kako minokay	一、最大公因數與最小公倍數	一、日本來的統治者 第二課 日治時代的經濟發展	1-2認識天氣的變化(3)	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員	1-1歌劇中的喜怒哀樂	3-3版畫好好玩 5-2認識演出的場地一劇場	單元五、環保行動家 活動2垃圾偵查員	單元一、馳聘球場	
四	9/17   9/23	三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界2. 出國去觀光	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 Ira to kako minokay	二、分數除法	一、日本來的統治者 第三課 日治時代的社會變遷	1-2認識天氣的變化(2) 1-3颱風(1)	第一單元 生活大富翁 活動二小小理財員	1-1歌劇中的喜怒哀樂	3-3版畫好好玩 5-2認識演出的場地一劇場	單元五、環保行動家 活動2垃圾偵查員	單元一、馳聘球場	
五	9/24   9/30	四、朱子治家格言選 統整活動一	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界2. 出國去觀光	一、恁古琢 2.到底麼人贏	第二課 Ma'aq isuu kazima'un tu kakaunun	二、分數除法	二、戰後臺灣的政治演變 第一課 政治發展	1-3颱風(3)	第二單元 學習天地 活動一學習分享會	1-2音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-3表演欣賞停看聽	單元五、環保行動家 活動3綠色消費愛地球	單元一、馳聘球場	



六	10/1   10/7	統整活動一 五、山的巡禮	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界2.出國去觀光	一、悠古琢 2.到底麼人贏	第二課 Ma'aq isuu kazima'un tu kakaunun	三、數量關係	二、戰後臺灣的政治演變 第二課 政府組織 ★觀音區-愛蓮潔沙觀海遊(4)	2-1物質受熱後的變化(3)	第二單元學習天地 活動一學習分享會、活動二有效學習	1-2音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	單元五、環保行動家 活動3綠色消費愛地球	單元二、輕如鴻毛
七	10/8   10/14	五、山的巡禮 六、東海岸鐵路	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界2.出國去觀光	一、悠古琢 2.到底麼人贏	第二課 Ma'aq isuu kazima'un tu kakaunun	三、數量關係	三、戰後臺灣的經濟發展 第一課 經濟重整與復甦	2-1物質受熱後的變化(3)	第二單元學習天地 活動二有效學習	1-2音樂劇在臺灣	3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	單元五、環保行動家 活動3綠色消費愛地球	單元二、輕如鴻毛
八	10/15   10/21	六、東海岸鐵路 七、蚵鄉風情	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	一、悠古琢 2.到底麼人贏	第二課 Ma'aq isuu kazima'un tu kakaunun	四、小數除法	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型	2-1物質受熱後的變化(1) 2-2熱的傳播(2)	第二單元學習天地 活動三樂在學習	1-3笛聲飛揚	3-3 版畫好好玩 5-4跨國界的表演藝術	單元六、健康焦點新聞 活動1遠離酒害	單元二、輕如鴻毛
九	10/22   10/28	七、蚵鄉風情 統整活動二	Review 1	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	童謠欣賞~月光華華	第三課 Ihaan kakaunan	四、小數除法	三、戰後臺灣的經濟發展 第二課 經濟發展與轉型	2-2熱的傳播(3)	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發	2-1與音樂對話	4-1人生百態 5-4跨國界的表演藝術	單元六、健康焦點新聞 活動2防毒沾身	單元二、輕如鴻毛
十	10/29   11/4	統整活動二	期中成績考查	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文(節錄)	第三課 Ihaan kakaunan	五、長條圖與折線圖	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷	2-3保溫與散熱(3)	第三單元戶外探索趣 活動一整裝待發、活動二戶外探索新發現	2-1與音樂對話	4-1人生百態 5-4跨國界的表演藝術	單元六、健康焦點新聞 活動2防毒沾身	單元三、排球樂無窮
十一	11/5   11/11	閱讀階梯一進入雨林 八、大小剛好的鞋子	Unit 3 What Time Do You Get Up?	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文(節錄)	第三課 Ihaan kakaunan	六、圓周率與圓周長	四、戰後臺灣的社會與文化 第一課 社會的變遷	3-1多變的大地景觀(3)	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現	2-1與音樂對話	4-1人生百態 5-5說學逗唱樣樣精	單元六、健康焦點新聞 活動3壓力調適	單元三、排球樂無窮
十二	11/12   11/18	八、大小剛好的鞋子 九、沉思三帖	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界4.阿川真好禮	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文(節錄)	第三課 Ihaan kakaunan	六、圓周率與圓周長	四、戰後臺灣的社會與文化 第二課 文化的傳承與發展 ★觀音區-愛蓮潔沙觀海遊(5)	3-1多變的大地景觀(3)	第三單元戶外探索趣 活動二戶外探索新發現	2-2清新的旋律	4-2塑造精彩人生 5-5說學逗唱樣樣精	單元六、健康焦點新聞 活動3壓力調適	單元三、排球樂無窮

十三	11/19   11/25	九、沉思三帖 十、狐假虎威	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖 的世界4.阿 川真好禮	二、先民 个智慧 4.敬 字惜紙	第四課 Sinsusua z tu kaununka unu n	七、圓面積	四、戰後臺灣的 社會與文化 第二課 文化的傳 承與發展	3-1多變的大地景 觀(3)	第四單元多元文 化相處之道 活動一多元文化 在身邊	2-2清新 的旋律	4-2塑造精彩 人生 5-5說學逗唱 樣樣精	單元六、 健康焦點 新聞 活動4急 救須知	單元三、 排球樂無 窮
十四	11/26   12/2	十、狐假虎威 統整活動三	Unit 4 Do You Have a Stomachache ?	三、溫暖 的世界4.阿 川真好禮	二、先民 个智慧 4.敬 字惜紙	第四課 Sinsusua z tu kaununka unu n	七、圓面積	五、臺灣的人口 第一課 人口分布 與遷移	3-1多變的大地景 觀(1) 3-2岩石與礦物 (2)	第四單元多元文 化相處之道 活動一多元文化 在身邊	2-2清新 的旋律	4-2塑造精彩 人生 5-5說學逗唱 樣樣精	單元七知 性時間 活動1「性 」是什麼	單元三、 排球樂無 窮
十五	12/3   12/9	統整活動三 十一、我願	Unit 4 Do You Have a Stomachache ?	三、溫暖 的世界5.風 俗日頭	二、先民 个智慧 4.敬 字惜紙	第四課 Sinsusua z tu kaununka unu n	八、等量公理與 應用	五、臺灣的人口 第一課 人口分布 與遷移	3-2 岩石與礦物 (3)	第四單元多元文 化相處之道 活動二尊重與關 懷	2-3笛聲 飛揚	4-2塑造精彩 人生 5-5說學逗唱 樣樣精	單元七知 性時間 活動1「性 」是什麼	單元四、 體能UP! UP! UP!
十六	12/10   12/16	十一、我願 十二、最好的 味覺禮物	Unit 4 Do You Have a Stomachache ?	三、溫暖 的世界5.風 俗日頭	二、先民 个智慧 4.敬 字惜紙	第四課 Sinsusua z tu kaununka unu n	八、等量公理與 應用	五、臺灣的人口 第二課 人口現象 與政策	3-2岩石與礦物 (1) 3-3風化與土壤 (2)	第四單元多元文 化相處之道 活動二尊重與關 懷	2-3笛聲 飛揚	4-2塑造精彩 人生 5-3藝術新視 野	單元七知 性時間 活動2與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP!
十七	12/17   12/23	十二、最好的 味覺禮物 十三、空城計	Review 2	三、溫暖 的世界5.風 俗日頭	詩詞欣賞~ 賦新月	第五課 Kalaas kakaunun tu lukis	九、比、比值與 成正比	五、臺灣的人口 第二課 人口現象 與政策	4-1指北針和地磁 (2) 4-2電磁鐵(1)	第四單元多元文 化相處之道 活動二尊重與關 懷	6-1大海的 歌唱	6-1大海的歌 唱	單元七知 性時間 活動2與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP!
十八	12/24   12/30	十三、空城計 十四、桂花雨	Culture & Festivals: Chinese New Year	三、溫暖 的世界5.風 俗日頭	三、講古 5.八仙過海	第五課 Kalaas kakaunun tu lukis	九、比、比值與 成正比	六、臺灣的城鄉 與區域 第一課 鄉村與都 市 ★觀音區-愛 蓮潔沙觀海遊 (6)	4-2電磁鐵(3)	第五單元讓愛發 光 活動一從「愛」 出發	6-1大海的 歌唱	6-1大海的歌 唱	單元七知 性時間 活動2與 異性相處	單元四、 體能UP! UP! UP!
十九	12/31   1/6	十四、桂花雨 期末成績考查		俗語、古 詩吟唱—— 楓橋夜泊	三、講古 5.八仙過海	第五課 Kalaas kakaunun tu lukis	九、比、比值與 成正比	六、臺灣的城鄉 與區域 第一課 鄉村與都 市	4-2電磁鐵(3)	第五單元讓愛發 光 活動一從「愛」 出發	6-1大海的 歌唱	6-2 海洋之舞	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能UP! UP! UP!
二十	1/7   1/13	統整活動四 成果發表準備		閩南語歌 欣賞——感 謝你的愛	三、講古 5.八仙過海	第五課 Kalaas kakaunun tu lukis	十、縮圖、放大 圖與比例尺	六、臺灣的城鄉 與區域 第二課 區域特色 與發展	4-3電磁鐵的應 用(3)	第五單元讓愛發 光 活動二把「愛」 傳出去	6-1大海的 歌唱	6-3海洋風情 畫	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能UP! UP! UP!

二十一	1/14   1/20	閱讀階梯二故事的真相	成果發表會、休業式	咱來熟似語詞恰句型	三、講古 5.八仙過海	第五課 Kalaas kakaunun tu lukis	十、縮圖、放大圖與比例尺	六、臺灣的城鄉與區域 第二課 區域特色與發展	4-3電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀(3)	第五單元讓愛發光 活動二把「愛」傳出去	6-1大海的歌唱	6-3 海洋風情畫	單元七知性時間 活動3性的自我保護	單元四、體能UP! UP! UP!
-----	-------------------	------------	-----------	-----------	----------------	------------------------------------	--------------	---------------------------	---------------------------	------------------------	----------	-----------	----------------------	-------------------

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別	日期	領域學習課程-27 節/週													
		語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	綜合活動(3)	藝術與人文(3)			健康與體育(3)	
		國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
				閩南語	客語	原住民語 巒群 布農語									
一	2/11   2/17	一、過故人莊	Starter Unit	一、門陣來參與1.門陣做公益	一、世界一家親1.出國遼祭	第六課 Piskazhavan	一、分數與小數的計算	一、文明與科技生活 第一課 古代文明與科技	1-1認識槓桿(3)	單元一、壓力的出口 活動1壓力紅綠燈	1-1唱歌謠 看世界	3-1藝術漫遊 5-1有故事的戲服	單元六、健康飲食生活 活動1守護家人的健康	單元一、聰明選購，開心運動	
二	2/18   2/24	一、過故人莊 二、把愛傳下去	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與1.門陣做公益	一、世界一家親1.出國遼祭	第六課 Piskazhavan	一、分數與小數的計算	一、文明與科技生活 第一課 古代文明與科技	1-1認識槓桿(2) 1-2滑輪與輪軸(1)	單元一、壓力的出口 活動1壓力紅綠燈	1-1唱歌謠 看世界	3-1藝術漫遊 5-1有故事的戲服	單元六、健康飲食生活 活動1守護家人的健康	單元一、聰明選購，開心運動	
三	2/25   3/2	二、把愛傳下去 三、山村車軌寮	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與1.門陣做公益	一、世界一家親1.出國遼祭	第六課 Piskazhavan	一、分數與小數的計算	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破	1-2滑輪與輪軸(3)	單元一、壓力的出口 活動2壓力停看聽	1-1唱歌謠 看世界	3-1藝術漫遊 5-1有故事的戲服	單元六、健康飲食生活 活動2飲食安全與衛生	單元一、聰明選購，開心運動	
四	3/3   3/9	三、山村車軌寮 統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與1.門陣做公益	一、世界一家親1.出國遼祭	第七課 Kunkua'an	二、速率	一、文明與科技生活 第二課 科學的突破	1-2滑輪與輪軸(2) 1-3動力的傳送(1)	單元一、壓力的出口 活動2壓力停看聽	1-2樂器嘉年華	3-1藝術漫遊 5-2衣起環遊世界	單元六、健康飲食生活 活動2飲食安全與衛生	單元一、聰明選購，開心運動	

五	3/10   3/16	統整活動一 四、巨人的階梯	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語 文真趣味2. 春天的花蕊	一、世界 一家親2.天 穿日	第七課 Kunkua'an	二、速率	一、文明與科技 生活 第三課 科技的運 用與管理	1-3動力的傳送 (3)	單元二、求助有 一套 活動1 資源支援 大集合	1-2 樂器嘉 年華	3-2 公共藝術 在校園 5-2 衣起環遊 世界	單元六、 健康飲食 生活 活動3 營 養標示看 仔細	單元二、 桌球運動 我最愛
六	3/17   3/23	四、巨人的階梯 五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語 文真趣味2. 春天的花蕊	一、世界 一家親2.天 穿日	第七課 Kunkua'an	二、速率	一、文明與科技 生活 第三課 科技的運 用與管理	1-3動力的傳送 (1) 2-1生活中的微生 物(2)	單元二、求助有 一套 活動1 資源支援 大集合	1-2 樂器嘉 年華	3-3 送給母校 的禮物 5-3 造型設計 變變變	單元六、 健康飲食 生活 活動3 營 養標示看 仔細	單元二、 桌球運動 我最愛
七	3/24   3/30	五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語 文真趣味2. 春天的花蕊	一、世界 一家親2.天 穿日	第八課 Atumasqing un	三、形體關係、 體積與表面積	二、從臺灣走向 世界 第一課 臺灣與世 界	2-1生活中的微生 物(2) 2-2食物腐壞的 原因(1)	單元二、求助有 一套 活動2 資源支援 達陣	1-2 樂器嘉 年華	3-3 送給母校 的禮物 5-3 造型設計 變變變	單元六、 健康飲食 生活 活動4 爺 爺過生日	單元二、 桌球運動 我最愛
八	3/31   4/6	六、沉睡的天空之城 統整活動二	Review 1	二、臺語 文真趣味3. 獅伶鳥鼠	一、世界 一家親2.天 穿日	第八課 Atumasqing un	三、形體關係、 體積與表面積	二、從臺灣走向 世界 第一課 臺灣與世 界	2-2食物腐壞的 原因(3)	單元二、求助有 一套 活動2 資源支援 達陣	1-3 笛聲飛 揚	4-1 生活中的 好設計 5-3 造型設計 變變變	單元六、 健康飲食 生活 活動4 爺 爺過生日	單元三、 FUTSAL 樂無窮
九	4/7   4/13	統整活動二 閱讀階梯 一、驚蟄驅蟻 記	期中成績考查	二、臺語 文真趣味3. 獅伶鳥鼠	一、世界 一家親2.天 穿日	第八課 Atumasqing un	三、形體關係、 體積與表面積	二、從臺灣走向 世界 第二課 世界文化 大不同	2-2食物腐壞的 原因(2) 2-3保存食物的 方法(1)	單元二、求助有 一套 活動2 資源支援 達陣	2-1 夏日輕 歌	4-1 生活中的 好設計 5-3 造型設計 變變變	單元六、 健康飲食 生活 活動5 食 物梗塞急 救	單元三、 FUTSAL 樂無窮
十	4/14   4/20	七、油條報紙 ·文字夢	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語 文真趣味3. 獅伶鳥鼠	山歌欣賞 ~世界客家 親	第九課 Pinitsia tungqu-vali tu kaunun	四、基準量與比 較量	三、放眼看世界 第一課 國際組織	2-3保存食物的 方法(2) 3-1生物生長的環 境(1)	單元三、共同的 回憶 活動1 時光機	2-1 夏日輕 歌	4-2 秀出好設 計 5-4 決戰造型 伸展臺	單元七、 就醫基本 功 活動1 認 識中醫	單元三、 FUTSAL 樂無窮
十一	4/21   4/27	七、油條報紙 ·文字夢 八、雕刻一座 小島	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語 文真趣味3. 獅伶鳥鼠	二、山歌 客家情3.歌 仙——劉三 妹	第九課 Pinitsia tungqu-vali tu kaunun	四、基準量與比 較量	三、放眼看世界 第一課 國際組織	3-1生物生長的環 境(3)	單元三、共同的 回憶 活動1 時光機	2-1 夏日輕 歌	4-2 秀出好設 計 5-4 決戰造型 伸展臺	單元七、 就醫基本 功 活動1 認 識中醫	單元三、 FUTSAL 樂無窮
十二	4/28   5/4	八、雕刻一座 小島 九、童年·夏	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語 文真趣味3. 獅伶鳥鼠	二、山歌 客家情3.歌 仙——劉三 妹	第九課 Pinitsia tungqu-vali tu kaunun	四、基準量與比 較量	三、放眼看世界 第二課 人口與資 源	3-1生物生長的環 境(3)	單元三、共同的 回憶 活動2 當我們同 在一起	2-2 歌詠家 鄉	4-2 秀出好設 計 5-4 決戰造型	單元七、 就醫基本 功 活動2 健	單元四、 舞動精采

		日·棉花糖										伸展臺	保—健康有保	
十三	5/5   5/11	九、童年·夏日·棉花糖 統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福4.我已 經大漢	二、山歌 客家情3.歌 仙——劉三 妹	第九課 Pinitia tungqu-vali tu kaunun	五、怎樣解題	三、放眼看世界 第二課 人口與資 源	3-2人類活動對 環境的影響(3)	單元三、共同的 回憶 活動2 當我們同 在一起	2-2 歌詠家 鄉	4-2 秀出好設 計 5-4 決戰造型 伸展臺	單元七、 就醫基本 功 活動2 健 保—健康有 保、活動3 珍惜健保 資源	單元四、 舞動精采
十四	5/12   5/18	統整活動三 十、追夢的翅 膀	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩 祝福4.我已 經大漢	三、感恩 祝福4.六月· 畢業	第十課 Mutingkul	五、怎樣解題	三、放眼看世界 第三課 全球議題	3-2人類活動對 環境的影響(2) 3-3珍惜自然資 源(1)	單元三、共同的 回憶 活動2 當我們同 在一起	2-3 笛聲飛 揚	4-2 秀出好設 計 5-4 決戰造型 伸展臺	單元七、 就醫基本 功 活動2 健 保—健康有 保、活動3 珍惜健保 資源	單元四、 舞動精采
十五	5/19   5/25	十、追夢的翅 膀 十一、祝賀你 ，孩子	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩 祝福4.我已 經大漢	三、感恩 祝福4.六月· 畢業	第十課 Mutingkul	五、怎樣解題	三、放眼看世界 第三課 全球議題	3-3珍惜自然資 源(3)	單元四、珍惜大 自然 活動一大自然的 傷痛	6--1 點點 滴滴的回 憶	6--1 點點滴 滴的回憶	單元八、 防治疾病 一起來 活動1 認 識傳染病	單元五、 水中樂悠 「游」
十六	5/26   6/1	十一、祝賀你 ，孩子 統整活動四	Review 2	三、感恩 祝福4.我已 經大漢	三、感恩 祝福4.六月· 畢業	第十課 Mutingkul	六、圓形圖	四、關心我們的 地球 第一課 全球環境	自由探究(3)	單元四、珍惜大 自然 活動一大自然的 傷痛	6--2 美麗 的印記	6--2 美麗的印 記	單元八、 防治疾病 一起來 活動1 認 識傳染病	單元五、 水中樂悠 「游」
十七	6/2   6/8	統整活動四 閱讀階梯二、 桃花源	期末成績考查 成果發表會	俗語、俗 語故事	三、感恩 祝福4.六月· 畢業	第十課 Mutingkul	六、圓形圖	四、關心我們的 地球 第二課 世界一家	科學閱讀(3)	單元四、珍惜大 自然 活動二愛自然做 環保	6-3 祝福 的樂聲	6-3 祝福的樂 聲	單元八、 防治疾病 一起來 活動2 認 識心血管 疾病	單元五、 水中樂悠 「游」
十八	6/9   6/15	閱讀階梯二、 桃花源 畢業週	成果發表會 畢業週	古詩吟唱 ～黃鶴樓送 孟浩然之廣 陵、閩南語 歌欣賞～思 念有你閣較 嬉	俗諺欣賞 、老古人言	第十課 Mutingkul 畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	第四單元珍惜大 自然 活動二愛自然做 環保	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週



三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用 (含自編) 版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
一年級		閩南	閩東	客	原						
112 學年度選用版本	康軒	真平		教育部	原住民族委員會	教育部		南一	南一	康軒	

年級	教科書選用 (含自編) 版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
二年級		閩南	閩東	客	原						
111 學年度選用版本	康軒	真平		教育部	原住民族委員會	教育部		南一	南一	南一	
112 學年度選用版本	康軒	真平		教育部	原住民族委員會	教育部	教育部	南一	南一	南一	

年級	教科書選用 (含自編) 版本													
	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活	綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語							
三年級			閩	客	原									
110 學年度選用版本	康軒		真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一				翰林		康軒	
111 學年度選用版本	康軒		真平	教育部	原住民族委員會	教育部	南一				翰林		康軒	
112 學年度選用版本	康軒	康軒 Wonder World (1)	真平	教育部	原住民族委員會	教育部	南一	南一	南一	翰林		南一	康軒	

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活	綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文										
				閩	客	原								
四年級	109 學年度 選用版本	康軒		真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一				南一	南一	
	110 學年度 選用版本	康軒		真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一				南一	南一	
	111 學年度 選用版本	康軒	康軒 Wonder World (1)	真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一	康軒	南一	翰林		翰林	南一
	112 學年度 選用版本	康軒	康軒 Wonder World (3)	真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一	康軒	南一	翰林		翰林	南一

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活	綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文										
				閩	客	原								
五年級	108 學年度 選用版本	康軒		真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一				康軒	南一	
	109 學年度 選用版本	康軒		真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一				康軒	南一	
	110 學年度 選用版本	康軒	康軒 Wonder World (1)	真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一	康軒	南一	康軒		南一	南一
	111 學年度 選用版本	康軒	康軒 Wonder World (3)	真平	真平	原住民族委員會	教育部	南一	康軒	南一	康軒		南一	南一
	112 學年度 選用版本	康軒	康軒 Wonder World (5)	真平	真平	原住民族委員會	教育部	康軒	南一	康軒	康軒		南一	康軒



六年級	領域	語文				數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活	綜合 活動	健康 與體 育	
		國語 文	英語	本土語文									
				閩	客								原
107 學年度 選用版本	康軒		真平	康軒		南一				南一		康軒	
108 學年度 選用版本	康軒		真平	真平	原住 民委 員會	南一				南一		康軒	
109 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 e-Star C (1)	真平 翰林	真平 翰林	原住 民委 員會	南一	康軒	南一	翰林		翰林	康軒	
110 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 e-Star C (3)	真平 翰林	真平 翰林	原住 民委 員會	南一	康軒	南一	翰林		翰林	康軒	
111 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 e-Star C (5)	真平	真平	原住 民委 員會	康軒	康軒	康軒	康軒		翰林	翰林	
112 學年度 選用版本	康軒	何嘉仁 e-Star C (7)	真平	真平	原住 民委 員會	康軒	康軒	康軒	康軒		翰林	翰林	

## 陸、各年級各彈性學習課程計畫

### 一、各年級彈性學習課程(節數)規劃表

#### 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程						其他類課程	學習節數	
		探究與實作				數位生活	觀英閱繪	學校生活誌		
		客庄 探究	海洋 探究	能源 探究	科創 實作					
一年級	普通班	(上學期) 21				/	(上學期) 21	(上學期) 21	(上) 63	
		(下學期) 20					(下學期) 20	(下學期) 20	(下) 60	
二年級	普通班	(上學期) 21				/	(上學期) 21	(上學期) 21	(上) 63	
		(下學期) 20					(下學期) 20	(下學期) 20	(下) 60	
三年級	普通班	(上學期) 21				(上學期) 21	(上學期) 21	(上學期) 21	(上) 84	
		(下學期) 20				(下學期) 20	(下學期) 20	(下學期) 20	(下) 80	
四年級	普通班	(上學期) 21				(上學期) 21	(上學期) 21	(上學期) 21	(上) 84	
		(下學期) 20				(下學期) 20	(下學期) 20	(下學期) 20	(下) 80	
五年級	普通班	(上學期) 21	(上學期) 21	(上學期) 21	(上學期) 21	(上學期) 21	/	(上學期) 21	(上) 126	
		(下學期) 20	(下學期) 20	(下學期) 20	(下學期) 20	(下學期) 20		(下學期) 20	(下) 120	
<b>彈 性 學 習 節 數</b>										
項次 年級		國語		資訊		補救教學-數學		班級經營與其他		學習節數
六年級	普通班	(上學期) 21		(上學期) 21		(上學期) 21		(上學期) 42		(上) 105
		(下學期) 20		(下學期) 20		(下學期) 20		(下學期) 40		(下) 100

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【探究與實作】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	海洋教育、能源教育、環境教育、多元文化教育			
學習表現	學習表現	<b>【國語文領域】</b> Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>【生活領域】</b> A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
		學習重點	學習內容	<b>【國語文領域】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 <b>【生活領域】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
學習目標	培養學生認識校內教學資源及環境，讓學生覺察學習需求，主動擷取明確訊息、連結訊息關係、提出個人詮釋、評估訊息真偽，並以口語、文字和圖畫，表達自己想法，以培養學生成為終身學習者。			
評量方式	形成性評量：問思討論。 總結性評量：口說發表、學習單。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客庄食農趣-繪本導讀(來一客食淨淨)	1. 利用繪本教學，讓學生連結訊息關係，表達自己的想法，從而認識客家飲食文化。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2		2. 分享你自己吃過的客家食物及感想。		

3	客庄食農趣-客家湯圓製作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用「客客客棧」影片介紹客家美食，熟練客家湯圓客語發音，並說明客家湯圓的材料及製作過程。</li> <li>2. 實作-搓湯圓</li> <li>3. 請學生用客家話發表實際品嚐及製作的心得感想。</li> </ol>	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
4				
5				
6				
7	海洋生物 FUN-海洋教育繪本導讀(海底 100 層樓的家)	文本閱讀： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「海底 100 層樓的家」故事討論分享。</li> <li>2. 「認識海洋生物」議題討論分享。</li> </ol>	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
8				
9	海洋生物 FUN -海洋與生態	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台灣常見的海洋生物，了解海洋資源面臨的困境，培養親海愛海的情懷。</li> <li>2. 討論並畫(寫)出如何保護海洋生物。</li> </ol>	作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
10				
11				
12	能源魔法師-能源教育繪本導讀(吃電怪獸在我家)	文本閱讀： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「吃電怪獸在我家」故事討論分享</li> <li>2. 「節能」議題討論分享</li> </ol>	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
13				
14	能源魔法師-省電節水我最棒	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說明用電器具、用水時機。</li> <li>2. 能聆聽及操作燈具耗能顯示器及節水設備。</li> <li>3. 能完成每日節能記錄表。</li> <li>4. 能發表節能過程的心得</li> </ol>	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
15				
16				
17	燈塔疊疊樂-海洋教育繪本導讀(燈塔你好)	文本閱讀： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「燈塔你好」故事討論分享</li> <li>2. 完成學習單</li> </ol>	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
18				
19	燈塔疊疊樂-創意設計圖	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識白沙岬燈塔，了解燈塔的功用。</li> <li>2. 討論並畫出白沙岬燈塔造型設計圖。</li> </ol>	作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
20				
21				

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
------	-----	-----	---------

核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		海洋教育、能源教育、環境教育、多元文化教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【國語文領域】</b>            Ac-I-2 簡單的基本句型。            Bb-I-1 自我情感的表達。            Bb-I-2 人際交流的情感。            Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【生活領域】</b>            A-I-2 事物變化現象的觀察。            D-I-1 自我與他人關係的認識。            F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
	學習內容	<p><b>【國語文領域】</b>            1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。            2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。            3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。            4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。            5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>【生活領域】</b>            1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。            2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。            3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。            4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		
學習目標		培養學生認識校內教學資源及環境，讓學生覺察學習需求，主動擷取明確訊息、連結訊息關係、提出個人詮釋、評估訊息真偽，並以口語、文字和圖畫，表達自己想法，以培養學生成為終身學習者。		
評量方式		形成性評量：問思討論。 總結性評量：口說發表、學習單。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客庄食農趣- 手作客家麻 糰	1. 熟練客家麻糰發音，並說明客家麻糰的材料及製作過程。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2		2. 實作-搗麻糰 3. 請學生用客家話發表實際品嚐及製作的心得感想。		
3	客庄食農趣- 觀音蓮園參 訪	透過參訪觀音蓮園，認識自己家鄉的人文及自然環境，培養愛鄉愛土情懷。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
4				
5				

6	海洋生物 FUN-參訪體驗	透過參訪 Xpark 水生公園，實際觀體驗，認識海洋生物，培養親海愛海的情懷。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9	海洋生物 FUN-海洋帽創作	1. 從認識海洋生物，進行 Q 版海洋帽創作 2. 欣賞他人並與同儕分享自己的作品	作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
10				
11	能源魔法師- 節能減碳我最行	由上學期省電節水發想，透過網路短片「北極熊的請求」認識地球暖化，進而實踐節能減碳行動。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13	能源魔法師- 低碳食尚小 玩家	解地球暖化帶來的危機，知道什麼是低碳消費，讓學生知道如何從飲食方面減少碳的使用。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
14				
15				
16	燈塔疊疊樂- 創意設計圖	1. 從白沙岬燈塔出發，認識各地的燈塔造型。 2. 討論並畫出各地燈塔造型設計圖。	作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18	燈塔疊疊樂- 堆疊積木	將自己設計的燈塔造型設計圖用積木拼疊在圖書館積木牆。 欣賞他人並與同儕分享自己的作品	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
19				
20				

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、家庭教育、品德教育、環境教育、多元文化		
學習重點	學習表現	<p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p><b>【語文領域】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>【數學領域】</b></p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據做為四則運算之基礎。</p> <p><b>【健康與體育領域】</b></p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	
	學習內容	<p><b>【生活領域】</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	

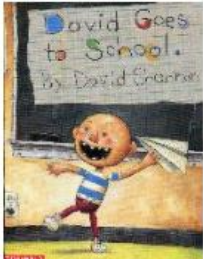
		<p><b>【數學領域】</b> N-1-1 一百以內的數。</p> <p><b>【健康與體育領域】</b> Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母及其自然發音。</li> <li>2. 能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</li> <li>3. 能聽、說及辨識大小寫字母的代表單字。</li> <li>4. 能聽懂、說出並使用教室用語</li> <li>5. 能聽懂、說出並使用日常用語</li> <li>6. 能聽懂並能吟唱歌謠。</li> <li>7. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</li> <li>8. 能跟唱字母歌曲。</li> <li>9. 能聽辨並說出數字 1-10。</li> </ol>			
評量方式	口頭評量、活動評量、參與度評量等多元評量方式。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	字母大集合	 1. Letter Name 2. Letter Sound 3. 學生分組設計及討論用肢體語言表出各字母的特色。 4. 字母歌吟唱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用簡易的日常生活用語。</li> <li>2. Letter name.</li> <li>3. 能聽懂並吟唱歌謠。</li> <li>4. 能增進自我與他人關係的認識。</li> </ol>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2				
3				
4				
5	美麗的數字	 1. Greeting 2. Numbers 3. 帶領學生完成「數字之美」創意畫。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用簡易的日常生活用語。</li> <li>2. Letter name.</li> <li>3. 能聽懂並吟唱歌謠。</li> <li>4. 能增進自我與他人關係的認識。</li> </ol>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
6				
7				
8				
9	溫馨聖誕節	 1. 繪本閱讀 2. 聖誕節美食分享 3. 手作拐杖糖	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解聖誕節、聖誕老公公的由來。</li> <li>2. 能說出所學聖誕單字及唱出簡單的英語聖誕歌。</li> <li>3. Letter name</li> </ol>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
10				
11				
12				



13	繽紛玩色彩		<b>1.Colors</b> <b>2.School Items</b> <b>3.</b> 帶領學生觀察事物，並能說出各物品之代表色。 <b>4.</b> 利用不同色彩創作出色塊拼貼畫。	1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能了解國內外基本的招呼方式。 4. 能增進學生良好生活習慣與德行。 5. 能提升學生溝通合作與和諧人際關係。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
14					
15					
16					
17	新年新希望		<b>1.Chinese New Year</b> <b>2.</b> 春節習俗的認識。 <b>3.</b> 紅包袋設計。	1. 能了解農曆新年的由來。 2. 能說出所學的有關新年單字。 3. Letter nam	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
18					
19					
20					
21					

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	一年級團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、家庭教育、品德教育、環境教育、多元文化		
學習重點	<b>【生活領域】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		

	<p><b>【語文領域】</b>  1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  2-I-2 說出所聽聞的內容。  5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點</p>			
學習內容	<p><b>【生活領域】</b>  A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-2 社會環境之美的體認。  B-I-3 環境的探索與愛護。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【語文領域】</b>  Ac-I-2 簡單的基本句型。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Cc-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽、說、認讀及描寫大小寫字母及其自然發音。</li> <li>能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</li> <li>能聽、說及辨識大小寫字母的代表單字。</li> <li>能聽懂、說出並使用教室用語</li> <li>能聽懂、說出並使用日常用語</li> <li>能聽懂並能吟唱歌謠。</li> <li>能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</li> <li>能跟唱字母歌曲。</li> <li>能聽辨並說出數字 1-10。</li> </ol>			
評量方式	口頭評量、活動評量、參與度評量等多元評量方式。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	友誼的起點	 <p>1. No, David !</p> <p>2.No Ving . . :No yelling. No running</p> <p>3.Classroom languages: Sit down. 、Raise your hand.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能使用簡易的日常生活用語。</li> <li>Letter name.</li> <li>能了解國內外基本的招呼方式。</li> <li>能增進學生良好生活習慣與</li> </ol>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2				
3				

4		、 Pay attention. 、 Wait your turn. 、 Good job! 4. 分組討論並設計出生活規範的海報，並進行分享。	德行。 5. 能提升學生溝通合作與和諧人際關係。	
5	閱讀真有趣	 <p>1. Yo! Yes? 2. Hey! Who? 3. You! Me? 4. Yes, you. Oh. 5. What's up? Not much. 6. Why? No fun. 7. Oh? No friends. 8. Well? Well. 9. Yow! 10. 團康遊戲活動。 11. 小組分工合作發表演出。</p>	<p>1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能了解國內外基本的招呼方式。 4. 能增進學生良好生活習慣與德行。 5. 能提升學生溝通合作與和諧人際關係。</p>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
6				
7				
8				
9	五官真有感	 <p>1. Five senses: sight, smell, taste, hearing, and touch 2. Names of body part 3. 認識五官構造，並能說出它的功能。 4. 善用五官感覺，觀察校園內的人、事、物。</p>	<p>1. 能聽懂、說出並使用教室用語。 2. 能聽懂、說出並使用日常用語。 3. 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
10				
11				
12				
13	想像的天空	 <p>1. Sometimes it looked like a _____. But it wasn't a _____. 2. Learn animal names, cloud, mittens, etc. 3. 短劇內容設計 4. 聲音表情練習 5. 上台進行短劇分享</p>	<p>1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能聽懂並吟唱歌謠。 4. 能增進自我與他人關係的認識。</p>	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
14				
15				
16				

17	世界大不同		<p>1. Global greetings: hello, bonjour, ciao, hallo....etc.</p> <p>2. 認識世界各國文化，並能了解其中的差異。</p> <p>3. 各國特色服裝展演活動。</p>	<p>1. 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2. Letter name.</p> <p>3. 能聽懂並吟唱歌謠。</p> <p>4. 能增進自我與他人關係的認識。</p>	<p>口語表達 40%</p> <p>互動討論 40%</p> <p>成果分享 20%</p>
18					
19					
20					

## (二)二年級

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	海洋議題、能源議題、環境議題			
學習重點	學習表現	<p>【國語文領域】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
	學習內容	<p>【國語文領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		
學習目標	培養學生認識校內教學資源及環境，讓學生覺察學習需求，主動擷取明確訊息、連結訊息關係、提出個人詮釋、評估訊息真偽，並以口語、文字和圖畫，表達自己想法，以培養學生成為終身學習者。			
評量方式	<p>形成性評量：問思討論。</p> <p>總結性評量：口說發表、學習單。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客家美食宴-客家紅版製作	<p>1. 利用「客家傳統米食DIY—客家紅版」影片介紹客家美食，熟練客家紅版客語發音，並說明客家紅版的材料及製作過程。</p> <p>2. 實作-客家紅版</p>	專題分享 作品實作	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
2				
3				

		3. 品嚐客家紅粿 4. 請學生用客家話發表實際品嚐及製作的心得感想。		
4	客家美食宴- 擂茶	1. 利用「擂茶」影片介紹客家美食，熟練擂茶客語發音，並說明擂茶的材料及製作過程。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
5		2. 實作-擂茶 3. 品嚐擂茶 4. 請學生用客家話發表實際品嚐及製作的心得感想。		
6	家鄉水域巡- 認識水域環境	1. 運用 google map 認識家鄉的水域自然環境。 2. 認識觀音區溪流：富林溪、樹林溪、大堀溪、觀音溪、新屋溪。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10				
11	能源比一比- 能源教育繪本導讀(別讓地球停電了)	利用繪本教學，讓學生認識人類生活與電力的重要關連，產生必須珍惜資源、保護環境的感動與覺知。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13				
14	能源比一比- 能源教育繪本導讀(能源魔法師)	利用繪本教學，讓學生認識能源的種類，了解人類利用各種資源發電的現況。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
15				
16				
17	艾比機器人- 認識艾比機器人	1. 認識艾比機器人的功能及語程式。 2. 與艾比機器人互動。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
18				
19				
20				
21				

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		海洋議題、能源議題、環境議題		
學習重點	學習表現	<p>【國語文領域】</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活領域】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		
	學習內容	<p>【國語文領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活領域】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		
學習目標		培養學生認識校內教學資源及環境，讓學生覺察學習需求，主動擷取明確訊息、連結訊息關係、提出個人詮釋、評估訊息真偽，並以口語、文字和圖畫，表達自己想法，以培養學生成為終身學習者。		
評量方式		<p>形成性評量：問思討論。</p> <p>總結性評量：口說發表、學習單。</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客家美食宴-艾粄	1. 利用「製作艾粄」影片介紹客家美食，熟練客家艾粄客語發音，並說明客家紅粄的材料及製作過程。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2		2. 實作-客家艾粄 3. 品嚐客家艾粄 4. 請學生用客家話發表實際品嚐及製作的心得感想。		
3	客家美食宴- 觀音蓮園(向陽農場)參訪	透過參訪觀音蓮園，認識自己家鄉的人文及自然環境，培養愛鄉愛土情懷。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
4				
5				

6	家鄉水域巡- 家鄉綠活圖	1. 從認識觀音區溪流的特色及周遭環境為起點。 2. 踏查觀音溪，紀錄溪流的環境及流向，創作家鄉綠活圖。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10				
11	能源比一比- 聽!風在說話!	1. 透過風力發電的介紹，使學生了解能源的生成原理和能源的珍貴，進而建立學生環境保護及節約能源觀念。期望學生可以從探究風力發電的過程中，使學生對於科學能夠有更深刻的體認，也可以瞭解到替代能源的重要性。 2. 風車 DIY	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13				
14				
15				
16	艾比機器人- 程式設計	1. 運用積木程式語言控制艾比機器人移動及動作。 2. 每個孩子自己設計專屬的機器人編程任務。	專題分享 實作討論	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20				



桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	二年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、家庭教育、品德教育、環境教育、多元文化		
學習表現	學習重點	<p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p><b>【語文領域】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	
		<p><b>【生活領域】</b></p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽、說、認讀及描寫大小寫字母及其自然發音。</li> <li>能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</li> <li>能聽、說及辨識大小寫字母的代表單字。</li> <li>能聽懂、說出並使用教室用語</li> </ol>		

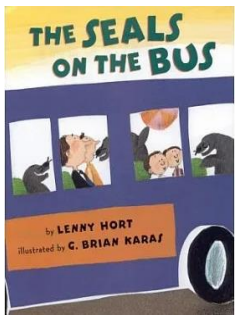
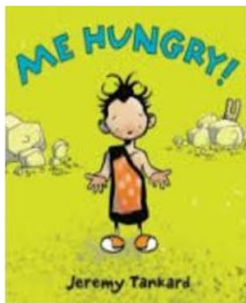
	5. 能聽懂、說出並使用日常用語 6. 能聽懂並能吟唱歌謠。 7. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。 8. 能跟唱字母歌曲。			
評量方式	口頭評量、活動評量、參與度評量等多元評量方式。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	字母猜猜樂	 <p>1. 字母歌曲歡樂唱。            2. 猜猜我是誰？利用香蕉拼字桌遊能辨認英文字母大小寫，並能唸出正確的發音。            3. 辨認日常生活週遭危險的環境，並盡量避免到安全死角遊玩。</p>	1. 能聽懂、說出並使用教室用語。 2. 能聽懂、說出並使用日常用語 3. 能聽懂並能吟唱單元 1- 6 的歌謠。 4. 能跟唱字母歌曲。 5. 探討日常生活應該注意的安全。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2				
3				
4				
5				
6	我是仿聲王	 <p>1. 能透過音樂辨認出不同動物的叫聲：            cat(meow),            duck(quack),            pig(oink),            cow(moo),            dog(arf)            2. 了解不同動物的習性與生活環境，並了解生命的可貴，進而愛護小動物。</p>	1. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片情境。 2. Letter name. 3. 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 4. 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
7				
8				
9				
10				
11	環境大不同	 <p>1. 繪本閱讀            2. 動物大集合 - 能分辨不同環境所居住的代表動物。            3. 動物歌吟唱。</p>	1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能了解國內外基本的招呼方式。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
12				
13				
14				

15				
16	我是好寶寶		1. 繪本閱讀 2. 我的家庭真可愛-家庭樹繪製。 3. 我是好寶寶-能分辨有禮貌的行為，並落實在日常生活中。	1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能增進兒童的家庭責任。 4. 能提升學生主動與家人分享並關心及愛護家庭成員。 5. 能增進學生良好生活習慣與德行。
17				
18				
19				
20				
21				
				口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%

**桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	二年級團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、家庭教育、品德教育、環境教育、多元文化、安全教育		
學習重點	<p><b>【生活領域】</b></p> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 <p><b>【語文領域】</b></p> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		

	學習內容	<p><b>【生活領域】</b>  A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-2 社會環境之美的體認。  B-I-3 環境的探索與愛護。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【語文領域】</b>  Ac-I-2 簡單的基本句型。  Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。  Cc-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母及其自然發音。</li> <li>2. 能認識大小寫字母正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</li> <li>3. 能聽、說及辨識大小寫字母的代表單字。</li> <li>4. 能聽懂、說出並使用教室用語</li> <li>5. 能聽懂、說出並使用日常用語</li> <li>6. 能聽懂並能吟唱歌謠。</li> <li>7. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</li> <li>8. 能跟唱字母歌曲。</li> </ol>			
評量方式	口頭評量、活動評量、參與度評量等多元評量方式。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	黃色小鴨	 <p>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten</p> <p>2. 數字真有趣：Number song 的吟唱</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片情境。</li> <li>2. Letter name.</li> <li>3. 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</li> <li>4. 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</li> </ol>	<p>口語表達 40%  互動討論 40%  成果分享 20%</p>
2				
3				
4				
5				

6	交通安全		seal,tiger(roar), geese(honk), rabbit, monkey, viper(hiss), sheep(baa), skunk,bus 2. 認識日常生活中的大眾運輸工具。 3. 能說出搭乘大眾運輸工具時應遵守的禮儀。	1. 能讓學生了解危機與安全。 2. 能提供學生機會探討日常生活應該注意的安全。 3. Letter name.	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
7					
8					
9					
10					
11	戰勝恐懼		1. Festival 節慶教學：Happy Halloween. 2. 萬聖節活動分享：Trick or Treat. 3. 萬聖節南瓜小燈製作。	1. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片情境。 2. Letter name. 3. 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 5. 能跟唱字母歌曲。 6. 具備學習不同文化的意願與能力	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
12					
13					
14					
15					
16	父母與我		1. 單字認識：hungry,busy, rabbit, tiger, hunt,hide, sharp,mean. No. Me, too. 2. 能運用正確的語詞表達出自己的狀態。	1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. Letter name. 3. 能增進兒童的家庭責任。 4. 能提升學生主動與家人分享並關心及愛護家庭成員。 5. 能增進學生良好生活習慣與德行。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
17					
18					
19					
20					

## (三)三年級

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、海洋教育、能源教育、資訊科技教育、多元文化教育、閱讀素養教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人意見並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義和主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> Pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 Pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>		
學習目標	培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	形成性評量：問思討論。 總結性評量：小組報告、繪畫作品。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客遊藝觀音-	1. 向學生介紹代表客家文化的服	專題分享	口語表達 30%

2	手作客家藍衫	飾-藍衫，並說明藍衫的材料及製作過程。 2. 實作-客家藍衫 3. 欣賞他人並與同儕分享自己的作品。	作品實作	互動討論 30% 成果分享 40%
3	客遊藝觀音-手作桐花書籤	1. 向學生介紹代表客家文化的植物-桐花，並說明桐花書籤的材料及製作過程。 2. 實作-桐花書籤 3. 欣賞他人並與同儕分享自己的作品	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
4				
5				
6	草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	參訪草漯沙丘故事館及實地探訪體驗沙丘風情	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享40%
7				
8				
9				
10				
11	馭風真男孩-(馭風男孩-坎寬巴的故事)認識風力發電	1. 閱讀《馭風男孩》故事，運用 ORID 及 5W1H 分析馭風男孩如何運用風力發電改善家鄉電力需求。 2. 與同儕分享的心得。	專題分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享40%
12				
13				
14				
15				
16	魚菜研科創-認識魚菜共生系統	1. 透過海洋認識魚菜共生系統及背後的太陽能發電原理。 2. 各組化出於菜共生設計圖。 3. 分享自己的設計圖。	專題分享 實作討論	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、海洋教育、能源教育、資訊科技教育、多元文化教育、閱讀素養教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b>            3b-II-2 摘取相關資料中的重點。            3b-II-3 整理資料，製作成簡易圖表，並加以說明。            3c-II-1 聆聽他人意見並表達自己的看法。            3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>【國語文領域】</b>            1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。            1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。            2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。            5-II-4 掌握句子和段落的意義和主要概念。            5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題</p> <p><b>【綜合領域】</b>            1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>            Pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。            Pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b>            Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【國語文領域】</b>            Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法。            Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p> <p><b>【綜合領域】</b>            Ab-II-1 有效的學習方法。            Ab-II-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>            INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>		
學習目標	培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	形成性評量：問思討論。 總結性評量：小組報告、繪畫作品。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客遊藝觀音-手作桐花盤	1. 向學生介紹代表客家文化的植物-桐花，並說明桐花盤的材料及製作過程。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
2		2. 實作-桐花盤 3. 欣賞他人並與同儕分享自己的作品		
3	客遊藝觀音-手作客家藍染	1. 向學生介紹代表客家文化-藍染，並說明藍染的材料及製作過程。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
4				

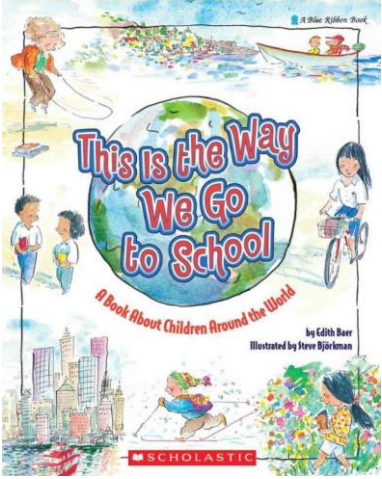
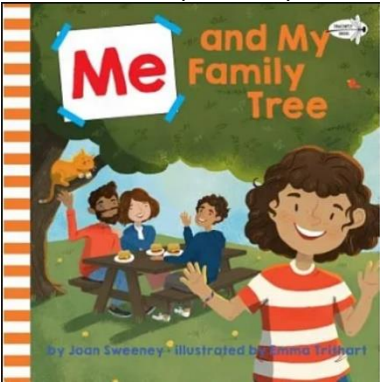


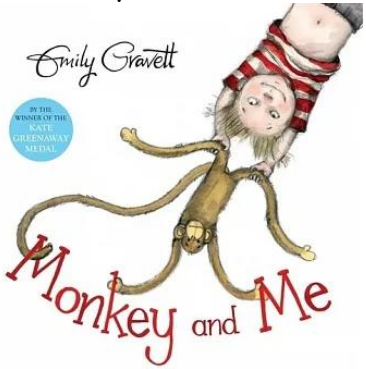
5		2. 實作-客家藍染 3. 欣賞他人並與同儕分享自己的作品。		
6	草潔沙丘旅- 分析發表	1. 播放影片，運用 ORID 分析草潔沙丘，做成紀錄。 2. 蒐集資料，統整沙丘面臨的威脅，進行回饋反思並發表報告。	專題分享 實作發表	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10				
11	馭風真男孩- 製作風力風 電機	1 了解潔淨能源-綠色能源。 2. 製作簡易環保風力發電機。 3. 分享發表自己的風力發電機。	專題分享 實作發表	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
13				
14				
15				
16	魚菜研科創- 製作簡易魚 菜系統	2. 各組依設計圖，嘗試實作小型魚菜共生系統並心得分享導覽。 3. 比較各種不同系統的植物生長情形，並分析各系統之優缺點。	專題分享 實作發表	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20				

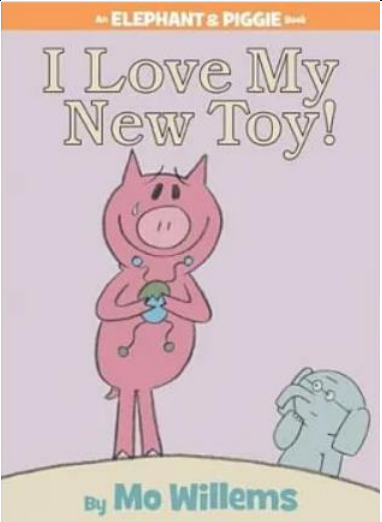
桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性平教育、家庭教育、品德教育、安全教育、國際教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【英語文領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b></p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人觀點和意見。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>【自然科學】</b></p> <p>Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。</p> <p>Ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	

	<p><b>【英語文領域】</b>          ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。          Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。          ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。          ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。          Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。          ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。          ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。          ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b>          Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。          Bb-II-1 自我情感的表達。          Bb-II-2 人際交流的情感。          ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【自然科學】</b>          Inb-II-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱有差異。          Ind-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。          Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p><b>【綜合活動】</b>          Ba-II-1 自我表達的適切性。          Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。          Ba-II-3 人際溝通的態度和技巧。          Bb-II-3 團體活動的參與態度。          Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解各繪本的故事內容，如：家庭、動物、傳統節慶、養成良好品格等。</li> <li>2. 能將各繪本的主題故事，如：動物、能力、家人、良好習慣等，並運用在生活對話中。</li> <li>3. 能認讀並使用相關各繪本主題之字彙。</li> <li>4. 能學會運用及回答各繪本相關的英文對話。</li> <li>5. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</li> <li>6. 能寫出各繪本相關之字彙和句子。</li> <li>7. 能聽懂各繪本英文字彙及句型，並做出相關的對應。</li> <li>8. 能朗讀和吟唱各繪本相關的歌謠韻文。</li> <li>9. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</li> <li>10. 樂於參與課堂活動。</li> </ol>			
評量方式	作業評量、口頭評量、唸唱練習、參與度評量、態度評量、課堂問答、觀察評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1		<p>1.繪本閱讀： 【This is the Way We Go To School】</p>		
2				
3	上學趣！	<p>2.Vocabulary: (1)Transportation : roller skates, Ferry, cable car, horse and buggy, trackless trolley, ski, train, radio, bicycle, boat, metro, copter, skidoo, (2)Country : the USA, vaporetto, Italy, Norway, Egypt, Israel, Switzerland, Kenya, Australia, China, India, Mexico, Canada</p>	<p>1. 能使用簡易的日常生活用語。 2. 能使用簡易的日常生活用語。 3. 能看懂故事情節內容。 4. 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%</p>
4		<p>3.Sentence Pattern : (1) ___ go to school by ____. (2) ___ lives in ____.</p>		
5		<p>4. 學生會使用 Google Map 5. 上台分享</p>		
6		<p>1.繪本閱讀： 【Me and My Family Tree】</p>		
7	我的家庭真可愛			
8			<p>3. 能唸出英</p>	<p>互動討論 40% 口頭發表 60%</p>

9		2.Vocabulary: family, brother, sister, mommy, daddy, parents, grandpa, grandma, daughter, son, uncle, aunt, cousin, family tree	語的語音字母。	
10		3.Sentence Pattern : (1)This is my _____.		
11		(2)They are my _____. 4. 學生劃出自己的家族樹。 5. 學生完成的家族樹可展示於教室中。		
12		1.繪本閱讀： 【Monkey and Me】		
13				
14	親親好朋友	2.Vocabulary: (1)Animals : bird, cat, dog, fish, lion, monkey, pig, rabbit, tiger	1. 能說出繪本中動物的英語單字。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
15		(2)Appearance : big, long, old, short, small, tall, thin	2. 能吟唱英語歌謠。能說出繪本中的主要單字。	
16		(3)Body parts : ear, eye, face, hair, head, leg, mouth, nose	3 能將重複出現的句型做簡易應用。	
		3.Sentence Pattern : (1) He / She is _____. (2) Do you have a / an _____? Yes, I do. / No, I don'	4. 能看懂故事情節內容。	
17	分享的喜悅	1.繪本閱讀： 【I Love My New Toy!】	1. 能使用簡易的日常生活用語。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%

18		<p>2. 能看懂故事情節內容。</p> <p>3. 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>
19		
20		
21		

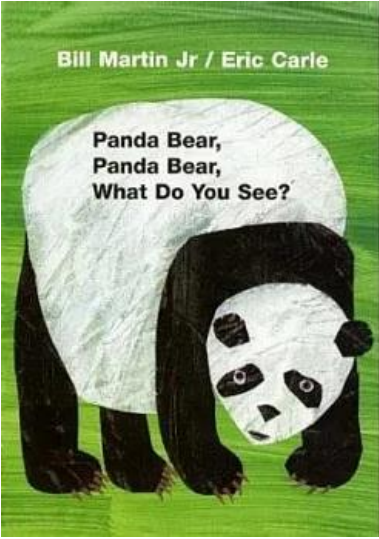
桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、家庭教育、品德教育、安全教育、戶外教育、國際教育		
學習重點	<p><b>【英語文領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b></p>		

	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人觀點和意見。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>【自然科學】</b></p> <p>Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。</p> <p>Ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
學習內容	<p><b>【英語文領域】</b></p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b></p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【自然科學】</b></p> <p>Inb-II-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>Ind-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度和技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解各繪本的故事內容，如：家庭、動物、傳統節慶、養成良好品格等。</li> <li>2. 能將各繪本的主題故事，如：動物、能力、家人、良好習慣等，並運用在生活對話中。</li> <li>3. 能認讀並使用相關各繪本主題之字彙。</li> <li>4. 能學會運用及回答各繪本相關的英文對話。</li> <li>5. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</li> <li>6. 能寫出各繪本相關之字彙和句子。</li> <li>7. 能聽懂各繪本英文字彙及句型，並做出相關的對應。</li> <li>8. 能朗讀和吟唱各繪本相關的歌謠韻文。</li> </ol>

	9. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。 10. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	作業評量、口頭評量、唸唱練習、參與度評量、態度評量、課堂問答、觀察評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我的小天地	1.繪本閱讀： 【Cows in the Kitchen】 	1. 能唸出英語的語音字母。 2. 能聽懂並能吟唱歌謠。 3. 理解到不同文化共存的事實。 4. 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 5. 能提供學生學習不同文化的意願與能力。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2				
3				
4		2.Vocabulary: kitchen, bathroom, garden, living room, bedroom, cow, sheep, pig, dog, oink, woof, meh, baa, moo, quack, miaow		
5		3.Sentence Pattern : (1) What does ___ say? 3.學生練習發出不同動物的叫聲。 4.培養愛護動物的情感。		
6	動物狂歡派對	1.繪本閱讀： 【Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?】 	1. 能說出繪本中動物的英語單字。 2. 能吟唱英語歌謠。能說出繪本中的主要單字。 3 能將重複出現的句型做簡易應用。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
7				
8		2.Vocabulary: (1)Colors: brown, red, yellow, blue, green, purple, white,		



9		black, gold (2)Animals: bear, bird, duck, horse, frog, cat, dog, sheep, goldfish	4. 能看懂故事情節內容。	
10		3.Sentence Pattern : (1) looking at me. (2) What do you see? I see ____.		
		4.畫出不同顏色的動物插畫。 5.分享自己的動物插畫。		
11		1.繪本閱讀： 【Panda Bear, Panda Bear, What Do You See?】		
12				
13	你眼中的世界	2.Vocabulary: spider monkey, sea turtle, penguin, sea lion, wolf, panther, child, panda bear, eagle	1. 能看懂故事情節內容。 2. 能吟唱英語歌謠。能說出繪本中的主要單字。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
14		3.Sentence Pattern : (1) What do you see? I see ____.	3 能將重複出現的句型做簡易應用。	
15		4.利用色紙拼貼技巧所刻畫的可愛動物。 5. 分享自己的動物拼貼畫。		
16	五彩繽紛動物園	1.繪本閱讀： 【Dear Zoo】	1. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%

17		<p>情境。</p> <p>2. 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>3. 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
18			
19			
20			

2. Vocabulary:  
elephant, giraffe, lion, camel, snake, monkey, frog, dog, big, tall, fierce, grumpy, scary, naughty, jumpy, perfect, pet
3. Sentence Pattern :  
(1) \_\_\_\_\_ are \_\_\_\_\_.  
(2) They sent me a \_\_\_\_\_.  
(3) I sent him back.
4. 畫出自己養的寵物獲悉養的寵物。  
5. 分享自己的作品。

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	<p>學習表現</p> <p>自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 a-II-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p>		

	<p>資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>
學習內容	<p>自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>健 Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>資 A-II-1 程序性的問題解決方法。</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資 D-II-2 數位資料的表示方法。</p> <p>資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資 H-II-1 康健的數位使用習慣。</p> <p>資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p> <p>資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。</p> <p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。</li> <li>2. 學生能辨別硬體與軟體。</li> <li>3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。</li> <li>4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。</li> <li>5. 學生能具備檔案管理的概念。</li> <li>6. 學生能具備基本數位繪圖能力。</li> <li>7. 學生能互相欣賞其它同學作品。</li> <li>8. 學生能學會搜尋網路資源。</li> <li>9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。</li> <li>10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。</li> </ol>

評量方式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、電腦與生活	了解電腦在生活的應用。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、認識電腦軟硬體	了解電腦的組成。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	3、電腦基礎操作	學習電腦的基本操作。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	4、小算盤	學習操作電腦的應用程式。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	5、小畫家	學習操作電腦的應用程式。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	5、小畫家	學習操作電腦的應用程式。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	6、英打輸入	學習英文輸入。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	6、英打輸入	學習英文輸入。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	7、中打輸入	學習中文輸入。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	7、中打輸入	學習中文輸入。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量

				3. 學習評量
15	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	8、Code.org 課程 1	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
21	9、資訊倫理 與素養： 禮儀規範	資訊倫理動畫觀看。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	學習表現 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。		

	<p>資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>
學習內容	<p>自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>健 Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>資 A-II-1 程序性的問題解決方法。</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資 D-II-2 數位資料的表示方法。</p> <p>資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資 H-II-1 康健的數位使用習慣。</p> <p>資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p> <p>資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。</p> <p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。</li> <li>2. 學生能辨別硬體與軟體。</li> <li>3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。</li> <li>4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。</li> <li>5. 學生能具備檔案管理的概念。</li> <li>6. 學生能具備基本數位繪圖能力。</li> <li>7. 學生能互相欣賞其它同學作品。</li> <li>8. 學生能學會搜尋網路資源。</li> <li>9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。</li> <li>10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。</li> </ol>

評量方式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、PhotoCap 圖片編修	學習繪圖軟體操作。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、姓名大改 造	利用繪圖軟體設計姓名。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	2、姓名大改 造	利用繪圖軟體設計姓名。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	3、名片設計	利用繪圖軟體設計名片。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	3、名片設計	利用繪圖軟體設計名片。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	4、賀卡設計	利用繪圖軟體設計賀卡。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	4、賀卡設計	利用繪圖軟體設計賀卡。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	5、照片拼貼	利用繪圖軟體排列照片。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	5、照片拼貼	利用繪圖軟體排列照片。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	6、向量工廠	設計向量圖形。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	6、向量工廠	設計向量圖形。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	7、海報設計	利用繪圖軟體設計海報。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	7、海報設計	利用繪圖軟體設計海報。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量

				3. 學習評量
15	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	8、Code.org 課程 2	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	9、資訊倫理 與素養： 網路交友	資訊倫理動畫觀看。	欣賞 發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量



## (四)四年級

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、海洋教育、能源教育、資訊科技教育、多元文化教育、閱讀素養教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人意見並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義和主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> Pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 Pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>		
學習目標	培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	形成性評量：問思討論。 總結性評量：小組報告、繪畫作品。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	客庄石觀音-	1. 利用影片認識觀音，並利用資	專題分享	口語表達 30%

2	認識石觀音	<p>訊介紹家鄉的景觀或人文活動，培養人文情懷。</p> <p>2. 透過影片介紹甘泉寺的歷史沿革，讓學生對甘泉寺有初步認識與了解，分組討論自己家中的信仰，以及是否曾經去過不同的廟宇參拜的經驗並分享。</p>	作品實作	<p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
3	客庄石觀音-甘泉湧現甘泉寺	<p>1. 從甘泉寺的歷史沿革，延伸到神祇、陳設到建築特色，並藉由撥放祭典影片讓學生認識在地的信仰與生活如何結合，培養愛鄉愛土情懷。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>3. 製作甘泉小書繪本</p>	專題分享 作品實作	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
4				
5				
6	藻礁生態研-觀音心藻礁情	<p>1. 透過繪本教學(藻礁媽媽)導讀，以觀新藻礁為軸線，讓學生認識藻礁。</p> <p>2. 藻礁與珊瑚礁的有何不同?由各組討論上台報告。</p>	專題分享	<p>口語表達30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>成果分享40%</p>
7				
8	藻礁生態研-觀音心藻礁情	<p>1 了解桃園藻礁分布的現況及重要性。</p> <p>2. 摹寫藻礁媽媽繪本，分組產出自己的藻礁繪本。</p>	作品實作	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
9				
10				
11	風電體驗趣-能源的種類	<p>從低年級所學過的能源之是更加深加廣了解能源的種類，區分再生及非再生能源，運用遊戲及學習單讓學生更加了解能源的分類。</p>	專題分享	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
12				
13	風電體驗趣-能源教育繪本導讀(全員出動！捕捉風獸因因呼)	<p>利用繪本教學，從繪本認識風力發電。並分享從繪本中你發現及學到什麼。</p>	專題分享	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
14				
15				
16	奔馳水火箭-認識水火箭	<p>思考海廢的價值，以水火箭影表達力片理解寶特瓶發揮的功能。</p>	專題分享	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
17				
18	奔馳水火箭-實作水火箭	<p>分組合作並探索水火箭製作原理及方式，從中發現實作問題。</p>	作品實作	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
19				
20				
21				

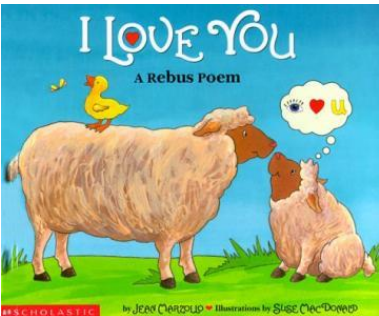
桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程  
【探究與實作】課程計畫

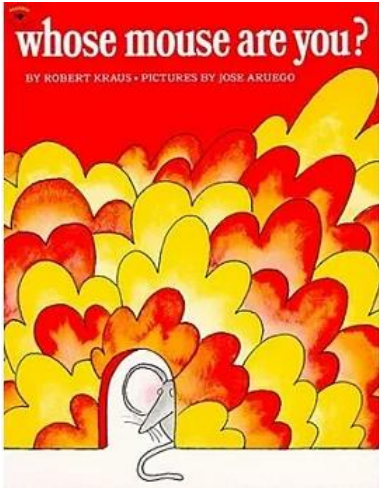
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、海洋教育、能源教育、資訊科技教育、多元文化教育、閱讀素養教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人意見並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義和主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> Pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 Pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>		
學習目標	培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	形成性評量：問思討論。 總結性評量：小組報告、繪畫作品。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	甘泉湧傳奇-	1. 實際到甘泉寺進行踏查，並運	專題分享	口語表達 30%

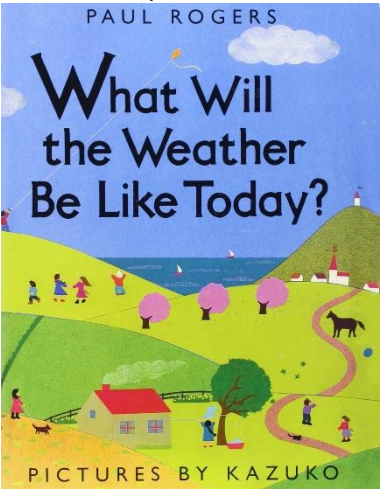
2	甘泉湧現甘泉寺	用平板完成 VR 任務。	作品實作	互動討論 30% 成果分享 40%
3		2. 學生依主題進行分組，討論、團結合作進行海報製作，完成後進行成果發表，分享學習成果。		
4				
5				
6	藻礁生態研- 觀音心藻礁情	1. 進行藻礁生態的資料蒐集，實際到觀新藻礁生態區進行踏查，完成藻礁專題探究。	專題分享 作品實作	口語表達30% 互動討論30% 成果分享40%
7		2. 請學生分組製作 PPT 及海報發表認識藻礁的心得以及自身如何愛護藻礁的方法。		
8		3. 於學校社區共讀站設計一系列宣傳海報、活動，讓全校師生共同參與愛護藻礁行動。		
9				
10				
11	風電體驗趣- 製作環保風力發電機	1. 蒐集廢棄物寶特瓶、塑膠杯、光碟片、塑膠吸管等材料，思考製作環保風力發電機。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12		2. 設計風力發電機草圖並實作，討論分享製作過程及說明原理		
13				
14	風電體驗趣- 分組製作能源教育作品	透過繪本教學，讓學生藉由繪本省思進而分組合作製作能源教育作品。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
15				
16	奔馳水火箭- 試射操作反思	1. 藉由水火箭的試射操作，進行實驗與研究，討論並歸納出水量及氣壓值如何影響射程。 2. 將實驗結果進行分享及發表。	專題分享 作品實作	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20				

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	生涯規劃教育、家庭教育、多元教育、環境教育、國際教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【英語文領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。            ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。            ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。            ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。            ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。            ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。            ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。            6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。            7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。            ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b></p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。            1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。            2-II-4 樂於參與討論，提供個人觀點和意見。            5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>【自然科學】</b></p> <p>Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。            Ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。            2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。            3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>		
	學習內容	<p><b>【英語文領域】</b></p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。            Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。            ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。            Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。            ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。            ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b></p>		

	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【自然科學】</b></p> <p>Inb-II-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>Ind-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度和技巧。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解各繪本的故事內容，如：自我感受、家人、天氣、星期、養成良好生活習慣等。</li> <li>2. 能將各繪本的主題故事，如：自身特質、能力、家人、健康習慣等，並運用在生活對話中。</li> <li>3. 能認讀並使用相關各繪本主題之字彙。</li> <li>4. 能學會運用及回答各繪本相關的英文對話。</li> <li>5. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</li> <li>6. 能寫出各繪本相關之字彙和句子。</li> <li>7. 能聽懂各繪本英文字彙及句型，並做出相關的對應。</li> <li>8. 能朗讀和吟唱各繪本相關的歌謠韻文。</li> <li>9. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</li> <li>10. 樂於參與課堂活動。</li> </ol>			
評量方式	作業評量、口頭評量、唸唱練習、參與度評量、態度評量、課堂問答、觀察評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	甜蜜的家庭	<p>1.繪本閱讀：</p> <p><b>【I Love You: A Rebus Poem】</b></p>  <p>2.Vocabulary:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確的使用英語基本日常生活用語。</li> <li>2. 能聽懂並能吟唱歌謠。</li> <li>3. 能聽辨日常用語及教室用語，並</li> </ol>	<p>口語表達 40%</p> <p>互動討論 40%</p> <p>成果分享 20%</p>
2				
3				

4		bird, tree, flower, bee, key, lock, eye, love, shoe, farmer, monkey, lake, duck, cake	作出適當回應。	
5		3.Sentence Pattern : (1) Every _____ loves a _____. 4. 請學生自行創作愛的小書。 5.請學生上台分享自己的作品。		
6	我的感覺	1.繪本閱讀： 【The Feeling Books】 	1. 能瞭解兒童的家庭責任。 2. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片情境。 3. 能唸出英語的語音字母。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
7				
8				
9		2.Vocabulary: angry, happy, brave, sad, lonely, scared, scary		
10		3.Sentence Pattern : (1) How do you feel? I feel _____.		
11		4.學生利用線條畫出自己的情緒表現。 5.分享自己的畫作。		
12	你是誰？	1.繪本閱讀： 【Whose Mouse Are You?】 	1. 能正確的使用英語基本日常生活用語。 2. 能熟記繪本內容的主要單字。 3. 能唸出英語的語音字母。 4. 能聽懂並	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
13				
14				

15		2.Vocabulary: mouse, cat, mother, father, sister, brother, home Sentence Pattern:	能吟唱歌 謠。	
16		3.Sentence Pattern : (1) Whose _____ is this? It's _____ mouse. 4. 畫出家人的模樣。 5.向同學介紹自己的家人。		
17	氣象萬千	1.繪本閱讀： 【What Will the Weather Be Like Today?】 	1. 能認識自 己的特質與 興趣	口語表達 40%互動 討論 40%成果分享 20%
18			2. 能聽懂並 能吟唱歌 謠。	
19			3. 能聽辨日 常用語及教 室用語，並 作出適當回 應。	
20		2.Vocabulary: rainy, windy, sunny, warm, snowy, hot, stormy, cool, windy, cold	4. 能看懂繪 本的故事主 要內容，並 以圖片和簡 易句子的連 貫做故事情 節的簡易推 斷。	
21		3.Sentence Pattern : (1)How's the weather? (2)What's the weather like? 4.畫出並分享自己最喜歡的天 氣。		

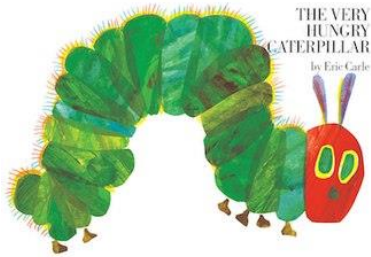
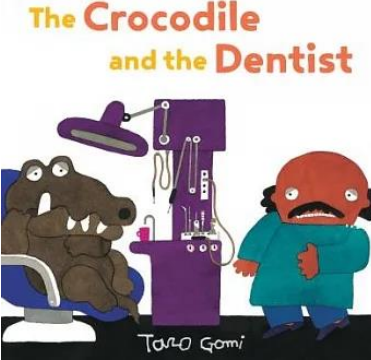
桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程  
【觀英閱繪】課程計畫

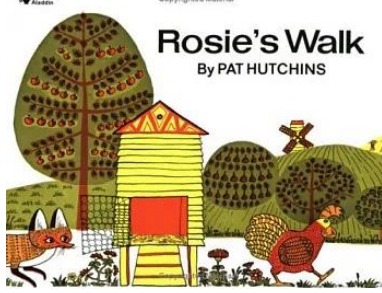
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	



融入議題	環境、家庭教育、品德、生命、安全、多元文化、閱讀素養、國際教育	
學習表現	學習重點	<p><b>【英語文領域】</b>  1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。  ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b>  1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-4 樂於參與討論，提供個人觀點和意見。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>【自然科學】</b>  Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。  Ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性</p> <p><b>【綜合活動】</b>  2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。  3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
學習內容		<p><b>【英語文領域】</b>  ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。  ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。  ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>【國語文領域】</b>  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bb-II-1 自我情感的表達。  Bb-II-2 人際交流的情感。  ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【自然科學】</b>  Inb-II-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱有差異。  Ind-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。  Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p>

		Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度和技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
學習目標	1. 能理解各繪本的故事內容，如：自我感受、家人、天氣、星期、養成良好生活習慣等。 2. 能將各繪本的主題故事，如：自身特質、能力、家人、健康習慣等，並運用在生活對話中。 3. 能認讀並使用相關各繪本主題之字彙。 4. 能學會運用及回答各繪本相關的英文對話。 5. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 6. 能寫出各繪本相關之字彙和句子。 7. 能聽懂各繪本英文字彙及句型，並做出相關的對應。 8. 能朗讀和吟唱各繪本相關的歌謠韻文。 9. 能聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。 10. 樂於參與課堂活動。			
評量方式	作業評量、口頭評量、唸唱練習、參與度評量、態度評量、課堂問答、觀察評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	美食大集合	1.繪本閱讀： <b>【Lulu's lunch】</b> 	1. 引導學生看圖，以口頭方式表達，邀請學生描述圖片情境。 2. 能吟唱英語歌曲。 3. 能了解家人的多元角色與責任。 4. 能增進自我與他人關係的認識。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2				
3				
4		2.Vocabulary: mango, strawberry, kiwi, apple, pear, orange, grape, banana,		
5		3.Sentence Pattern : (1) Do you like ____? Yes, I do./No, I don't. 4.畫出並分享自己喜歡與不喜歡的食物。		
6	成長的日記	1.繪本閱讀： <b>【The Very Hungry Caterpillar】</b>	1. 能說出一周中的星期英語單字。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%

7		 <p>2.Vocabulary: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, ice cream, cup cake, watermelon, apple, pear, cheese</p> <p>3.Sentence Pattern : (1) What day is today? Today is ____.</p> <p>4.利用色紙動手拼貼毛毛蟲及牠每天要吃的食物並發表。</p>	<p>2. 能吟唱英語歌謠並能說出繪本中的主要單字。</p> <p>3. 能將重複出現的句型做簡易應用。</p> <p>4. 能看懂故事情節內容。</p>			
8						
9						
10						
11						
11	口腔保衛戰	<p>1.繪本閱讀： 【The crocodile and the dentist】</p>  <p>2.Vocabulary: ouch, crocodile, dentist, scared, brave, angry, brush your teeth</p> <p>3.Sentence Pattern : (1) I must be _____. (2) I really don't want to _____.</p> <p>4. 學生依據老師的形容詞作出表情及動作。</p> <p>5. 請學生分享看牙醫的經驗。</p>	<p>1. 能正確的使用英語基本日常生活用語。</p> <p>2. 能熟記繪本內容的主要單字。</p> <p>3. 能唸出英語的語音字母。</p> <p>4. 能聽懂並能吟唱歌謠。</p>	<p>口語表達 40%</p> <p>互動討論 40%</p> <p>口語表達 40%</p> <p>互動討論 40%</p>		
12						
13						
14						
15						

16	快樂散步去	1.繪本閱讀： 【Rosie's Walk】	1. 能說出繪本中動物的英語單字。 2. 能朗讀英繪本故事。且能說出繪本中的主要單字。 3. 能將重複出現的句型做簡易應用。 4. 能看懂故事情節內容。	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
17				
18		2.Vocabulary: Across、yard、back、dinner、in time		
19		3.Sentence Pattern : (1) How do you go to the _____? (2) I get there by _____. (3) Do you go to the _____ by _____?		
20		(4) Yes, I do. / No, I don't. 4. 畫出並分享自己平常散步的景點。		

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。		

	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>
學習內容	<p>自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>健 Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>資 A-II-1 程序性的問題解決方法。</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資 D-II-2 數位資料的表示方法。</p> <p>資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資 H-II-1 康健的數位使用習慣。</p> <p>資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p> <p>資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。</p> <p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。</li> <li>2. 學生能辨別硬體與軟體。</li> <li>3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。</li> <li>4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。</li> <li>5. 學生能具備檔案管理的概念。</li> <li>6. 學生能具備基本數位繪圖能力。</li> <li>7. 學生能互相欣賞其它同學作品。</li> <li>8. 學生能學會搜尋網路資源。</li> <li>9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。</li> <li>10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。</li> </ol>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> </ol>

3. 學習評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、Writer 文書處理	學習文書處理軟體操作。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、自我介紹	中打輸入：「自我介紹」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	2、自我介紹	中打輸入：「自我介紹」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	3、我的功課表	中打輸入：「我的功課表」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	3、我的功課表	中打輸入：「我的功課表」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	4、介紹常見的昆蟲	中打輸入：「介紹常見的昆蟲」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	4、介紹常見的昆蟲	中打輸入：「介紹常見的昆蟲」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	5、介紹常見的動物	中打輸入：「介紹常見的動物」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	5、介紹常見的動物	中打輸入：「介紹常見的動物」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	6、介紹常見的植物	中打輸入：「介紹常見的植物」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	6、介紹常見的植物	中打輸入：「介紹常見的植物」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	7、介紹常見的運動	中打輸入：「介紹常見的運動」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	7、介紹常見的運動	中打輸入：「介紹常見的運動」。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

15	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	8、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
21	9、資訊倫理 與素養： 網路沉迷	資訊倫理動畫觀看。	欣賞 發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	<p>自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p>		

	<p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>
學習內容	<p>自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>健 Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>資 A-II-1 程序性的問題解決方法。</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資 D-II-2 數位資料的表示方法。</p> <p>資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。</p> <p>資 H-II-1 康健的數位使用習慣。</p> <p>資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p> <p>資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。</p> <p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。</li> <li>2. 學生能辨別硬體與軟體。</li> <li>3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。</li> <li>4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。</li> <li>5. 學生能具備檔案管理的概念。</li> <li>6. 學生能具備基本數位繪圖能力。</li> <li>7. 學生能互相欣賞其它同學作品。</li> <li>8. 學生能學會搜尋網路資源。</li> <li>9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。</li> <li>10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。</li> </ol>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> </ol>



3. 學習評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、網路應用介紹	了解網路概念及應用。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、瀏覽器介紹	利用瀏覽器來上網。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	3、Google 地圖介紹	利用 google 做地圖查詢。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	4、資料搜尋	利用 google 查詢資料。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	4、資料搜尋	利用 google 查詢資料。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	5、Gmail 基本設定	學習 gmail 的使用。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	5、Gmail 基本設定	學習 gmail 的設定。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
8	6、寄信-自我介紹	利用 gmail 寄作業。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	7、寄信-小畫家作業	利用 gmail 寄作業。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	8、寄信-家鄉的特色	利用 gmail 寄作業。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	8、寄信-家鄉的特色	利用 gmail 寄作業。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

15	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	9、Code.org 課程 3	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	10、資訊倫 理與素養： 網咖現象	資訊倫理動畫觀看。	欣賞 發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

(五) 五年級

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【客庄探究】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	多元文化教育、環境教育			
學習重點	學習表現	<b>【社會領域】</b> 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 <b>【國語文領域】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館室、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 <b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		
	學習內容	<b>【社會領域】</b> Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 <b>【國語文領域】</b> Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <b>【綜合領域】</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。		
學習目標	1. 透過閱讀客家文本來了解台灣文化的多元性。 2. 能閱讀賞析客籍作家作品。 3. 能朗讀客語新詩，分析客家文學的特色。 4. 能創作客語新詩，製作成繪本(電子書)。 5. 培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	口語評量、實作評量、作業評量、檔案評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	探索觀音客庄	1. 認識觀音的濱海客家文化與歷史。 2. 觀察觀音的社區環境及人文景觀。	認識觀音客庄的文化與歷史	口語評量20% 互動討論30% 作業評量50%
2	探索觀音客庄	1. 透過在地化教材了解觀音在地廟宇建築特色、信仰。 2. 運用 ipad 蒐集資料，分析討論歸納甘泉寺的文化特色。	分析觀音客庄的文化與信仰	口語評量 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
3	探索觀音客庄	1. 認識觀音客家文化的變遷與困境並思考提出行動策略方案。	思考客家文化的變遷及困境。	口語評量 20% 互動討論 30% 作業評量 50%
4	探索觀音客庄	1. 透過 5W1H 討論法，探究觀音在地客家文化與其他地區客家文化的異同。 2. 研究各地客家文化特色，分析討論並製作客家專題簡報。	客家專題製作	口語評量 20% 互動討論 30% 作業評量 50%
5	探索觀音客庄	1. 透過 5W1H 討論法，探究觀音在地客家文化與其他地區客家文化的異同。 2. 研究各地客家文化特色，分析討論並製作客家專題簡報。	客家專題製作	口語評量 20% 互動討論 30% 作業評量 50%
6	探索觀音客庄	1. 客家專題小組發表、同儕互評。	客家專題發表	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
7	客文美食家	1. 認識觀音在地的客家美食。 2. 客家美食 DIY	作品實作	口語評量 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
8	客文美食家	1. 認識觀音在地的客家美食。 2. 客家美食 DIY	作品實作	口語評量 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
9	客文美食家	1. 認識觀音在地的客家美食。 2. 客家美食 DIY	作品實作	口語評量 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
10	語詞及客家節慶介紹	1. 認識台灣各地客家傳統節慶。 2. 練習客語節慶語詞與常用句。	認識客家節慶、說客家話	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%
11	語詞及客家節慶介紹	1. 認識台灣各地客家傳統節慶。 2. 練習客語節慶語詞與常用句。	認識客家節慶、說客家話	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%
12	客家故事分享	1. 欣賞客家語故事、戲劇。 2. 練習客家話、常用句。	欣賞客家語故事、戲劇、討論發	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%

			表	
13	客家故事分享	1. 欣賞客家語故事、戲劇。 2. 練習客家話、常用句。	欣賞客家語故事、戲劇、討論發表	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
14	客家音樂欣賞	1. 欣賞客家歌曲、童謠。 2. 練習客語歌謠中的語詞發音、常用句。	欣賞客語歌謠、討論發表	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
15	客家音樂欣賞	1. 欣賞客家歌曲、童謠。 2. 練習客語歌謠中的語詞發音、常用句。	欣賞客語歌謠、討論發表	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
16	客文藝術家	1. 認識客家傳統藝術特色。 2. 客家藝術 DIY。	作品實作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
17	客文藝術家	1. 認識客家傳統藝術特色。 2. 客家藝術 DIY。	作品實作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
18	客文藝術家	1. 認識客家傳統藝術特色。 2. 客家藝術 DIY。	作品實作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
19	客文藝術家	1. 認識客家傳統藝術特色。 2. 客家藝術 DIY。	作品實作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
20	客文藝術家	1. 認識客家傳統藝術特色。 2. 客家藝術 DIY。	作品實作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
21	期末成果發表	1. 回顧本學期學到的內容:認識客家文化、專題探究、客家故事及音樂欣賞、美食及藝術 DIY。 2. 心得分享。	心得分享。	口語評量 30% 互動討論 30% 檔案評量 40%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程  
【客庄探究】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	多元文化教育、環境教育		

學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館室、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。</p>		
學習目標	<p>1. 透過閱讀客家文本來了解台灣文化的多元性。 2. 能閱讀賞析客籍作家作品。 3. 能朗讀客語新詩，分析客家文學的特色。 4. 能創作客語新詩，製作成繪本(電子書)。 5. 培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。</p>			
評量方式	口語評量、實作評量、作業評量、檔案評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	西海客作家	1. 透過閱讀客家文本來了解台灣文化的多元。 2. 閱讀賞析客籍作家作品。	閱讀客籍作品	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
2	西海客作家	1. 閱讀賞析客籍作家作品。 2. 分組討論並發表客家文學與傳統文學的差異性。	客籍作家作品學習單	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
3	西海客作家	1. 與客家文學作家有約，學習客語新詩創作。	客語新詩創作	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
4	西海客作家	1. 客語新詩創作。 2. 運用客語線上電子辭典，練習將國語文翻譯成客家語文。	創作客語新詩	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%

5	西海客作家	1. 客語新詩創作。 2. 認識繪本的製作過程及方法。 3. 創作客語新詩繪本。	創作客語新詩繪本	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%
6	西海客作家	1. 客語新詩創作。 2. 製作客語新詩繪本。	創作客語新詩繪本	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%
7	西海客作家	1. 客語新詩創作。 2. 製作客語新詩繪本。	創作客語新詩繪本	口語評量 25% 互動討論 25% 實作評量 50%
8	西海客作家	1. 發表客語新詩繪本作品。	發表客語新詩作品	口語評量 20% 互動討論 30% 作業評量 50%
9	客文藝術家	1. 認識客家藝術作品美學：木工、藍染、竹編、草編、服飾、家具等。	認識客家藝術品	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
10	客文藝術家	1. 認識客家藍染文化。 2. 客庄美學 DIY: 藍染。	藍染創作	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
11	客文藝術家	1. 認識客家花布文化。 2. 客庄美學 DIY: 客家花布	客家花布 DIY	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
12	客文藝術家	1. 認識客家花布文化。 2. 客庄美學 DIY: 客家花布	客家花布 DIY	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
13	客文藝術家	1. 認識客家桐花。 2. 客庄美學 DIY: 桐花風車。	桐花風車	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
14	客文欣賞家	1. 客家文化戲劇欣賞。	戲劇欣賞	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
15	客文欣賞家	1. 客家文化戲劇欣賞。 2. 心得分享。	戲劇欣賞	觀察評量 25% 互動討論 25% 口語評量 50%
16	客文欣賞家	1. 客家戲劇展演劇本設計。	戲劇討論	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
17	客文欣賞家	1. 客家戲劇展演劇本設計。	戲劇討論	口語評量 20% 作業評量 30% 成果分享 50%
18	客文劇作家	1. 客家戲劇展演。	劇本展演	觀察評量 20% 口語評量 20% 實作評量 60%
19	客文劇作家	1. 客家戲劇展演。	戲劇展演	觀察評量 20% 口語評量 20% 實作評量 60%

20	客家成果發表	1. 期末回顧本學期學到的客語新詩創作、客家工藝作品 DIY 過程。 2. 期末成果展覽。	心得發表	口語評量 30% 互動討論 30% 檔案評量 40%
----	--------	--	------	----------------------------------

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 **五年級** 彈性學習課程  
**【海洋探究】** 課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	海洋教育、環境教育、資訊科技教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館室、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> Po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 Pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>		



		INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		
學習目標	1. 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 2. 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題，愛護海洋資源。 3. 培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	口語評量、觀察評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	觀海生態趣	1. 認識觀音海域生態，發現生物的特性並覺知觀音區溪流及海洋問題。	觀察觀音區海域生態，發現問題。	口語評量20% 互動討論30% 實作評量50%
2	觀海生態趣	1. 運用 Google map 探索觀音水域自然環境。 2. 繪製觀音區溪流、水域地圖。	觀察觀音區海域生態，思考問題。	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
3	觀草漯沙丘	1. 認識觀音海域的特殊景觀-草漯沙丘地形的成因與功用。 2. 探究草漯沙丘面臨的生態問題。 3. 運用 ORID 分析草漯沙丘，並做成紀錄。	認識草漯沙丘，探討生態問題。	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
4	觀草漯沙丘	1. 觀察草漯沙丘的地質之美-砂岩，比較各種地質岩層礦物的差別。 2. 認識草漯沙丘地質公園。	認識草漯沙丘砂岩	口語評量20% 互動討論30% 實作評量50%
4	觀草漯沙丘	1. 實地踏查草漯沙丘，體驗沙丘風情。 2. 蒐集資料，統整分析草漯面臨的威脅，思考永續的重要性。	實地踏查、提出維護生態的策略。	觀察評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
5	認識觀新藻礁	1. 認識觀音的特色景觀-觀新藻礁。 2. 運用 ORID 焦點討論法分析觀新藻礁面臨的危機，思考提出解決的行動策略。	認識觀新藻礁，探討生態問題。	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
6	認識觀新藻礁	1. 認識觀音的特色景觀-觀新藻礁。 2. 運用 ORID 焦點討論法分析觀新藻礁面臨的危機，思考提出解決的行動策略並完成學習單。	認識觀新藻礁，探討生態問題。	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
7	藻礁生態專題	1. 製作藻礁生態專題簡報。	專題簡報	口語評量20% 互動討論30%

				實作評量 50%
8	藻礁生態專題	1. 製作藻礁生態專題簡報。	專題簡報	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
9	藻礁生態專題	1. 藻礁生態專題報告	專題報告	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
10	觀海保衛戰	1. 了解海洋科學知識與資源。 2. 繪本導讀，認識海洋。	議題探究	觀察評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
11	觀海保衛戰	1. 了解海洋科學知識，探究海洋垃圾來源種類對生態的威脅。 2. 透過圖片影像，認識家鄉海洋環境問題。	議題探究	觀察評量 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
12	觀海保衛戰	1. 透過「關注圈/影響圈」，整理出海洋生物生存面臨的危機。 2. 提出維護海洋生態的策略行動。	研究反思	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
13	觀海保衛戰	1. 透過「關注圈/影響圈」，整理出海洋生物生存面臨的危機。 2. 提出維護海洋生態的策略行動並發表。	研究反思	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
14	觀海救海龜	1. 導讀<<一顆海龜蛋的神奇旅程>>關注拯救海龜的議題。 2. 分析海龜面臨的威脅，提問問題。	議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
15	觀海救海龜	1. 了解海龜的繁衍過程、面臨的生存困境及保育的方式。 2. 閱讀海龜相關科普文章，題出問題，問題討論。	議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
16	觀海救海龜	1. 參與淨灘活動，並分析海洋垃圾種類，製作海報分享。	議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
17	觀海救海龜	1. 製作環保海龜存錢筒	作品實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
18	海洋議題探究	海洋議題專題探究-蒐集資料製作簡報	海洋議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
19	海洋議題探究	海洋議題專題探究-蒐集資料製作簡報	海洋議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%

20	海洋議題探究	海洋議題專題探究-製作簡報	海洋議題探究	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
21	期末成果發表	海洋議題專題探究	海洋議題專題發表	觀察評量 20% 口語表達 30% 實作評量 50%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 **五年級** 彈性學習課程  
【海洋探究】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	海洋教育、環境教育、資訊科技教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b> 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p><b>【國語文領域】</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館室、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p><b>【自然科學領域】</b> Po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 Pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會領域】</b> Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p><b>【國語文領域】</b> Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。</p>		

	<b>【自然科學領域】</b> INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。			
學習目標	1. 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 2. 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題，愛護海洋資源。 3. 培養學生運用國語文分享經驗、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	口語評量、觀察評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	觀海知識家	海洋教育繪本導讀，設計提問，認識我們的海洋環境。	提問思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量50%
2	觀海知識家	1. 海中的熱帶雨林：能了解珊瑚的構造、種類及特徵。 2. 能說出臺灣珊瑚的分布情形。 3. 運用 Google map 探索台灣的珊瑚礁。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
3	海底的美麗城堡	1. 能了解珊瑚的成長過程、繁殖季節及方式。 2. 能知道珊瑚的朋友與敵人，並完成學習單。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
4	海底的美麗城堡	1. 欣賞珊瑚生態影片，認識台灣海洋不同的珊瑚類型。 2. 介紹珊瑚構造、特徵及貢獻。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
5	海底的美麗城堡	1. 了解珊瑚白化的現象。 2. 探究珊瑚白化的環境問題，分析、討論因應策略。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
6	海底的美麗城堡	1. 動手做科學：製作【療癒瓶中世界——珊瑚瓶】	作品實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
7	海洋酸化議題探究	1. 海洋的元素符號 2. 了解複雜的海洋元素是如何合成及解離的。 3. 二氧化碳融入水中後造成酸化的原因。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
8	海洋酸化議題探究	1. 了解氫離子是如何破壞碳酸鈣的合成，造成碳酸鈣生物無法生存。 2. 酸化會造成什麼結果？ 3. 科普影片：海洋酸化	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%

9	海洋寶藏	1. 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 2. 觀察河水或海水的波動現象。	觀察、提問 思考	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
10	海長高了?	1. 海平面上升影片欣賞及探討 2. 暖化融冰實驗操作與討論	觀察、提問 思考、實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
11	冰雪奇緣	1. 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞),瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 2. 分析討論,完成學習單。	觀察、提問 思考、實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
12	海洋知多少	1. 了解自己對於海洋的認知為何,並思考海洋環境與自身的關係。 2. 繪製海洋概念心智圖	觀察、提問 思考、實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
13	海洋知多少	1. 觀看影片“塑膠微粒的故事” 2. 想一想:塑膠微粒是否無所不在其危害是什麼?	觀察、提問 思考、實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
14	減塑運動 DIY	1. .做一做:洗面乳 DIY 教學示範 2. 能自製對環境更沒有汙染的清潔用品(EX:洗面乳)。	觀察、提問 思考、實作	觀察評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
15	減塑運動 DIY	能自製對環境更沒有汙染的清潔用品(EX:洗面乳)。	觀察、提問 思考、實作	觀察評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
16	淨灘活動	拯救我們家鄉的海洋~淨灘活動	實作	口語評量20% 互動討論30% 實作評量 50%
17	減塑 DIY	能運用海廢,製作美勞作品。	實作	口語評量 20% 口語表達 30% 實作評量 50%
18	海洋議題專 題	海洋議題專題探究-蒐集資料、 製作簡報	海洋議題探 究	觀察評量 20% 口語表達 30% 實作評量 50%
19	海洋議題專 題	海洋議題專題探究-蒐集資料、 製作簡報	海洋議題探 究	觀察評量 20% 口語表達 30% 實作評量 50%
20	期末成果發 表	海洋議題專題探究	海洋議題專 題發表	觀察評量 20% 口語表達 30% 實作評量 50%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程  
【能源探究】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、能源教育、資訊科技教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【藝術與人文領域】</b>                      1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。                      1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。                      1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。                      1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p><b>【國語文領域】</b>                      2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                      5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                      6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                      6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p><b>【綜合領域】</b>                      1b-III-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>                      Pc-III-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。                      po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>		
	學習內容	<p><b>【藝術與人文領域】</b>                      表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動</p> <p><b>【國語文領域】</b>                      Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法                      Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b>                      Ab-III-1 有效的學習方法。                      Ab-III-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>                      INg-III-6 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>		
學習目標	培養學生運用國語文寫作閱讀能力、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。			
評量方式	形成性評量：聆聽、回答、討論、參與。 總結性評量：劇本產出、錄音成品、道具作品、公演成果。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	相見歡	“我會節約能源”課程簡介	課後回答	互動討論100%
2	節能 GoGo	節能介紹1	了解節能	互動討論 100%
3	節能 GoGo	節能介紹2	了解節能	互動討論 100%
4	節能說說看	劇本故事發展討論	參與討論	互動討論 100%
5	節能說說看	劇本故事發展討論	參與討論	互動討論 100%
6	節能主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%
7	節能主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%
8	節能主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%
9	節能你我他	劇本熟悉	背出台詞	互動討論 100%
10	節能你我他	劇本熟悉	背出台詞	互動討論 100%
11	聽能源聲音	戲劇錄音	錄音完成	能參錄音 100%
12	聽能源聲音	戲劇錄音	錄音完成	參與錄音 100%
13	節能身影	製作節能道具	道具完成	參與製作 100%
14	節能身影	製作節能道具	道具完成	參與製作 100%
15	節能身影	製作節能道具	道具完成	參與製作 100%
16	試說節能事	節能戲劇「嘿! Siri!」排演囉	練習演出	參與製作 100%
17	試說節能事	節能戲劇「嘿! Siri!」排演囉	練習演出	參與排演 100%
18	試說節能事	節能戲劇「嘿! Siri!」排演囉	練習演出	參與排演 100%
19	試說節能事	節能戲劇「嘿! Siri!」排演囉	練習演出	參與排演 100%
20	大展身手	「嘿! Siri!」正式公演	完整演出	演出 100%
21	節能圓滿	演後分享心得	分享心得	聆聽回答 100%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 **五年級** 彈性學習課程  
【能源探究】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	

融入議題		環境教育、能源教育、資訊科技教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【藝術與人文領域】</b>  1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。  1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。  1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p><b>【國語文領域】</b>  2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。  6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p><b>【綜合領域】</b>  1b-III-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>  Pc-III-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。  po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>		
	學習內容	<p><b>【藝術與人文領域】</b>  表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動</p> <p><b>【國語文領域】</b>  Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法  Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p><b>【綜合領域】</b>  Ab-III-1 有效的學習方法。  Ab-III-2 學習行動。</p> <p><b>【自然科學領域】</b>  INg-III-6 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>		
學習目標		培養學生運用國語文寫作閱讀能力、溝通意見、建立良好人際關係，有效處理人生課題並提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，以啟發學生對科學探究的熱忱及潛能。		
評量方式		形成性評量：聆聽、回答、討論、參與。 總結性評量：劇本產出、錄音成品、道具作品、公演成果。		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	相見歡	“我會節約能源”課程簡介	課後回答	互動討論 100%
2	省電 GoGo	省電介紹1	了解省電	互動討論 100%
3	省電 GoGo	省電介紹2	了解省電	互動討論 100%
4	省電說說看	劇本故事發展討論	參與討論	互動討論 100%
5	省電說說看	劇本故事發展討論	參與討論	互動討論 100%
6	省電主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%



7	省電主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%
8	省電主角	劇本共同創作	創作劇本	互動討論 100%
9	省電你我他	劇本熟悉	背出台詞	互動討論 100%
10	省電你我他	劇本熟悉	背出台詞	互動討論 100%
11	聽能源聲音	戲劇錄音	錄音完成	參與錄音 100%
12	聽能源聲音	戲劇錄音	錄音完成	參與錄音 100%
13	省電身影	製作省電道具	道具完成	道具製作 100%
14	省電身影	製作省電道具	道具完成	道具製作 100%
15	省電身影	製作省電道具	道具完成	道具製作 100%
16	試說省電事	省電戲劇「貓咪公主」排演囉	練習演出	參與排演 100%
17	試說省電事	省電戲劇「貓咪公主」排演囉	練習演出	參與排演 100%
18	試說省電事	省電戲劇「貓咪公主」排演囉	練習演出	參與排演 100%
19	試說省電事	省電戲劇「貓咪公主」排演囉	練習演出	參與排演 100%
20	大展身手	「貓咪公主」正式公演	完整演出	演出 100%
21	省電圓滿	演後分享心得	分享心得	參與排演 100%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 **五年級** 彈性學習課程  
【科創實作】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	能源教育。資訊科技教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<b>【藝術與人文領域】</b> 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>【國語文領域】</b> 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 <b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		

		<p><b>【自然科學領域】</b> Pc-III-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>		
	學習內容	<p><b>【藝術與人文領域】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。 <b>【國語文領域】</b> Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 <b>【綜合領域】</b> Ab-III-1 有效的學習方法。 Ab-III-2 學習行動。 <b>【自然科學領域】</b> INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知</p>		
	學習目標	<p>一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力 二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質 三、引導學生學習科學知識的核心概念。</p>		
	評量方式	<p>形成性評量：聆聽、回答、討論、參與。 總結性評量：實作成品、報告多元內容。</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	人類飛行夢	飛行歷史介紹	聆聽與回答	互動討論 100%
2	科普飛行	科普飛行ABC	聆聽與回答	互動討論 100%
3	好玩的水火箭	水火箭原理介紹I	聆聽與回答	互動討論 100%
4	好玩的水火箭	水火箭原理介紹II	聆聽與回答	互動討論 100%
5	小小設計師	水火箭設計 - 瓶身 I	繪出瓶身	實作 100%
6	小小設計師	水火箭設計 - 瓶身 II	繪出瓶身	實作 100%
7	小小設計師	水火箭設計 - 尾翼 I	繪出尾翼	實作 100%
8	小小設計師	水火箭設計 - 尾翼 II	繪出尾翼	實作 100%
9	準備就緒	組並彩繪	組合完成	實作 100%
10	還有故事	認識其他配備	聆聽與回答	互動討論 100%
11	動力是關鍵	認識動力來源	聆聽與回答	互動討論 100%
12	實際操作	找出影響因子 I	歸納結論	實作 100%
13	實際操作	找出影響因子 II	歸納結論	實作 100%
14	學習 Excel	學習 Excel 操作	聆聽與回答	互動討論 100%

15	用 Excel 紀錄	以 Excel 圖表歸納	製成圖表	實作 100%
16	學習 PPT	學習 PPT 操作	聆聽與回答	互動討論 100%
17	製作海報	製作發表的海報	製成海報	實作 100%
18	小組整合	小組整合資料	討論整合	實作 100%
19	練習上台發表	練習小組報告	參與口頭報告	上台報告 100%
20	正式發表數據	發表數據	完成報告	實作 100%
21	分享與討論	比較、討論、學習各組的異同	聆聽與回答	互動討論 100%

**桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程  
【科創實作】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	能源教育。資訊科技教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p>【藝術與人文領域】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【國語文領域】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【綜合領域】 1b-III-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>【自然科學領域】 Pc-III-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>		
	學習內容	<p>【藝術與人文領域】 視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【國語文領域】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合領域】 Ab-III-1 有效的學習方法。 Ab-III-2 學習行動。</p> <p>【自然科學領域】 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知</p>		
學習目標	<p>一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力</p> <p>二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度</p>			

	與本質 三、引導學生學習科學知識的核心概念。			
評量方式	形成性評量：聆聽、回答、討論、參與。 總結性評量：實作成品、報告多元內容。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	糧食戰爭	糧食歷史介紹	聆聽與回答	互動討論 100%
2	科普有機生態	友善地球的種子	聆聽與回答	互動討論 100%
3	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 深水栽培系統	聆聽與回答	互動討論 100%
4	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 潮汐型系統	聆聽與回答	互動討論 100%
5	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 水質主要參數	聆聽與回答	互動討論 100%
6	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 養殖桶 過濾系統	聆聽與回答	互動討論 100%
7	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 栽培植床 虹吸排水	聆聽與回答	互動討論 100%
8	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 水質管理	聆聽與回答	互動討論 100%
9	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 作物選擇	聆聽與回答	互動討論 100%
10	介紹魚菜共生	魚菜共生原理介紹 系統維護	聆聽與回答	互動討論 100%
11	實際操作	練習操作與養護 I	正確操作	實作 100%
12	實際操作	練習操作與養護 II	正確操作	實作 100%
13	實際操作	練習操作與養護 III	正確操作	實作 100%
14	PPT 製作	PPT 製作魚菜共生的原理	製成 PPT	實作 100%
15	PPT 製作	PPT 製作魚菜共生的原理	製成 PPT	實作 100%
16	製作海報	製作介紹魚菜共生的導覽海報	製成海報	實作 100%
17	製作海報	製作介紹魚菜共生的導覽海報	製成海報	實作 100%
18	小組整合	小組整合導覽資料	討論整合	實作 100%
19	練習上台導覽	練習小組導覽	參與口頭報告	上台報告 100%
20	正式導覽	導覽魚菜共生活動	完成導覽	實作 100%
21	心得分享	比較、討論、學習	聆聽與回答	互動討論 100%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 **五年級** 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	學習表現	自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	
	學習內容	自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 資 A-II-1 程序性的問題解決方法。 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 D-II-2 數位資料的表示方法。 資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。	

	資 H-II-1 康健的數位使用習慣。 資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。 資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。			
學習目標	1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。 2. 學生能辨別硬體與軟體。 3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。 4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。 5. 學生能具備檔案管理的概念。 6. 學生能具備基本數位繪圖能力。 7. 學生能互相欣賞其它同學作品。 8. 學生能學會搜尋網路資源。 9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。 10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。			
評量方式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、Impress 簡報設計	學習簡報軟體操作。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、我的相簿 集	利用網頁搜尋圖片，再製成相簿 集。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	2、我的相簿 集	利用網頁搜尋圖片，再製成相簿 集。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	3、介紹一位 名人	利用網頁搜尋名人資料，蒐集好 資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	3、介紹一位 名人	利用網頁搜尋名人資料，蒐集好 資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	3、介紹一位 名人	利用網頁搜尋名人資料，蒐集好 資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	4、介紹一本 好書	利用網頁搜尋好書資料，蒐集好 資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

8	4、介紹一本好書	利用網頁搜尋好書資料，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	4、介紹一本好書	利用網頁搜尋好書資料，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	5、介紹家鄉特色	利用網頁搜尋家鄉特色，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	5、介紹家鄉特色	利用網頁搜尋家鄉特色，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	5、介紹家鄉特色	利用網頁搜尋家鄉特色，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	6、介紹有趣景點	利用網頁搜尋有趣景點，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	6、介紹有趣景點	利用網頁搜尋有趣景點，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	6、介紹有趣景點	利用網頁搜尋有趣景點，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	6、介紹有趣景點	利用網頁搜尋有趣景點，蒐集好資料後，並用簡報方式來呈現。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	7、Code.org 課程 4	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	7、Code.org 課程 4	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	7、Code.org 課程 4	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	7、Code.org 課程 4	利用遊戲來學習程式概念。	闖關遊戲	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
21	8、資訊倫理與素養：網路霸凌	資訊倫理動畫觀看。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程  
【數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	江嘉健
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育、科技教育、安全教育、國際教育、閱讀素養		
學習重點	學習表現	自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	
	學習內容	自 INb-II-7 植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 健 Da-II-1 良好的衛生習慣。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 資 A-II-1 程序性的問題解決方法。 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 D-II-2 數位資料的表示方法。 資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。	



	資 H-II-1 康健的數位使用習慣。 資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。 資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。			
學習目標	1. 學生能理解電腦在日常生活中的應用。 2. 學生能辨別硬體與軟體。 3. 學生能理解並遵守資訊安全與倫理。 4. 學生能使用英文與中文輸入法建立文件。 5. 學生能具備檔案管理的概念。 6. 學生能具備基本數位繪圖能力。 7. 學生能互相欣賞其它同學作品。 8. 學生能學會搜尋網路資源。 9. 學生能理解並遵守網路安全與倫理。 10. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，整合成一份完整的文件。			
評量方式	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	1、Scratch 程式設計 (初)	學習程式設計軟體的操作。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
2	2、背景切換	練習修改舞台的背景。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
3	3、角色移動 與切換	練習用程式控制角色	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
4	3、角色移動 與切換	練習用程式控制角色	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
5	4、蝴蝶飛舞	練習用程式模擬蝴蝶飛舞的動 畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
6	4、蝴蝶飛舞	練習用程式模擬蝴蝶飛舞的動 畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
7	5、海底世界	練習用程式模擬海底世界的動 畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

8	5、海底世界	練習用程式模擬海底世界的動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
9	5、海底世界	練習用程式模擬海底世界的動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
10	6、紅綠燈	練習用程式模擬紅綠燈的動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
11	6、紅綠燈	練習用程式模擬紅綠燈的動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
12	6、紅綠燈	練習用程式模擬紅綠燈的動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
13	7、海岸的風車	練習用程式模擬海岸的風車動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
14	7、海岸的風車	練習用程式模擬海岸的風車動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
15	7、海岸的風車	練習用程式模擬海岸的風車動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
16	7、海岸的風車	練習用程式模擬海岸的風車動畫。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
17	8、飛天貓闖關	練習用程式模擬簡易的遊戲設計。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
18	8、飛天貓闖關	練習用程式模擬簡易的遊戲設計。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
19	8、飛天貓闖關	練習用程式模擬簡易的遊戲設計。	操作	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量
20	9、資訊倫理與素養： 網路遊戲	資訊倫理動畫觀看。	欣賞發表	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第一學期彈性學習節數教學進度總表

【六年級】九年一貫課程

週次	日期	學校行事	彈性學習節數 - 5 節/週			
			國語(1)	資訊(1)	補救教學—數學(1)	班級經營、其他(2)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開課 ◎8/30(三)期初校務會議	一、神奇的藍絲帶	1、Scratch 程式設計(進)	第1單元	班級經營 (1 節) 期初大掃除 (節)
二	9/3   9/9		二、跑道	2、迷宮闖關	第1單元	班級經營 (1 節) 數學 (1 節)
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	三、說話也要停看聽	2、迷宮闖關	第2單元	班級經營 (1 節) 數學 (1 節)
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上班一天	統整活動一	2、迷宮闖關	第2單元	班級經營 (1 節) 數學 (1 節)
五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假期	四、朱子治家格言選	2、迷宮闖關	第3單元	性別平等教育
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國慶日連續假期	五、山的巡禮	3、猴子接香蕉	第3單元	班級經營 (1 節) 數學 (1 節)
七	10/8   10/14		六、東海岸鐵路	3、猴子接香蕉	第4單元	家庭教育
八	10/15   10/21		七、蚵鄉風情	3、猴子接香蕉	第4單元	身心障礙宣導
九	10/22   10/28		統整活動二	4、打地鼠	第5單元	性別平等教育
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)	閱讀階梯一	4、打地鼠	第5單元	運動會準備活動
十一	11/5   11/11		八、大小剛好的鞋子	4、打地鼠	第6單元	運動會準備活動
十二	11/12 	◎11/18(六)運動會(暫定)	九、沉思三帖	5、百米賽跑	第6單元	環境教育

	11/18					
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一日(暫定)	十、狐假虎威	5、百米賽跑	第7單元	環境教育
十四	11/26   12/2		統整活動三	5、百米賽跑	第7單元	性別平等教育
十五	12/3   12/9		十一、我願	6、水果忍者	第8單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十六	12/10   12/16		十二、最好的味覺禮物	6、水果忍者	第8單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十七	12/17   12/23		十三、空城計	6、水果忍者	第9單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開國紀念日連續假期	十四、桂花雨	7、拉霸機	第9單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十九	12/31   1/6		統整活動四	7、拉霸機	第10單元	班級經營(1節) 數學(1節)
二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末評量(暫定)	閱讀階梯二	7、拉霸機	第10單元	期末體育競賽
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程結束，結業式 ◎1/20(六)寒假開始	總複習	8、資訊倫理與素養： 網路安全	總複習	期末大掃除

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第二學期彈性學習節數教學進度總表

【六年級】九年一貫課程

週次	日期	學校行事	彈性學習節數 - 5 節/週			
			國語(1)	資訊(1)	補救教學一數學(1)	班級經營、其他(2)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第2學期正式上課 ◎2/15(四)課後照顧班開課	一、過故人莊	1、Xmind 心智圖設計	第1單元	班級經營(1節) 期初大掃除(1節)

二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	二、把愛傳下去	2、插入分支主題	第1單元	班級經營(1節) 數學(1節)
三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日， 放假一天	三、山村車 軌察	3、插入內部 圖標	第2單元	班級經營(1節) 數學(1節)
四	3/3   3/9		統整活動一	4、插入外部 圖片	第2單元	班級經營(1節) 數學(1節)
五	3/10   3/16		四、巨人的階 梯	5、加上外 框、關聯線	第3單元	班級經營(1節) 數學(1節)
六	3/17   3/23		五、馬達加斯 加，出發！	6、變換風 格、樣式	第3單元	反毒教育
七	3/24   3/30		六、沉睡的天 空之城	7、蠶寶寶的 一生	第3單元	性別平等教育
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童 節、清明節連續假期	七、油條報 紙·文字夢	7、蠶寶寶的 一生	第4單元	兒童節活動
九	4/7   4/13		七、油條報 紙·文字夢 統整活動二	7、蠶寶寶的 一生	第4單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中 評量	閱讀階梯一	8、家鄉特色	第4單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	八、雕刻一 座小島	8、家鄉特色	第5單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十二	4/28   5/4		九、童年·夏 日·棉花糖	8、家鄉特色	第5單元	家庭教育- 母親節活動
十三	5/5   5/11		十、追夢的 翅膀	9、畢業旅行 規畫書	第5單元	家庭教育- 母親節活動
十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	統整活動三	9、畢業旅行 規畫書	第6單元	班級經營(1節) 數學(1節)
十五	5/19   5/25			9、畢業旅行 規畫書		班級經營(1節) 數學(1節)
十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年 級畢業考(暫定)	十一、祝賀 你，孩子	10、一小時玩 程式	第6單元	班級經營(1節) 數學(1節)

十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午節連續假日	總複習	11、資訊倫理與素養：網路安全	總複習	學校活動：畢業典禮預演(1節) 性別平等教育(1節)
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典禮(暫定)	已畢業	已畢業	已畢業	已畢業
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定)	已畢業	已畢業	已畢業	已畢業
二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上課	已畢業	已畢業	已畢業	已畢業

## 6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

### 二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

#### 1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級 \ 內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一			無特殊生
二			無特殊生
三	學習策略	3	林○萬、陳○鴻
四	無		
五	無		
六	學習策略	1	李○璇、徐○均 阮○峰
六	無		

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	李家榛
教學對象/年級/障礙類別	林○萬/三年級/語言障礙、陳○鴻/三年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我長大了:學習有方法		
領綱學習重點	學習表現		
	提升認知學習-特學 1-II-3 延長專注時間 提升認知學習-特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點 提升動機與態度-特學 2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作 運用環境與學習工具-3-II-2 運用各種學習資源		
	學習內容		
本學年學習重點	認知策略-特學 A-II-2 適當著專注時間 認知策略-特學 A-II-3 學習內容的重點 動機與態度策略-B-II-1 課前和課後的學習工作 環境調整和學習工具運用策略-特學 C-II-2 可選擇的學習工具		
	1. 能專注於指導語並遵守學習規範 2. 運用多感官學習理解學習內容 3. 透過課前預習及課後複習增加學習印象		
	評量方式 觀察、實作、口語、紙筆		
排課方式	■外加 3 節課		
112 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	專心聆聽做得到/遵守學習規範(眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手)		4 週
2	老師說、學生做/在適當提示下,完成學習任務(圈出關鍵字)		4 週
3	多感官學習之旅/運用視聽觸動方式理解學習內容		4 週
4	反覆練習一定要/運用多元學習及教具操作進行反覆練習,提升正確率		4 週
5	熟能生巧我最棒/運用多元評量增加反覆練習的機會		5 週
			總計 21 週



112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	同學說、學生做/遵守學習規範(眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手)	4 週
2	專注練習很重要/能維持專注力，自主完成完成學習任務	4 週
3	五感學習真有趣/主動運用視聽觸動方式理解學習內容	4 週
4	反覆練習好重要/主動運用多元學習進行反覆練習，提升正確率	4 週
5	熟能生巧我最讚/主動運用多元評量增加課後練習的機會	5 週
		總計 21 週

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度六年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	李家榛
教學對象/年級/障礙類別	李○璇/六年級/學習障礙 徐○均/六年級/學習障礙、阮○峰/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我長大了:學習有方法		
領綱學習重點	學習表現		
	提升認知學習-特學 1-III-3 提示下轉移注意力 提升認知學習-特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點 提升動機與態度-特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作 運用環境與學習工具-3-III-2 依需求選用學習工具		
	學習內容		
本學年學習重點	認知策略-特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點 認知策略-特學 A-III-4 重點標記或圖示 動機與態度策略-B-II-1 預習和複習工作 環境調整和學習工具運用策略-C-III-2 選用學習工具的方法		
	1. 能專注於指導語並遵守學習規範 2. 能將語句的關鍵字化成視覺化的提示 3. 透過課前預習及課後複習增加學習印象		
	評量方式		
	觀察、實作、口語、紙筆		

排課方式	■外加 1 節課	
112 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	專心聆聽做得到/遵守學習規範(眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手)	4 週
2	老師說、學生做/在適當提示下,完成學習任務(畫重點、圈出關鍵字)	4 週
3	多感官學習之旅/運用視聽觸動方式理解學習內容	4 週
4	反覆練習一定要/運用多元學習及教具操作進行反覆練習,提升正確率	4 週
5	熟能生巧我最棒/運用多元評量增加課後練習的機會	5 週
總計 21 週		
112 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	同學說、學生做/遵守學習規範(眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手)	4 週
2	專注練習很重要/能維持專注力,自主完成完成學習任務(自行圈出關鍵字)	4 週
3	五感學習真有趣/主動運用視聽觸動方式理解學習內容	4 週
4	反覆練習好重要/主動運用多元學習進行反覆練習,提升正確率	4 週
5	熟能生巧我最讚/主動運用多元評量增加課後練習的機會	5 週
總計 21 週		

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

### 二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

#### 1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一				無特殊生
二				無特殊生
三		學習策略 (融入國語領域)	3	林○萬、陳○鴻
四		無		
五		無		
六		無		

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度三年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	李建宏
教學對象/年級/障礙類別	林○萬/三年級/語言障礙、陳○鴻/三年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	我長大了:學習有方法		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	提升認知學習-特學 1-II-3 延長專注時間。 提升認知學習-特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 提升學習動機與態度-特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 運用環境與學習工具-特學 3-II-2 運用各種學習資源。		
	<b>學習內容</b>		
	認知策略-特學 A-II-2 適當的專注時間。 認知策略-特學 A-II-3 學習內容的重點。 態度與動機策略-特學 B-II-1 適合鼓勵或增強學習的方式。 環境調整和學習工具運用策略-特學 C-II-2 可選擇的學習工具。		
本學年學習重點	1. 在提示下專注於指導語並遵守學習規範。 2. 在學習活動中學到內容的種點。 3. 在鼓勵及增強下進行學習活動。 4. 透過練習增加學習印象。		
評量方式	實作、口語、紙筆		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
<b>112 學年度 第一學期</b>			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	專心是第一步/在教師提示下專注聆聽		2 週
2	快樂學習/在學習活動中保持快樂的態度		2 週
3	多感官學習/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容		3 週
4	使用電腦輔具/在協助下運用平版或電腦進行學習活動		7 週
5	有練習，就有進步/在練習過程中看到學習成效		7 週
			總計 21 週
<b>112 學年度 第二學期</b>			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	專心最重要/在自我提醒中專注聆聽		2 週
2	學習好好玩/在學習活動中得到成就感		2 週

3	多感官學習/自行運用視聽觸動多元感官訊息，理解學習內容。	3 週
4	電腦輔具真好玩/自行運用平版或電腦進行學習活動	7 週
5	練習+練習=進步/在練習過程中看到學習成效	7 週
		總計 21 週

## 其他類課程—【學校生活誌】課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

### 貳、基本理念

#### 一、課程設計緣起

目前彈性學習節數是班級導師自行運用的節數，不論是進行班級經營、領域補救教學、發展特色課程及班級輔導等等，呈現多元化發展。然而進入十二年國民基本教育綱要，明確指出彈性學習節數改為彈性學習課程，且需由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

107學年度開始，為了讓班級導師在基本授課節數中，保有配合學校活動、品格教育及班級經營的節數，因此透過各學年設計發展創意生活課程，讓班級學生在此課程中發展自我、與他人、與社會的各種互動機會，協助學生體驗生命意義，共同謀求彼此的互惠與共好。

#### 二、課程設計理念

- (一) 做中「學」：透過各種創意發想，並實際操作執行，發展探索自我潛能與自我價值。
- (二) 自主「學」：引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，涵養利他情懷，並提升品格素養，以及實踐積極進取願景。。
- (三) 合作「學」：運用分組及小團體活動強化自我管理，建立良好的人際關係，培養團隊合作與關懷他人素養。
- (四) 學致「用」：現今複雜社會環境的各種挑戰與危機，是需要學生發展思辨能力與適切處理策略來面對，並讓學生能尊重多元文化，養成社會責任感。

### 參、課程目標

#### 一、課程目標欲培養之核心素養

##### (一) A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進：認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
- A2. 系統思考與解決問題：探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

## (二) B 溝通互動

- B1. 符號運用語溝通表達：覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
- B2. 科技資訊與媒體素養：蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
- B3. 藝術涵養與美感素養：覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。

## (三) C 社會參與

- C1. 道德實踐與公民意識：關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
- C2. 人際關係與團隊合作：理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
- C3. 多元文化與國際理解：體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

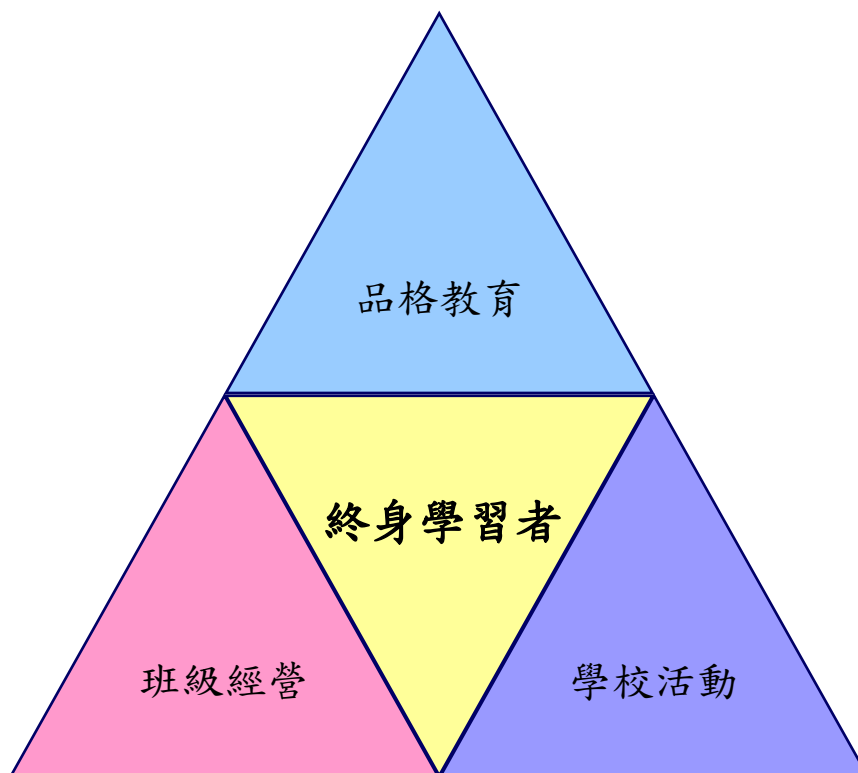
## 二、培養本校校訂課程蘊含之學習力

- (一) 自學力：能從真實生活中發現問題，面對問題，勇於嘗試各種方法，尋求突破困境。
- (二) 品德力：從各種活動中，提升理解和思辨能力，並清楚表達自己的想法。
- (三) 合作力：認識個人與社群的關係，處理人生課題，理解並尊重多元文化。
- (四) 實踐力：積極參與班級活動，培養多方興趣，拓展國際視野。

## 三、課程架構圖

本課程以加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標，期望培養每位學生成為終身學習者。

- (一) 品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。
- (二) 班級經營：發展基本生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。
- (三) 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。



#### 肆、實施原則

- 一、能夠引導學生進行實踐、體驗與省思，建構內化的意義，進而能驗證與應用所知的活動。
- 二、透過學校重要活動中的實踐、獲得直接體驗與及時反饋訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。
- 三、在參與活動中，省思自己的體驗及想法，以自己的方式表達對活動的意義。
- 四、希望學生以感官來體驗世界，提供開放、多樣性的學習環境及學習方法。
- 五、藉由多元的活動，讓每一位學生開展、發掘並分享屬於個人的意義，尊重他人的體驗，同時鼓勵學生參與社會、擔負起自己的責任。
- 六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

#### 伍、現況分析

- 一、實施對象：一至五年級。
- 二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘。
- 三、師資來源：所有班級均由班級導師擔任此課程授課教師。
- 四、教材來源：學年共編。
- 五、教學方式：品德教育及班級經營採個別進行教學，學校活動採協同教學方式進行。

#### 陸、教學資源

學校資源、社區資源。



柒、各年級教學進度表

一、一年級教學進度

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程			
【學校生活誌】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
一年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育、海洋教育、家庭暴力防治教育、性侵害犯罪防治教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，主題明確的段落。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣語意義。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>	

	<p>Bb-I-2人際交流的情感。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p><b>【生活領域】</b> A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【健康與體育】</b> Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。 Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>			
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>			
評量方式	觀察、實作、口語發表、互動討論、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營	小一迎新闖關	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
2	班級經營	教室布置	圖文創作	觀察評量 50% 成果分享 50%
3	班級經營	防災防震演練	口語發表	口語發表 50% 成果分享 50%
4	學校活動	性別平等教育	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
5	學校活動	教師節敬師活動	圖文創作	觀察評量 20% 成果分享 20% 學習單 60%
6	學校活動	身高、體重、視力檢查	技能操作	觀察評量 100%

7	學校活動	認識圖書館	寫小日記	觀察評量 50% 成果分享 50%
8	班級經營	性別平等教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
9	班級經營	家庭教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
10	班級經營	性別平等教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
11	學校活動	特教宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
12	學校活動	衛教宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
13	學校活動	環境教育宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
14	品格教育	品德教育(愈誇愈能)	小組討論 圖文創作	觀察評量 50% 成果分享 50%
15	班級經營	家庭暴力防治教育	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
16	班級經營	家庭教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
17	學校活動	歲末感恩活動	成果展現	互動討論 50% 實作評量 50%
18	班級經營	性別平等教育	圖文創作 學習單	口語表達 50% 成果分享 50%
19	班級經營	性侵害犯罪防治教育	口頭發表 小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
20	品格教育	品德教育(愛與感恩)	圖文創作	觀察評量 50% 成果分享 50%
21	學校活動	結業式	口頭發表	觀察評量 100%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程

## 【學校生活誌】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	衛生教育、環境教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育、海洋教育、家庭暴力防治教育、性侵害犯罪防治教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-4瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3寫出語意完整的句子，主題明確的段落。</p> <p><b>【生活領域】</b></p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣語意義。</p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p><b>【生活領域】</b></p>	

	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>			
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>			
評量方式	觀察、實作、口語發表、互動討論、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	學校活動	始業式	口頭發表	觀察評量 100%
2	學校活動	交通安全宣導	口頭發表	觀察評量 50% 口語發表 50%
3	品格教育	品德教育 (珍愛自己，尊重他人)	小組討論 圖文創作	觀察評量 40% 學習單 60%
4	班級經營	性別平等教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
5	學校活動	書包減重宣導	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
6	學校活動	防震防災教育	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
7	班級經營	性別平等教育	小組討論	互動討論 50% 口語發表 50%
8	學校活動	兒童節系列活動	技能操作	實作評量 50% 成果分享 50%

9	班級經營	家庭教育	專題報告	觀察評量 50% 成果分享 50%
10	學校活動	視力保健宣導	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
11	學校活動	家庭暴力防治宣導	口頭發表	口語發表 50% 互動討論 50%
12	品格教育	品德教育(負責任)	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
13	班級經營	性別平等教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
14	學校活動	衛教宣導	口頭發表	觀察評量 50% 口語發表 50%
15	班級經營	家庭教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
16	班級經營	環境教育	圖文創作 學習單	口語發表 50% 成果分享 50%
17	班級經營	性侵害犯罪防治教育	口頭發表 小組討論	口語發表 50% 互動討論 50%
18	班級經營	家庭教育	愛的小書	實作評量 50% 成果分享 50%
19	學校活動	大掃除	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
20	學校活動	結業式	口頭發表	口語發表 100%

## 二、二年級教學進度

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 <b>【學校生活誌】課程計畫</b>			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
融入議題	環境教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育、海洋教育、家庭暴力防治教育、性侵害犯罪防治教育	
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-4瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3寫出語意完整的句子，主題明確的段落。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣語意義。</p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。</p>	

	學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。			
評量方式	觀察、實作、口語發表、互動討論、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營	大掃除	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
2	班級經營	教室布置	圖文創作	觀察評量 50% 成果分享 50%
3	學校活動	防災防震演練	口語發表	口語發表 50% 成果分享 50%
4	班級經營	性別平等教育	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
5	學校活動	教師節敬師活動	圖文創作	觀察評量 20% 成果分享 20% 學習單 60%
6	學校活動	身高、體重、視力檢查	技能操作	觀察評量 100%
7	班級經營	閱讀教育	寫閱讀心得	觀察評量 50% 成果分享 50%
8	班級經營	性別平等教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
9	班級經營	家庭教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
10	班級經營	性別平等教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
11	學校活動	特教宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
12	學校活動	衛教宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
13	學校活動	環境教育宣導	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%



14	品格教育	做好事說好話	小組討論	觀察評量 50% 成果分享 50%
15	班級經營	家庭暴力防治教育	口頭發表	口語表達 50% 互動討論 50%
16	班級經營	家庭教育	小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
17	學校活動	歲末感恩活動	成果展現	互動討論 50% 實作評量 50%
18	班級經營	性別平等教育	學習單	成果分享 100%
19	班級經營	性侵害犯罪防治教育	口頭發表 小組討論	口語表達 50% 互動討論 50%
20	品格教育	愛與感恩圖	圖文創作	觀察評量 50% 成果分享 50%
21	學校活動	結業式	口頭發表	觀察評量 100%

**桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程**  
**【學校生活誌】課程計畫**

每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育、海洋教育、家庭暴力防治教育、性侵害犯罪防治教育			
學習重點	<b>【語文領域】</b> 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。			

		<p>5-I-4瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3寫出語意完整的句子，主題明確的段落。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>		
學習內容		<p><b>【語文領域】</b></p> <p>Ac-I-2簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣語意義。</p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p><b>【生活課程】</b></p> <p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3自我省思。</p> <p>C-I-3探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
學習目標		<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。</p> <p>學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>		
評量方式		觀察、實作、口語 發表、 互動討論、成果分享		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	學校活動	大掃除	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
2	學校活動	交通安全宣導	口頭發表	觀察評量 50% 口語發表 50%

3	品格教育	珍愛自己，尊重他人	小組討論 圖文創作	觀察評量 40% 學習單 60%
4	班級經營	性別平等教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
5	學校活動	書包減重宣導	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
6	學校活動	交通安全教育	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
7	班級經營	性別平等教育	小組討論	互動討論 50% 口語發表 50%
8	學校活動	兒童節系列活動	技能操作	實作評量 50% 成果分享 50%
9	班級經營	家庭教育	專題報告	觀察評量 50% 成果分享 50%
10	學校活動	視力保健宣導	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
11	學校活動	家庭暴力防治宣導	口頭發表	口語發表 50% 互動討論 50%
12	品格教育	負責任	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
13	班級經營	性別平等教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
14	學校活動	衛教宣導	口頭發表	觀察評量 50% 口語發表 50%
15	班級經營	家庭教育	口頭發表 小組討論	觀察評量 50% 口語發表 50%
16	班級經營	環境教育	圖文創作 學習單	口語發表 50% 成果分享 50%
17	班級經營	性侵害犯罪防治教育	口頭發表 小組討論	口語發表 50% 互動討論 50%
18	班級經營	家庭教育	口頭發表	口語發表 50% 成果分享 50%

19	學校活動	大掃除	技能操作	觀察評量 50% 實作評量 50%
20	學校活動	結業式	口頭發表	口語發表 100%

### 三、三年級教學進度

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【學校生活誌】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	衛生教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分發表意見。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p><b>【社會領域】</b> 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b> Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-2 家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 與人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	

	Bd-II-3 生活問題的創意解決。 【社會領域】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。			
學習目標	品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。			
評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營	相見歡	能主動表達 對同學的關 懷	觀察 100%
2	班級經營	教室佈置	能主動參與 班級活動	實作 50% 團體表現 50%
3	班級經營	環境教育	能落實愛護 環境的習慣	觀察 40% 實作 60%
4	學校活動	防震防災演練	能具有居安 思危的意識	觀察 40% 實作 60%
5	學校活動	教師節敬師活動	能善用各種 方式表達對 師長的感謝	實作 40% 發表 60%
6	學校活動	身高、體重視力檢查	能遵守班級 規範	觀察 50% 團體表現 50%
7	學校活動	午餐藝文競賽	能主動參與 班級藝文活 動	實作 40% 發表 60%
8	班級經營	性別平等教育	學會對不同 性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
9	品格教育	品德教育	能培養良好 的生活習慣 及增進判斷 是非的能力	觀察 40% 發表 60%
10	班級經營	人權教育	能學會尊重 每個人的權	觀察 40% 發表 60%

			益	
11	學校活動	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%
12	學校活動	特教宣導	能欣賞及接納自己與他人特質的	觀察 40% 發表 60%
13	學校活動	衛教宣導	能養成防疫的良好生活習慣	觀察 40% 發表 60%
14	學校活動	環境教育宣導	能落實愛護環境的習慣	實作 40% 發表 60%
15	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
16	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
17	學校活動	感恩活動	能善用各種方式表達對他人的感謝	實作 40% 發表 60%
18	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 實作 60%
19	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
20	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
21	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程  
【學校生活誌】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	衛生教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育		
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分發表意見。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p><b>【社會領域】</b> 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b> Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-2 家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 與人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p><b>【社會領域】</b> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。</p> <p>學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>		

評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	學校活動	始業輔導	能學會自己安排學習計畫	觀察 100%
2	學校活動	交通安全宣導	能了解並實踐上、下學的交通注意事項	觀察 40% 發表 60%
3	學校活動	法治教育宣導	能具備基本法律概念	觀察 40% 發表 60%
4	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
5	學校活動	書包減重宣導	能落實個人書包減重	實作 100%
6	學校活動	防震防災教育宣導	能具有居安思危的意識	實作 50% 發表 50%
7	學校活動	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
8	學校活動	兒童節系列活動	能學會分享並能感謝他人的付出	觀察 40% 發表 60%
9	學校活動	衛教宣導	能養成防疫的良好生活習慣	觀察 40% 實作 60%
10	班級經營	人權教育	能學會尊重每個人的權益	觀察 40% 發表 60%
11	學校活動	戶外教育活動	能遵守團體生活規範並主動參與團體活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%



12	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
13	學校活動	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
14	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
15	班級經營	環境教育	能落實愛護環境的習慣	實作 50% 發表 50%
16	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
17	學校活動	能源教育	能了解生活中能源的分類	觀察 40% 發表 60%
18	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
19	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
20	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	實作 50% 團體表現 50%

#### 四、四年級教學進度

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 <b>【學校生活誌】課程計畫</b>			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	衛生教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育			
學習重點	學習表現	<p><b>【語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分發表意見。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p><b>【社會領域】</b> 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		
	學習內容	<p><b>【語文領域】</b> Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-2 家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 與人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p><b>【社會領域】</b> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>		
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。</p> <p>學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>			
評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營	相見歡	能主動表達 對同學的關懷	觀察 100%

2	班級經營	教室佈置	能主動參與班級活動	實作 50% 團體表現 50%
3	學校活動	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
4	學校活動	防震防災演練	能具有居安思危的意識	觀察 40% 實作 60%
5	學校活動	教師節敬師活動	能善用各種方式表達對師長的感謝	實作 40% 發表 60%
6	學校活動	身高、體重視力檢查	能遵守班級規範	觀察 50% 團體表現 50%
7	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
8	學校活動	能源教育	能了解生活中能源的分類	觀察 40% 發表 60%
9	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
10	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
11	學校活動	環境教育宣導	能落實愛護環境的習慣	實作 40% 發表 60%
12	學校活動	特教宣導	能欣賞及接納自己與他人特質的	觀察 40% 發表 60%
13	學校活動	戶外教育活動	能遵守團體生活規範並主動參與團體活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%

14	學校活動	法治教育宣導	能具備基本法律概念	觀察 40% 發表 60%
15	學校活動	書包減重宣導	能落實個人書包減重	實作 100%
16	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
17	學校活動	感恩活動	能善用各種方式表達對他人的感謝	實作 40% 發表 60%
18	班級經營	人權教育	能學會尊重每個人的權益	觀察 40% 發表 60%
19	學校活動	環境教育宣導	能落實愛護環境的習慣	實作 40% 發表 60%
20	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
21	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程  
【學校生活誌】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	能源教育衛、生教育、人權法治教育、品格教育、家庭教育、防震防災教育、性別平等教育			
學習重點	學習表現	<b>【語文領域】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分發表意見。 <b>【綜合活動】</b> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		

	<p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>			
學習內容	<p><b>【語文領域】</b></p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Ba-II-2 家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 與人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>			
學習目標	<p>品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。</p> <p>班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。</p> <p>學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。</p>			
評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營	始業輔導	能主動表達對同學的關懷	觀察 100%
2	班級經營	教室佈置	能主動參與班級活動	實作 50% 團體表現 50%
3	學校活動	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
4	學校活動	身高、體重視力檢查	能遵守班級規範	觀察 50% 團體表現 50%
5	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關	觀察 40% 發表 60%

			懷	
6	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
7	學校活動	衛教宣導	能養成防疫的良好生活習慣	觀察 40% 實作 60%
8	學校活動	兒童節系列活動	能學會分享並能感謝他人的付出。	觀察 40% 發表 60%
9	班級經營	人權教育	能學會尊重每個人的權益	觀察 40% 發表 60%
10	學校活動	交通安全宣導	能了解並實踐上、下學的交通注意事項	觀察 40% 發表 60%
11	學校活動	法治教育宣導	能具備基本法律概念	觀察 40% 發表 60%
12	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
13	學校活動	環境教育宣導	能落實愛護環境的習慣	實作 40% 發表 60%
14	學校活動	能源教育	能了解生活中能源的分類	觀察 40% 發表 60%
15	學校活動	戶外教育活動	能遵守團體生活規範並主動參與團體活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%
16	學校活動	防震防災演練	能具有居安思危的意識	觀察 40% 實作 60%

17	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
18	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
19	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
20	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	觀察 30% 實作 40% 團體表現 30%

#### 五、五年級教學進度

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【學校生活誌】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養		
學習重點	學習表現	<b>【國語文領域】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	
	學習內容	<b>【國語文領域】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 <b>【綜合領域】</b> Ca-III-1 辨識環境潛藏危機的方法 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	

學習目標	品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。			
評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	學校活動	始業輔導	能學會自己安排學習計畫	觀察 100%
2	學校活動	交通安全宣導	能了解並實踐上、下學的交通注意事項	觀察 40% 發表60%
3	學校活動	法治教育宣導	能具備基本法律概念	觀察 40% 發表 60%
4	班級經營	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
5	學校活動	書包減重宣導	能落實個人書包減重	實作 100%
6	學校活動	防震防災教育宣導	能具有居安思危的意識	實作 50% 發表50%
7	學校活動	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表60%
8	學校活動	兒童節系列活動	能學會分享並能感謝他人的付出。	觀察 40% 發表60%
9	學校活動	衛教宣導	能養成防疫的良好生活習慣	觀察 40% 實作60%



10	班級經營	人權教育	能學會尊重每個人的權益	觀察 40% 發表60%
11	學校活動	戶外教育活動	能遵守團體生活規範並主動參與團體活動	觀察 30% 實作40% 團體表現30%
12	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表60%
13	學校活動	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表60%
14	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表60%
15	班級經營	環境教育	能落實愛護環境的習慣	實作 50% 發表50%
16	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表60%
17	學校活動	能源教育	能了解生活中能源的分類	觀察 40% 發表60%
18	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達	觀察 40% 發表60%

			自己的想法	
19	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表60%
20	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	實作 50% 團體表現50%
21	期末分享	期末分享	發表與討論	專注討論 100%

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【學校生活誌】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養			
學習重點	學習表現	<b>【國語文領域】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <b>【綜合領域】</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		
	學習內容	<b>【國語文領域】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 <b>【綜合領域】</b> Ca-III-1 辨識環境潛藏危機的方法 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
學習目標	品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 班級經營：發展生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。			

	學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。			
評量方式	觀察、實作、發表、團體表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	學校活動	始業輔導	能學會自己 安排學習計 畫	觀察 100%
2	學校活動	交通安全宣導	能了解並實 踐上、下學 的交通安全 注意事項	觀察 40% 發表 60%
3	學校活動	法治教育宣導	能具備基本 法律概念	觀察 40% 發表 60%
4	班級經營	性別平等教育	學會對不同 性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
5	學校活動	書包減重宣導	能落實個人 書包減重	實作 100%
6	學校活動	防震防災教育宣導	能具有居安 思危的意識	實作 50% 發表 50%
7	學校活動	級會週	能遵守班級 規範並勇於 表達自己的 想法	觀察 40% 發表 60%
8	學校活動	兒童節系列活動	能學會分享 並能感謝他 人的付出。	觀察 40% 發表 60%
9	學校活動	衛教宣導	能養成防疫 的良好生活 習慣	觀察 40% 實作 60%
10	班級經營	人權教育	能學會尊重 每個人的權 益	觀察 40% 發表 60%
11	學校活動	戶外教育活動	能遵守團體 生活規範並 主動參與團	觀察 30% 實作 40% 團體表現30%

			體活動	
12	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
13	學校活動	性別平等教育	學會對不同性別的尊重	觀察 40% 發表 60%
14	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
15	班級經營	環境教育	能落實愛護環境的習慣	實作 50% 發表 50%
16	品格教育	品德教育	能培養良好的生活習慣及增進判斷是非的能力	觀察 40% 發表 60%
17	學校活動	能源教育	能了解生活中能源的分類	觀察 40% 發表 60%
18	班級經營	級會週	能遵守班級規範並勇於表達自己的想法	觀察 40% 發表 60%
19	班級經營	家庭教育	能主動表達對家人的關懷	觀察 40% 發表 60%
20	學校活動	大掃除	能主動參與班級活動	實作 50% 團體表現 50%

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表  
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活 領域	上下 學期	一年級	健康領域	12	配合閱讀相關繪本及 網路影片	一年級 教學團隊
2	家庭教育 (獨立授課)	生活 領域	上下 學期	一年級	語文領域	6	配合學校舉辦親職教 育活動	一年級 教學團隊
3	環境教育	生活 領域	上 學期	一年級	語文領域	6	配合課程議題進行校 外教學。	一年級 教學團隊
4	防災教育	健康 領域	上 學期	一年級	生活領域	1	結合課程內容及防災 演練	一年級 教學團隊
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	生活 領域	上 學期	一年級	健康領域	1	配合結合課程內容及 交通安全宣導	一年級 教學團隊
6	家庭暴力防治	生活 領域	上下 學期	一年級	健康領域	6	配合網路影片及時事 新聞	一年級 教學團隊
7	性侵害犯罪 防治教育 (拒 絕性騷擾)	生活 領域	上下 學期	一年級	健康領域	6	配合網路影片及時事 新聞	一年級 教學團隊
8	戶外教育	生活 領域	下 學期	一年級	語文領域	1	配合課程內容結合 校外教學。	一年級 教學團隊
9	閱讀素養教育	語文 領域	上 學期	一年級	生活領域	1	結合課程內容和閱讀 繪本實施	一年級 教學團隊
10	生命教育	健康 領域	上 學期	一年級	生活領域	1	配合交通安全宣導	一年級 教學團隊

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活 領域	上下 學期	二年級	健康領域	12	配合閱讀相關繪本及 網路影片	二年級 教學團隊
2	家庭教育 (獨立授課)	生活 領域	上下 學期	二年級	語文領域	6	配合學校舉辦親職教 育活動	二年級 教學團隊
3	環境教育 (包括海洋教育)	生活 領域	上下 學期	二年級	健康領域	6	配合網路影片及時事 新聞	二年級 教學團隊
4	防災教育	生活 教育	上下 學期	二年級	健康領域	1	配合網路影片及時事 新聞實地演練	二年級 教學團隊
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	生活 領域	上下 學期	二年級	健康領域	1	配合網路影片及時事 新聞	二年級 教學團隊
6	家庭暴力防治	生活 領域	上下 學期	二年級	健康領域	6	配合網路影片及時事 新聞	二年級 教學團隊
7	性侵害犯罪 防治教育	生活 領域	上下 學期	二年級	健康領域	6	配合網路影片及時事 新聞	二年級 教學團隊
8	生命教育	語文 領域	上下 學期	二年級	健康領域	1	配合網路影片及時事 新聞	二年級 教學團隊
9	閱讀素養教育	國語 領域	上下 學期	二年級	生活領域	1	配合閱讀相關繪本及 網路影片	二年級 教學團隊
10	戶外教育	生活 領域	下學期	二年級	生活領域	1	實地造訪	二年級 教學團隊

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	12	配合性別平等教育融入相關課程	三年級 教學群
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	6	愛家教育課程影片分享、討論	三年級 教學群
3	環境教育	社會 領域	上下 學期	三年級	社會領域	6	配合課程內容及海洋減塑宣導	三年級 教學群
4	防災教育	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	6	結合課程內容及防災演練實施	三年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全教育)	健康 與體育	上學期	三年級	健康與體育	1	配合結合課程內容及交通安全宣導	三年級 教學群
6	家庭暴力防治	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	6	結合課程內容及網路資料實施	三年級 教學群
7	品德教育	綜合 活動	下學期	三年級	綜合活動	2	結合課程內容及網路資料介紹品格的故事。	三年級 教學群
8	海洋教育	藝術	下學期	三年級	藝術	2	結合課程內容及我的家鄉	三年級 教學群
9	能源教育	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	2	配合結合課程內容及節能宣導	三年級 教學群
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	綜合 活動	上下 學期	三年級	綜合活動	2	結合課程內容及反霸凌宣導	三年級 教學群
11	原住民教育	語文	下學期	三年級	國語文	1	結合課程內容及介紹原住民族部落的自然生態環境	三年級 教學群

12	生命教育	藝術	上學期	三年級	藝術	1	配合交通安全宣導	三年級教學群
13	法治教育	藝術	上學期	三年級	藝術	1	結合課程內容及反霸凌宣導	三年級教學群
14	資訊科技教育	綜合活動	上學期	三年級	綜合活動	1	配合資訊安全教育影片宣導	三年級教學群
15	生涯規劃教育	社會	上學期	三年級	社會	1	配合生涯規畫教育影片宣導	三年級教學群
16	多元文化教育	語文	下學期	三年級	國語文	1	結合課程內容及認識不同的文化概念	三年級教學群
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	三年級	國語文	2	結合課程內容及熟悉閱讀理解能力	三年級教學群
18	戶外教育	綜合活動	下學期	三年級	社會領域	4	結合課程內容及戶外教學實施	三年級教學群
19	國際教育	語文	上下學期	三年級	國語文	2	結合課程內容及體認國際文化的多樣性	三年級教學群



112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	12	配合性別平等教育融入相關課程	四年級 教學群
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	6	愛家教育課程影片分享、討論	四年級 教學群
3	環境教育	社會 領域	上下 學期	四年級	社會領域	6	配合課程內容及海洋減塑宣導	四年級 教學群
4	防災教育	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	6	結合課程內容及防災演練實施	四年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健康 與體育	上學期	四年級	健康與體育	1	配合結合課程內容及交通安全宣導	四年級 教學群
6	家庭暴力防治	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	6	結合課程內容及網路資料實施	四年級 教學群
7	品德教育	綜合 活動	下學期	四年級	綜合活動	2	結合課程內容及網路資料介紹品格的故事。	四年級 教學群
8	海洋教育	藝術	下學期	四年級	藝術	2	結合課程內容及我的家鄉	四年級 教學群
9	能源教育	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	2	配合結合課程內容及節能宣導	四年級 教學群
10	人權教育 (包含兒童權利 公約)	綜合 活動	上下 學期	四年級	綜合活動	2	結合課程內容及反霸凌宣導	四年級 教學群
11	原住民教育	語文	下學期	四年級	國語文	1	結合課程內容及介紹原住民族部落的自然生態環境	四年級 教學群

12	生命教育	藝術	上學期	四年級	藝術	1	配合交通安全宣導	四年級 教學群
13	法治教育	藝術	上學期	四年級	藝術	1	結合課程內容及反霸凌宣導	四年級 教學群
14	資訊科技教育	綜合活動	上學期	四年級	綜合活動	1	配合資訊安全教育影片宣導	四年級 教學群
15	生涯規劃教育	社會	上學期	四年級	社會	1	配合生涯規畫教育影片宣導	四年級 教學群
16	多元文化教育	語文	下學期	四年級	國語文	1	結合課程內容及認識不同的文化概念	四年級 教學群
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	四年級	國語文	2	結合課程內容及熟悉閱讀理解能力	四年級 教學群
18	戶外教育	綜合活動	下學期	四年級	社會領域	4	結合課程內容及戶外教學實施	四年級 教學群
19	國際教育	語文	上下學期	四年級	國語文	2	結合課程內容及體認國際文化的多樣性	四年級 教學群

## 112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

### (五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	五年級	國語文	12	性別平等教育融入相 關課程	五年級 教師群
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	五年級	藝術	12	家庭教育課程影片討 論	五年級 教師群
3	環境教育	社會	上下 學期	五年級	自然科學	6	海洋教育宣導	五年級 教師群
4	防災教育	綜合 活動	上下 學期	五年級	健康與體育	2	地震火災演練實施	五年級 教師群
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健康 與體育	上學期	五年級	綜合活動	2	自行車安全宣導	五年級 教師群
6	家庭暴力防治	綜合 活動	上下 學期	五年級	健康與體育	2	結合課程內容及網路 資料實施	五年級 教師群
7	品德教育	綜合 活動	下學期	五年級	國語文	2	品格的故事。	五年級 教師群
8	海洋教育	藝術	下學期	五年級	自然科學	2	結合課程內容及我的 海洋家園	五年級 教師群
9	能源教育	自然 科學	上下 學期	五年級	社會	2	節約能源宣導	五年級 教師群
10	人權教育 (包含兒童權利 公約)	綜合 活動	上下 學期	五年級	國語文	2	反霸凌宣導	五年級 教師群
11	原住民教育	社會 領域	下學期	五年級	自然科學	2	介紹原住民族部落的 自然生態環境	五年級 教師群
12	生命教育	綜合 活動	上學期	五年級	社會	2	結合課程內容及尊 重、愛護生命宣導	五年級 教師群

13	法治教育	社會領域	上學期	五年級	綜合活動	2	法治教育宣導	五年級教師群
14	資訊科技教育	數位生活	上學期	五年級	綜合活動	2	配合資訊安全教育影片宣導	五年級教師群
15	生涯規劃教育	綜合活動	上學期	五年級	藝術	2	配合生涯規畫教育影片宣導	五年級教師群
16	多元文化教育	社會	下學期	五年級	國語文	2	結合課程內容及認識不同的文化概念	五年級教師群
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	五年級	綜合活動	2	結合課程內容及熟悉閱讀理解能力	五年級教師群
18	戶外教育	綜合活動	下學期	五年級	社會	2	結合課程內容及戶外教學實施	五年級教師群
19	國際教育	社會	上下學期	五年級學生	英語文	2	結合課程內容及體認國際文化的多樣性	五年級教師群

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等) 、教法、教學資源 、配合專案…等	負責 教師 (級任/科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	六年級	國語文	12	配合性別平等教育融 入相關課程	六年級 教學群
2	家庭教育 (獨立授課)	綜合 活動	上下 學期	六年級	藝術與人文	6	青少年愛家教育課程 影片分享、討論	六年級 教學群
3	環境教育	社會	上下 學期	六年級	自然與 生活科技	6	配合課程內容及海洋 教育宣導	六年級 教學群
4	防災教育	綜合 活動	上下 學期	六年級	健康與體育	6	結合課程內容及地震 火災演練實施	六年級 教學群
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健康 與體育	上學期	六年級	綜合活動	1	配合結合課程內容及 交通安全宣導	六年級 教學群
6	家庭暴力防治	綜合 活動	上下 學期	六年級	健康與體育	6	結合課程內容及網路 資料實施	六年級 教學群
7	品德教育	綜合 活動	下學期	六年級	國語文	2	結合課程內容及網路 資料介紹品格的故 事。	六年級 教學群
8	海洋教育	藝術 與人文	下學期	六年級	自然與 生活科技	2	結合課程內容及我的 家鄉我的歌-海洋家 園	六年級 教學群
9	能源教育	自然與 生活科 技	上學期	六年級	社會	1	結合課程內容及節約 能源宣導	六年級 教學群
10	人權教育 (包含兒童權利 公約)	綜合 活動	上學期	六年級	國語文	1	結合課程內容及反霸 凌宣導	六年級 教學群
11	原住民教育	社會領 域	下學期	六年級	自然與 生活科技	1	結合課程內容及介紹 原住民族部落的自然 生態環境	六年級 教學群

12	生命教育	綜合活動	上學期	六年級	社會	1	結合課程內容及尊重、愛護生命宣導	六年級教學群
13	法治教育	社會領域	上學期	六年級	綜合活動	1	結合課程內容及法治教育宣導	六年級教學群
14	資訊科技教育	自然與生活科技	上學期	六年級	綜合活動	1	配合資訊安全教育影片宣導	六年級教學群
15	生涯規劃教育	社會	上學期	六年級	藝術與人文	1	配合生涯規畫教育影片宣導	六年級教學群
16	多元文化教育	語文	下學期	六年級	綜合活動	1	結合課程內容及認識不同的文化概念	六年級教學群
17	閱讀素養教育	語文	上下學期	六年級	綜合活動	2	結合課程內容及熟悉閱讀理解能力	六年級教學群
18	戶外教育	綜合活動	下學期	六年級	社會	4	結合課程內容及戶外教學實施	六年級教學群
19	國際教育	社會	下學期	六年級	英語文	1	結合課程內容及體認國際文化的多樣性	六年級教學群

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

### 三、教學進度總表

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 3 節/週		
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	學校生活誌(1)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開課 ◎8/30(三)期初校務會議	客庄食農趣-繪本導讀(來一客食淨淨)	字母大集合	班級經營-小一迎新闖關
二	9/3   9/9		客庄食農趣-繪本導讀(來一客食淨淨)	字母大集合	班級經營-教室布置
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	客庄食農趣-客家湯圓製作	字母大集合	學校活動-防災防震演練
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上班一天	客庄食農趣-客家湯圓製作	字母大集合	班級經營-性別平等教育
五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假期	客庄食農趣-客家湯圓製作	美麗的數字	學校活動-教師節敬師活動
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國慶日連續假期	客庄食農趣-客家湯圓製作	美麗的數字	學校活動-身高、體重、視力檢查
七	10/8   10/14		海洋生物FUN-海洋教育繪本導讀(海底100層樓的家)	美麗的數字	學校活動-認識圖書館

八	10/15   10/21		海洋生物FUN-海洋教育繪本 導讀(海底100層樓的家)	美麗的數字	班級經營-性別平等教育
九	10/22   10/28		海洋生物FUN -海洋與生態	溫馨聖誕節	班級經營-家庭教育
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期 中評量(暫定)	海洋生物FUN -海洋與生態	溫馨聖誕節	班級經營-性別平等教育
十一	11/5   11/11		海洋生物FUN -海洋與生態	溫馨聖誕節	學校活動-特教宣導
十二	11/12   11/18	◎11/18(六)運動會(暫定)	能源魔法師-能源教育繪本導 讀(吃電怪獸在我家)	溫馨聖誕節	學校活動-衛教宣導
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一 日(暫定)	能源魔法師-能源教育繪本導 讀(吃電怪獸在我家)	繽紛玩色彩	學校活動-環境教育宣導
十四	11/26   12/2		能源魔法師-省電節水我最棒	繽紛玩色彩	品格教育-品德教育(愈誇愈 能)
十五	12/3   12/9		能源魔法師-省電節水我最棒	繽紛玩色彩	班級經營-家庭暴力防治教育
十六	12/10   12/16		能源魔法師-省電節水我最棒	繽紛玩色彩	班級經營-家庭教育
十七	12/17   12/23		燈塔疊疊樂-海洋教育繪本導 讀(燈塔你好)	新年新希望	學校活動-歲末感恩活動
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開 國紀念日連續假期	燈塔疊疊樂-海洋教育繪本導 讀(燈塔你好)	新年新希望	班級經營-性別平等教育



十九	12/31   1/6		燈塔疊疊樂-創意設計圖	新年新希望	班級經營-性侵害犯罪防治教育
二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末 評量(暫定)	燈塔疊疊樂-創意設計圖	新年新希望	品格教育-品德教育(愛與感恩)
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程 結束,結業式 ◎1/20(六)寒假開始	燈塔疊疊樂-創意設計圖	新年新希望	學校活動-結業式

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 3 節/週		
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	學校生活誌(1)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第2學期正式 上課 ◎2/15(四)課後照顧班開 課	客庄食農趣-手作客家麻糬	友誼的起點	學校活動-始業式
二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	客庄食農趣-手作客家麻糬	友誼的起點	學校活動-交通安全宣導
三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日, 放假一天	客庄食農趣-觀音蓮園參訪	友誼的起點	品格教育-品德教育(珍愛自己,尊重他人)
四	3/3   3/9		客庄食農趣-觀音蓮園參訪	友誼的起點	班級經營-性別平等教育

五	3/10   3/16		客庄食農趣-觀音蓮園參訪	閱讀真有趣	學校活動-書包減重宣導
六	3/17   3/23		海洋生物FUN-參訪體驗	閱讀真有趣	學校活動-防震防災教育
七	3/24   3/30		海洋生物FUN-參訪體驗	閱讀真有趣	班級經營-性別平等教育
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童節、清明節連續假期	海洋生物FUN-參訪體驗	閱讀真有趣	學校活動-兒童節系列活動
九	4/7   4/13		海洋生物FUN-海洋帽創作	五官真有感	班級經營-家庭教育
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中評量	海洋生物FUN-海洋帽創作	五官真有感	學校活動-視力保健宣導
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	能源魔法師-節能減碳我最行	五官真有感	班級經營-家庭暴力防治宣導
十二	4/28   5/4		能源魔法師-節能減碳我最行	五官真有感	品格教育-品德教育(負責任)
十三	5/5   5/11		能源魔法師-低碳食尚小玩家	想像的天空	班級經營-性別平等教育
十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	能源魔法師-低碳食尚小玩家	想像的天空	學校活動-衛教宣導
十五	5/19   5/25		能源魔法師-低碳食尚小玩家	想像的天空	班級經營-家庭教育

十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年級畢業考(暫定)	燈塔疊疊樂-創意設計圖	想像的天空	班級經營-環境教育
十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午節連續假日	燈塔疊疊樂-創意設計圖	世界大不同	班級經營-性侵害犯罪防治教育
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典禮(暫定)	燈塔疊疊樂-堆疊積木	世界大不同	班級經營-家庭教育
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定)	燈塔疊疊樂-堆疊積木	世界大不同	學校活動-大掃除
二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上課	燈塔疊疊樂-堆疊積木	世界大不同	學校活動-結業式

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 3 節/週		
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	學校生活誌(1)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開	客家美食宴-客家紅粿製作	字母猜猜樂	班級經營-大掃除

		課 ◎8/30(三)期初校務會議			
二	9/3   9/9		客家美食宴-客家紅粿製作	字母猜猜樂	班級經營-教室布置
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	客家美食宴-客家紅粿製作	字母猜猜樂	學校活動-防災防震演練
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上 班一天	客家美食宴-擂茶	字母猜猜樂	班級經營-性別平等教育
五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋 節連續假期	客家美食宴-擂茶	字母猜猜樂	學校活動-教師節敬師活動
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國 慶日連續假期	家鄉水域巡-認識水域環境	我是仿聲王	學校活動-身高、體重、視力 檢查
七	10/8   10/14		家鄉水域巡-認識水域環境	我是仿聲王	班級經營-閱讀教育
八	10/15   10/21		家鄉水域巡-認識水域環境	我是仿聲王	班級經營-性別平等教育
九	10/22   10/28		家鄉水域巡-認識水域環境	我是仿聲王	班級經營-家庭教育
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期 中評量(暫定)	家鄉水域巡-認識水域環境	我是仿聲王	班級經營-性別平等教育
十一	11/5   11/11		能源比一比-能源教育繪本導 讀(別讓地球停電了)	環境大不同	學校活動-特教宣導

十二	11/12   11/18	◎11/18(六)運動會(暫定)	能源比一比-能源教育繪本導讀(別讓地球停電了)	環境大不同	學校活動-衛教宣導
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一日(暫定)	能源比一比-能源教育繪本導讀(別讓地球停電了)	環境大不同	學校活動-環境教育宣導
十四	11/26   12/2		能源比一比-能源教育繪本導讀(能源魔法師)	環境大不同	品格教育-做好事說好話
十五	12/3   12/9		能源比一比-能源教育繪本導讀(能源魔法師)	環境大不同	班級經營-家庭暴力防治教育
十六	12/10   12/16		能源比一比-能源教育繪本導讀(能源魔法師)	我是好寶寶	班級經營-家庭教育
十七	12/17   12/23		艾比機器人-認識艾比機器人	我是好寶寶	學校活動-歲末感恩活動
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開國紀念日連續假期	艾比機器人-認識艾比機器人	我是好寶寶	班級經營-性別平等教育
十九	12/31   1/6		艾比機器人-認識艾比機器人	我是好寶寶	班級經營-性侵害犯罪防治教育
二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末評量(暫定)	艾比機器人-認識艾比機器人	我是好寶寶	品格教育-愛與感恩
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程結束，結業式 ◎1/20(六)寒假開始	艾比機器人-認識艾比機器人	我是好寶寶	學校活動-結業式

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 3 節/週		
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	學校生活誌(1)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第2學期正式上課 ◎2/15(四)課後照顧班開課	客家美食宴-艾粿	黃色小鴨	學校活動-大掃除
二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	客家美食宴-艾粿	黃色小鴨	學校活動-交通安全宣導
三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日，放假一天	客家美食宴-觀音蓮園(向陽農場)參訪	黃色小鴨	品格教育-珍愛自己，尊重他人
四	3/3   3/9		客家美食宴-觀音蓮園(向陽農場)參訪	黃色小鴨	班級經營-性別平等教育
五	3/10   3/16		客家美食宴-觀音蓮園(向陽農場)參訪	黃色小鴨	學校活動-書包減重宣導
六	3/17   3/23		家鄉水域巡-家鄉綠活圖	交通安全	學校活動-交通安全教育
七	3/24   3/30		家鄉水域巡-家鄉綠活圖	交通安全	班級經營-性別平等教育
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童節、清明節連續假期	家鄉水域巡-家鄉綠活圖	交通安全	學校活動-兒童節系列活動

九	4/7   4/13		家鄉水域巡-家鄉綠活圖	交通安全	班級經營-家庭教育
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中 評量	家鄉水域巡-家鄉綠活圖	交通安全	學校活動-視力保健宣導
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	能源比一比-聽!風在說話!	戰勝恐懼	學校活動-家庭暴力防治宣導
十二	4/28   5/4		能源比一比-聽!風在說話!	戰勝恐懼	品格教育-負責任
十三	5/5   5/11		能源比一比-聽!風在說話!	戰勝恐懼	班級經營-性別平等教育
十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	能源比一比-聽!風在說話!	戰勝恐懼	學校活動-衛教宣導
十五	5/19   5/25		能源比一比-聽!風在說話!	戰勝恐懼	班級經營-家庭教育
十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年 級畢業考(暫定)	艾比機器人-程式設計	父母與我	班級經營-環境教育
十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午 節連續假日	艾比機器人-程式設計	父母與我	班級經營-性侵害犯罪防治教育
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典 禮(暫定)	艾比機器人-程式設計	父母與我	班級經營-家庭教育
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末 評量(暫定)	艾比機器人-程式設計	父母與我	學校活動-大掃除

二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上課	艾比機器人-程式設計	父母與我	學校活動-結業式
----	-------------------	---	------------	------	----------

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 4 節/週			
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	數位生活(1)	學校生活誌(1)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開課 ◎8/30(三)期初校務會議	客遊藝觀音-手作客家藍衫	上學趣!	1、電腦與生活	相見歡
二	9/3   9/9		客遊藝觀音-手作客家藍衫	上學趣!	2、認識電腦軟硬體	教室佈置
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	客遊藝觀音-手作桐花書籤	上學趣!	3、電腦基礎操作	環境教育
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上班一天	客遊藝觀音-手作桐花書籤	上學趣!	4、小算盤	防震防災演練



五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假期	客遊藝觀音-手作桐花書籤	上學趣！	5、小畫家	教師節敬師活動
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國慶日連續假期	草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	我的家庭真可愛	5、小畫家	身高、體重視力檢查
七	10/8   10/14		草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	我的家庭真可愛	6、英打輸入	午餐藝文競賽
八	10/15   10/21		草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	我的家庭真可愛	6、英打輸入	性別平等教育
九	10/22   10/28		草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	我的家庭真可愛	7、中打輸入	品德教育
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)	草漯沙丘旅-認識草漯沙丘	我的家庭真可愛	7、中打輸入	人權教育
十一	11/5   11/11		馭風真男孩-(馭風男孩一坎寬巴的故事)認識風力發電	我的家庭真可愛	8、Code.org 課程 1	級會週
十二	11/12   11/18	◎11/18(六)運動會(暫定)	馭風真男孩-(馭風男孩一坎寬巴的故事)認識風力發電	親親好朋友	8、Code.org 課程 1	特教宣導
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一日(暫定)	馭風真男孩-(馭風男孩一坎寬巴的故事)認識風力發電	親親好朋友	8、Code.org 課程 1	衛教宣導
十四	11/26   12/2		馭風真男孩-(馭風男孩一坎寬巴的故事)認識風力發電	親親好朋友	8、Code.org 課程 1	環境教育宣導

十五	12/3   12/9		馭風真男孩-(馭風男孩一坎寬巴的故事)認識風力發電	親親好朋友	8、Code.org 課程 1	性別平等教育
十六	12/10   12/16		魚菜研科創-認識魚菜共生系統	親親好朋友	8、Code.org 課程 1	品德教育
十七	12/17   12/23		魚菜研科創-認識魚菜共生系統	分享的喜悅	8、Code.org 課程 1	感恩活動
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開國紀念日連續假期	魚菜研科創-認識魚菜共生系統	分享的喜悅	8、Code.org 課程 1	級會週
十九	12/31   1/6		魚菜研科創-認識魚菜共生系統	分享的喜悅	8、Code.org 課程 1	家庭教育
二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末評量(暫定)	魚菜研科創-認識魚菜共生系統	分享的喜悅	8、Code.org 課程 1	性別平等教育
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程結束，結業式 ◎1/20(六)寒假開始	魚菜研科創-認識魚菜共生系統	分享的喜悅	9、資訊倫理與素養：禮儀規範	大掃除

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 4 節/週			
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	數位生活(1)	學校生活誌(1)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第2學期正式上課 ◎2/15(四)課後照顧班開	客遊藝觀音-手作桐花盤	我的小天地	1、PhotoCap圖片編修	始業輔導

		課				
二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	客遊藝觀音-手作桐花盤	我的小天地	2、姓名大改造	交通安全宣導
三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日， 放假一天	客遊藝觀音-手作客家藍染	我的小天地	2、姓名大改造	法治教育宣導
四	3/3   3/9		客遊藝觀音-手作客家藍染	我的小天地	3、名片設計	性別平等教育
五	3/10   3/16		客遊藝觀音-手作客家藍染	我的小天地	3、名片設計	書包減重宣導
六	3/17   3/23		草漯沙丘旅-分析發表	動物狂歡派對	4、賀卡設計	防震防災教育宣導
七	3/24   3/30		草漯沙丘旅-分析發表	動物狂歡派對	4、賀卡設計	級會週
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童節、 清明節連續假期	草漯沙丘旅-分析發表	動物狂歡派對	5、照片拼貼	兒童節系列活動
九	4/7   4/13		草漯沙丘旅-分析發表	動物狂歡派對	5、照片拼貼	衛教宣導
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中 評量	草漯沙丘旅-分析發表	動物狂歡派對	6、向量工廠	人權教育
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	馭風真男孩-製作風力風電機	你眼中的世界	6、向量工廠	戶外教育活動

十二	4/28   5/4		馭風真男孩-製作風力風電機	你眼中的世界	7、海報設計	品德教育
十三	5/5   5/11		馭風真男孩-製作風力風電機	你眼中的世界	7、海報設計	性別平等教育
十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	馭風真男孩-製作風力風電機	你眼中的世界	8、Code.org 課程 2	級會週
十五	5/19   5/25		馭風真男孩-製作風力風電機	你眼中的世界	8、Code.org 課程 2	環境教育
十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年級畢業考(暫定)	魚菜研科創-製作簡易魚菜系統	五彩繽紛動物園	8、Code.org 課程 2	品德教育
十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午節連續假日	魚菜研科創-製作簡易魚菜系統	五彩繽紛動物園	8、Code.org 課程 2	能源教育
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典禮(暫定)	魚菜研科創-製作簡易魚菜系統	五彩繽紛動物園	8、Code.org 課程 2	級會週
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定)	魚菜研科創-製作簡易魚菜系統	五彩繽紛動物園	8、Code.org 課程 2	家庭教育
二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上	魚菜研科創-製作簡易魚菜系統	五彩繽紛動物園	9、資訊倫理與素養：網路交友	大掃除

		課				
--	--	---	--	--	--	--

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 4 節/週			
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	數位生活(1)	學校生活誌(1)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開課 ◎8/30(三)期初校務會議	客庄石觀音-認識石觀音	甜蜜的家庭	1、Writer 文書處理	相見歡
二	9/3   9/9		客庄石觀音-認識石觀音	甜蜜的家庭	2、自我介紹	教室佈置
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	客庄石觀音-甘泉湧現 甘泉寺	甜蜜的家庭	2、自我介紹	級會週
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上班一天	客庄石觀音-甘泉湧現 甘泉寺	甜蜜的家庭	3、我的功課表	防震防災演練
五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假期	客庄石觀音-甘泉湧現 甘泉寺	甜蜜的家庭	3、我的功課表	教師節敬師活動
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國慶日連續假期	藻礁生態研-觀音心藻礁情	我的感覺	4、介紹常見的昆蟲	身高、體重視力檢查

七	10/8   10/14		藻礁生態研-觀音心藻礁情	我的感覺	4、介紹常見的昆蟲	家庭教育
八	10/15   10/21		藻礁生態研-觀音心藻礁情	我的感覺	5、介紹常見的動物	能源教育
九	10/22   10/28		藻礁生態研-觀音心藻礁情	我的感覺	5、介紹常見的動物	性別平等教育
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)	藻礁生態研-觀音心藻礁情	我的感覺	6、介紹常見的植物	品德教育
十一	11/5   11/11		風電體驗趣-能源的種類	我的感覺	6、介紹常見的植物	環境教育宣導
十二	11/12   11/18	◎11/18(六)運動會(暫定)	風電體驗趣-能源的種類	你是誰?	7、介紹常見的運動	特教宣導
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一日(暫定)	風電體驗趣-能源教育繪本導讀(全員出動! 捕捉風獸因因呼)	你是誰?	7、介紹常見的運動	戶外教育活動
十四	11/26   12/2		風電體驗趣-能源教育繪本導讀(全員出動! 捕捉風獸因因呼)	你是誰?	8、Code.org 課程 3	法治教育宣導
十五	12/3   12/9		風電體驗趣-能源教育繪本導讀(全員出動! 捕捉風獸因因呼)	你是誰?	8、Code.org 課程 3	書包減重宣導
十六	12/10   12/16		奔馳水火箭-認識水火箭	你是誰?	8、Code.org 課程 3	性別平等教育

十七	12/17   12/23		奔馳水火箭-認識水火箭	氣象萬千	8、Code.org 課程 3	感恩活動
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開 國紀念日連續假期	奔馳水火箭-實作水火箭	氣象萬千	8、Code.org 課程 3	人權教育
十九	12/31   1/6		奔馳水火箭-實作水火箭	氣象萬千	8、Code.org 課程 3	環境教育宣導
二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末 評量(暫定)	奔馳水火箭-實作水火箭	氣象萬千	8、Code.org 課程 3	家庭教育
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程 結束，結業式 ◎1/20(六)寒假開始	奔馳水火箭-實作水火箭	氣象萬千	9、資訊倫理與素養： 網路沉迷	大掃除

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 4 節/週			
			探究與實作(1)	觀英閱繪(1)	數位生活(1)	學校生活誌(1)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第2學期正式 上課 ◎2/15(四)課後照顧班開 課	甘泉湧傳奇-甘泉湧現 甘泉寺	美食大集合	1、網路應用介紹	始業輔導
二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	甘泉湧傳奇-甘泉湧現 甘泉寺	美食大集合	2、瀏覽器介紹	教室佈置

三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日， 放假一天	甘泉湧傳奇-甘泉湧現 甘泉寺	美食大集合	3、Google 地圖介紹	級會週
四	3/3   3/9		甘泉湧傳奇-甘泉湧現 甘泉寺	美食大集合	4、資料搜尋	身高、體重視力檢查
五	3/10   3/16		甘泉湧傳奇-甘泉湧現 甘泉寺	美食大集合	4、資料搜尋	家庭教育
六	3/17   3/23		藻礁生態研-觀音心藻 礁情	成長的日記	5、Gmail 基本設定	品德教育
七	3/24   3/30		藻礁生態研-觀音心藻 礁情	成長的日記	5、Gmail 基本設定	衛教宣導
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童 節、清明節連續假期	藻礁生態研-觀音心藻 礁情	成長的日記	6、寄信-自我介紹	兒童節系列活動
九	4/7   4/13		藻礁生態研-觀音心藻 礁情	成長的日記	7、寄信-小畫家作業	人權教育
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中 評量	藻礁生態研-觀音心藻 礁情	成長的日記	8、寄信-家鄉的特色	交通安全宣導
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	風電體驗趣-製作環保 風力發電機	口腔保衛戰	8、寄信-家鄉的特色	法治教育宣導
十二	4/28   5/4		風電體驗趣-製作環保 風力發電機	口腔保衛戰	9、Code.org 課程 3	性別平等教育
十三	5/5   5/11		風電體驗趣-製作環保 風力發電機	口腔保衛戰	9、Code.org 課程 3	環境教育宣導



十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	風電體驗趣-分組製作 能源教育作品	口腔保衛戰	9、Code.org 課程 3	能源教育
十五	5/19   5/25		風電體驗趣-分組製作 能源教育作品	口腔保衛戰	9、Code.org 課程 3	戶外教育活動
十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年 級畢業考(暫定)	奔馳水火箭-試射操作 反思	快樂散步去	9、Code.org 課程 3	防震防災演練
十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午 節連續假日	奔馳水火箭-試射操作 反思	快樂散步去	9、Code.org 課程 3	品德教育
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典 禮(暫定)	奔馳水火箭-試射操作 反思	快樂散步去	9、Code.org 課程 3	性別平等教育
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末 評量(暫定)	奔馳水火箭-試射操作 反思	快樂散步去	9、Code.org 課程 3	家庭教育
二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課 日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上 課	奔馳水火箭-試射操作 反思	快樂散步去	10、資訊倫理與素 養：網咖現象	大掃除

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 6 節/週					
			客庄探究(1)	海洋探究(1)	能源探究(1)	科創實作(1)	數位生活(1)	學校生活誌(1)
一	8/27   9/2	◎8/28(一)教師備課日 ◎8/29(二)師生返校日 ◎8/30(三)開學正式上課 ◎8/30(三)課後照顧班開課 ◎8/30(三)期初校務會議	探索觀音客庄	觀海生態趣	相見歡	人類飛行夢	1、Impress 簡報設計	始業輔導
二	9/3   9/9		探索觀音客庄	觀海生態趣	節能 GoGo	科普飛行	2、我的相簿集	交通安全宣導
三	9/10   9/16	◎9/13(三)班親會	探索觀音客庄	觀草漯沙丘	節能 GoGo	好玩的水火箭	2、我的相簿集	法治教育宣導
四	9/17   9/23	◎9/23(六)補 10/9(一)上班一天	探索觀音客庄	觀草漯沙丘	節能說說看	好玩的水火箭	3、介紹一位名人	性別平等教育
五	9/24   9/30	◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假期	探索觀音客庄	觀草漯沙丘	節能說說看	小小設計師	3、介紹一位名人	書包減重宣導
六	10/1   10/7	◎10/7(六)-10/10(二)國慶日連續假期	探索觀音客庄	認識觀新藻礁	節能主角	小小設計師	3、介紹一位名人	防震防災教育宣導
七	10/8   10/14		客文美食家	認識觀新藻礁	節能主角	小小設計師	4、介紹一本好書	級會週
八	10/15   10/21		客文美食家	藻礁生態專題	節能主角	小小設計師	4、介紹一本好書	兒童節系列活動

九	10/22   10/28		客文美食家	藻礁生態專題	節能你我他	準備就緒	4、介紹一本好書	衛教宣導
十	10/29   11/4	◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)	語詞及客家節慶介紹	藻礁生態專題	節能你我他	還有故事	5、介紹家鄉特色	人權教育
十一	11/5   11/11		語詞及客家節慶介紹	觀海保衛戰	聽能源聲音	動力是關鍵	5、介紹家鄉特色	戶外教育活動
十二	11/12   11/18	◎11/18(六)運動會(暫定)	客家故事分享	觀海保衛戰	聽能源聲音	實際操作	5、介紹家鄉特色	品德教育
十三	11/19   11/25	◎11/20(一)運動會補假一日(暫定)	客家故事分享	觀海保衛戰	節能身影	實際操作	6、介紹有趣景點	性別平等教育
十四	11/26   12/2		客家音樂欣賞	觀海保衛戰	節能身影	學習 Excel	6、介紹有趣景點	級會週
十五	12/3   12/9		客家音樂欣賞	觀海救海龜	節能身影	用 Excel 紀錄	6、介紹有趣景點	環境教育
十六	12/10   12/16		客文藝術家	觀海救海龜	試說節能事	學習 PPT	6、介紹有趣景點	品德教育
十七	12/17   12/23		客文藝術家	觀海救海龜	試說節能事	製作海報	7、Code.org 課程 4	能源教育
十八	12/24   12/30	◎12/30(六)-1/1(一)開國紀念日連續假期	客文藝術家	觀海救海龜	試說節能事	小組整合	7、Code.org 課程 4	級會週
十九	12/31   1/6		客文藝術家	海洋議題探究	試說節能事	練習上台發表	7、Code.org 課程 4	家庭教育

二十	1/7   1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末 評量(暫定)	客文藝術家	海洋議題探究	大展身手	正式發表數據	7、Code.org 課程 4	大掃除
二十一	1/14   1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第 1 學期課程 結束，結業式 ◎1/20(六)寒假開始	期末成果發表	海洋議題探究	節能圓滿	分享與討論	8、資訊倫理 與素養：網路 霸凌	期末分享

桃園市觀音區觀音國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】\_十二年國教課程

週次	日期	學校行事	彈性學習課程 - 6 節/週					
			客庄探究(1)	海洋探究(1)	能源探究(1)	科創實作(1)	1、Scratch程式 設計(初)	學校生活誌(1)
一	2/11   2/17	◎2/15(四)第 2 學期正式 上課 ◎2/15(四)課後照顧班開 課	西海客作家	觀海知識家	相見歡	糧食戰爭	2、背景切換	始業輔導
二	2/18   2/24	◎2/21(三)期初校務會議	西海客作家	觀海知識家	省電 GoGo	科普有機生態	3、角色移動 與切換	交通安全宣導
三	2/25   3/2	◎2/28(三)和平紀念日， 放假一天	西海客作家	海底的美麗城 堡	省電 GoGo	介紹魚菜共生	3、角色移動 與切換	法治教育宣導
四	3/3   3/9		西海客作家	海底的美麗城 堡	省電說說看	介紹魚菜共生	4、蝴蝶飛舞	性別平等教育
五	3/10   3/16		西海客作家	海底的美麗城 堡	省電說說看	介紹魚菜共生	4、蝴蝶飛舞	書包減重宣導

六	3/17   3/23		西海客作家	海底的美麗城堡	省電主角	介紹魚菜共生	5、海底世界	防震防災教育 宣導
七	3/24   3/30		西海客作家	海洋酸化議題 探究	省電主角	介紹魚菜共生	5、海底世界	級會週
八	3/31   4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童 節、清明節連續假期	西海客作家	海洋酸化議題 探究	省電主角	介紹魚菜共生	5、海底世界	兒童節系列活 動
九	4/7   4/13		客文藝術家	海洋寶藏	省電你我他	介紹魚菜共生	6、紅綠燈	衛教宣導
十	4/14   4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中 評量	客文藝術家	海長高了？	省電你我他	介紹魚菜共生	6、紅綠燈	人權教育
十一	4/21   4/27	◎4/23(日)世界書香日	客文藝術家	冰雪奇緣	聽能源聲音	實際操作	6、紅綠燈	戶外教育活動
十二	4/28   5/4		客文藝術家	海洋知多少	聽能源聲音	實際操作	7、海岸的風 車	品德教育
十三	5/5   5/11		客文藝術家	海洋知多少	省電身影	實際操作	7、海岸的風 車	性別平等教育
十四	5/12   5/18	◎5/12(日)母親節	客文欣賞家	減塑運動 DIY	省電身影	PPT 製作	7、海岸的風 車	級會週
十五	5/19   5/25		客文欣賞家	減塑運動 DIY	省電身影	PPT 製作	7、海岸的風 車	環境教育
十六	5/26   6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年 級畢業考(暫定)	客文欣賞家	淨灘活動	試說省電事	製作海報	8、飛天貓闖 關	品德教育

十七	6/2   6/8	◎6/8(六)-6/10(一)端午節連續假日	客文欣賞家	減塑 DIY	試說省電事	製作海報	8、飛天貓闖關	能源教育
十八	6/9   6/15	◎6/11(二)六年級畢業典禮(暫定)	客文劇作家	海洋議題專題	試說省電事	小組整合	8、飛天貓闖關	級會週
十九	6/16   6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定)	客文劇作家	海洋議題專題	試說省電事	練習上台導覽	9、資訊倫理與素養：網路遊戲	家庭教育
二十	6/23   6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎6/29(六)暑假開始 ◎6/29(六)-8/27(二)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/26(一)教職員工備課日 ◎8/27(二)全校返校 ◎8/28(三)開學，正式上課	客家成果發表	期末成果發表	大展身手	正式導覽	9、資訊倫理與素養：網路遊戲	大掃除

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度彈性學習課程  
選用教科書/自編教材及師資安排表

◎112 年 5 月 24 日 111 學年度第 5 次課程發展委員會會議通過

彈 性 學 習 課 程			
年級	課程名稱 (節數)	選用教科書/自編教材	師資安排
一年級	探究與實作 (1)	1. 繪本資源： (1)來一客食淨淨 (2)海底 100 層樓的家 (3)吃電怪獸在我家 (4)燈塔你好 2. 影片資源： (1)客客客棧 (2) Yahoo 客 (3)北極熊的請求 3. 校園植物牌 4. 自編學習單	導師
	觀英閱繪 (1)	1. 繪本資源： (1) Alphabet City (2) The Black Dots (3) It's Christmas, David! (4) First Concepts Colours (5) The Nian Monster (6) David Goes to School (7) Yo ! Yes ? (8) My Five SENSES. (9) It Looked Like Split Milk (10) Hello World 2. 自編學習單	科任教師
	學校生活誌 (1)	1. 主題 PPT 2. 自編學習單	導師
二年級	探究與實作 (1)	1. 繪本資源： (1)別讓地球停電了 (2)能源魔法師	導師

		<p>2. 影片資源：</p> <p>(1) 客家傳統米食 DIY—客家麻糬</p> <p>(2) 風力發電」短片</p> <p>(3) 海洋博物館</p> <p>3. 觀音區蓮園簡介</p> <p>4. 自編學習單</p>	
	觀英閱繪 (1)	<p>1. 繪本資源：</p> <p>(1) Alphabet Ice Cream</p> <p>(2) Bark, George</p> <p>(3) Who Took the Cookies from the Cookie Jar?</p> <p>(4) David Gets in Trouble</p> <p>(5) 10 Little Rubber Ducks</p> <p>(6) The Seals on the Bus</p> <p>(7) Go away, Big Green Monster !</p> <p>(8) Me Hungry !</p> <p>2. 自編學習單</p>	科任教師
	學校生活誌 (1)	<p>1. 主題 PPT</p> <p>2. 自編學習單</p>	導師
三年級	探究與實作 (1)	<p>1. 繪本資源：</p> <p>(1) 馭風男孩—坎寬巴的故事全員出動！</p> <p>(2) 最美的海洋，需要我們一起來保護</p> <p>2. 影片資源：</p> <p>(1) 藻礁的多樣性生物</p> <p>(2) 甘泉寺介紹影片</p> <p>3. 海洋生物圖卡</p> <p>4. 甘泉小書繪本</p> <p>5. 自編學習單</p>	導師
	觀英閱繪 (1)	<p>1. 繪本資源：</p> <p>(1) This is the Way We Go To School</p> <p>(2) Me and My Family Tree</p> <p>(3) Monkey and Me</p> <p>(4) I Love My New Toy!</p> <p>(5) Cows in the Kitchen</p> <p>(6) Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?</p> <p>(7) Panda Bear, Panda Bear, What Do You See?</p>	科任教師



		(8) Dear Zoo 2. 自編學習單	
	數位生活 (1)	1. IPAD 操作 2. 文書處理說明手冊 3. 網路應用手冊	科任教師
	學校生活誌 (1)	1. 主題 PPT 2. 自編學習單	導師
四年級	探究與實作 (1)	1. 繪本資源： (1) 全員出動！捕捉風獸因因呼 (2) 藻礁媽媽 (3) 乾淨的能源-太陽、風和水 2. 能源教育圖書資源： (1) 能源—讓世界動起來 3. 甘泉寺文史資料 4. 自製 PPT 5. 自編學習單	四年級教學 群
	觀英閱繪 (1)	1. 繪本資源： (1) I Love You: A Rebus Poem (2) The Feeling Books (3) Whose Mouse Are You? (4) What Will the Weather Be Like Today? (5) Lulu's lunch (6) The Very Hungry Caterpillar (7) The crocodile and the dentist (8) Rosie's Walk 2. 自編學習單	科任教師
	數位生活 (1)	1. IPAD 操作 2. 文書處理說明手冊 3. 網路應用手冊	科任教師
	學校生活誌 (1)	1. 主題 PPT 2. 自編學習單	導師
五年級	客庄探究 (1)	1. 在地文化教材 客語新詩: 客俳風	導師
	海洋探究 (1)	1. 海洋教育繪本 自編教材: 海洋教育簡報、講義	導師
	能源探究 (1)	1. 主題介紹 PPT 2. 自編學習單 3. 戲劇推展計畫	導師

	4.網路資源: (1)表演藝術作品分析 ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nl5ig398890">https://www.youtube.com/watch?v=Nl5ig398890</a> ) (2)108年表演藝術課程影片 ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EYj9fZ1oPoc">https://www.youtube.com/watch?v=EYj9fZ1oPoc</a> )	
科創實作 (1)	1. 主題介紹 PPT 2. 自編學習單 3. 網路資料：水火箭原理 ( <a href="https://www.big3.com.tw/0011.htm">https://www.big3.com.tw/0011.htm</a> ) 4. 網路書籍：“魚菜共生系統原理與方法”	導師
數位生活 (1)	1. IPAD 操作 2. 簡報設計 3. 程式設計	科任教師
學校生活誌 (1)	1. 主題引導 PPT 2. 自編學習單	導師

## 六、在地化課程計畫

### (一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

### (二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

### (三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

### (四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

### (五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

### (六)實施內容：

#### 1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
領域節數			3	3	3	3
桃園市			融入《品桃園》6 節			
在地化教材					融入《賞桃園》6 節	

## 2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

## 3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

## (七) 教學資源：

### 1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

### 2. 社區資源：

- (1) 甘泉寺導覽員。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

## (八) 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【觀音區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

## (九) 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

## 柒、附件

### 一、課程發展委員會組織要點

#### 桃園市觀音區觀音國民小學課程發展委員會組織要點

##### (一)依據

本要點依據教育部於 87.9.30 公布之「國民教育階段九年一貫課程總綱綱要」與 103.11.28 臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點，其中規定：

各校應組織「課程發展委員會」審查全校各年級的課程計畫，以確保教育品質。課程委員會的成員包括：學校行政人員代表、年級及學科教師代表、家長及社區代表等，必要時亦得聘請學者專家列席諮詢。

##### (二)課程發展委員會之組成與產生方式

1. 課程發展委員會之成員與產生方式如下表所示：

成員	工作執掌	人數
校長	委員會主席、主持課發會。	1
家長代表	當然委員、協助學校課程發展提供各項資源。	1
行政人員代表	含教務、學務、總務、輔導四處主任及教學組長，規劃、執行各項課程計畫、活動。	5
各年級導師代表	橫向聯繫落實各學年課程、活動之推展。	6
學習領域教師代表	縱向統整各學年之課程規劃及執行。	11
總計		24

2. 兼具多重身分者只能選擇擔任一種代表。

3. 各類課程代表之任期皆為一年，於每年六月底前推選之。(得視實際需要提早推選之)

4. 課程代表於任期中若因職務或身分之變更，應即時遞補或改選之。

5. 校長得聘請學者專家或社區人士擔任本校課程發展顧問，視需要列席課程發展委員會，提供諮詢。

6. 課程發展委員會得視需要邀請相關人員（如：會計員及人事管理員）列席。

##### (三)課程發展小組之組成與產生方式

###### 1. 年級課程發展小組

(1) 每一個年級成立一個「年級課程發展小組」，由任教該年級之所有導師共同組成之，並視需要邀請相關學習領域之教師參加，共同規劃統整課程。

(2) 每班家長應推派一名代表參與各年級課程發展小組，視需要列席參加年級課程發展小組會議。

(3)必要時跨年級課程發展小組或各學習領域課程發展小組可以舉行聯席會議。

## 2. 學習領域課程發展小組

(1)科任教師依照專長參加「社會」、「自然與生活科技」、「健康與體育」、「藝術」四個課程發展小組。

(2)「國語」、「數學」、「綜合活動」、「社會」、「自然與生活科技」、「健康與體育」、「藝術」七個學習領域的課程發展由年級級任依興趣及需求參與。

## (四)課程發展委員會之功能與任務

### 1. 規劃全校之課程方案與課程結構，內容包括：

(1)規劃全校各年級之課程目標與結構。

(2)各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數（必修）。

(3)各年級基本教學節數中選修課程的內容與節數。

(4)各年級每週每天之作息結構及每週上課半日與全日之天數。

(5)彈性教學節數中，學校行事節數與班級彈性教學節數之比例。

(6)學校行事節數之活動內容、時程（週次、日期或時段）、時數等。

(7)本校教師之課程發展會議時間（包括全校共同時間、各課程發展小組課程發展時間）。

2. 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

3. 審查全校各年級及各學習領域的課程計畫。

4. 規劃並執行全校課程評鑑事宜。課程評鑑辦法另訂之。

## (五)課程發展小組之功能與任務

### 1. 年級課程發展小組

(1)研擬各年級之課程構想建議書，並交由課程代表於課程發展委員會統整協調。課程構想建議書之內容包括：

①該年級各學習領域之每週上課節數（必修）。

②該年級擬開設之選修課程的科目與節數。

③該年級每週每天之作息結構及每週上課半日與全日之天數。

(2)研擬各年級之課程計畫內容包括：

①該年級每一個學習領域之課程目標。

②每月或每週教學主題與進度。

③各學習領域內或領域間之統整方式。

④使用之教材（自編或選用）。

⑤班級彈性節數之活動內容、時程（週次、日期或時段）、時數等。

⑥教學活動設計方針。

⑦教學評量方針。

(3)統整協調各學習領域之間的學習內容。

(4)研擬各年級之課程評鑑計畫。課程評鑑辦法另訂之。

### 2. 學習領域課程發展小組

(1)研擬各學習領域之課程構想建議書，並交由課程代表於課程發展統整協調。課程構

想建議書之內容包括：

- ①該學習領域一至六年級之課程重點或特色。
- ②該學習領域一至六年級之每週上課節數（必修）。
- ③該學習領域一至六年級擬開設之選修課程的內容與節數。

(2)規劃各學習領域一至六年級的縱向課程計畫，內容包括：

- ①該學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
- ②該學習領域分年重點與課程目標。
- ③學習領域和其他相關領域之統整方式。

(3)配合年級課程發展小組之課程計畫，研擬學習領域之課程計畫，內容包括：

- ①該學習領域所使用之教材（自編或選用）。
- ②該學習領域每月或每週教學主題與進度。
- ③各學習領域內或領域間之統整方式。
- ④教學活動設計方針。
- ⑤教學評量方針。

(4)研擬各學習領域之課程評鑑計畫。課程評鑑辦法另訂之

(六)本要點經本校校務會議通過後實施，修正時亦同。

(七)附件：桃園市觀音國民小學 112 學年度課程發展委員會組織表

成 員	產 生 方 式	人 數
校長	當然委員，兼委員會主席	1
家長代表	當然委員	1
行政人員代表	當然委員，含教務、訓導、總務、輔導等四處室主任及教學組長	5
各年級導師代表	各年級導師推派一名	6
學習領域教師代表	九年一貫課程七大領域召集人 (含英語、本土語、特殊需求領域代表)	11
總計：24 人		

一、課程發展組織與工作要項課程發展委員會行政組織之分工執掌

成員		職稱	人數	姓名	分工執掌
召集人		校長	1	林翠玲	統籌、掌理、研發及督導
執行秘書		教務主任	1	戴士涵	推動及輔導各組之分工
執行幹事		教學組長	1	邱若華	推動及輔導各組之分工
行政組		學務主任	1	廖炯文	襄助各活動之進行
		輔導主任	1	黃秀嫻	
		總務主任	1	管祐頡	
		註冊組長	1	林燕招	
		資訊組長	1	江嘉健	
		訓育組長	1	黃珮瑜	
		輔導組長	1	張秋慧	
年級推廣組	各年級課程 發展召集人 (各年級代表)	一年級學年主任	1	梁素芬	召集教師執行各學年之工作
		二年級學年主任	1	盧貴春	
		三年級學年主任	1	謝東利	
		四年級學年主任	1	王祥銘	
		五年級學年主任	1	林賢奇	
		六年級學年主任	1	廖東宏	
領域研發 推廣組	各領域課程 發展小組召集人 (含特殊需求 領域)	語文領域(國語)	1	廖東宏	召集領域內各委員執行各領域之工作
		語文領域(本土語)	1	戴士涵	
		語文領域(英語)	1	黃珮瑜	
		數學領域	1	林賢奇	
		社會領域	1	管祐頡	
		藝術領域	1	陳瑞梅	
		健康與體育領域	1	廖炯文	
		綜合活動領域	1	王祥銘	
		自然與生活科技領域	1	邱若華	
		生活領域召集人	1	吳如卿	
		特教需求領域	1	李家榛	執行特教課程與教材研發
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生 家長代表)、社區代表	1	許順智	協助校課程發展與提供各項 資源

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教



師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。

3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第一次課程發展委員會」

會議簽到單

111年9月7日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	林翠玲
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖烱文	廖烱文
5	總務主任	管祐頡	管祐頡
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	廖東宏
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	管祐頡
15	健體社群召集人	廖烱文	廖烱文
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	廖東宏
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	李家榛

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第一次課發會

時間：111 年 9 月 7 日 下午 1:30

地點：視聽館

出席人員：如簽到冊

主席：林翠玲校長

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

一、「觀音國民小學課程發展委員會組織章程修訂」一案。

說明：因應新學年度組織編制，針對本校課發會組織章程進行修訂。

決議：依學校組織進行修訂。

二、111 學年度學校申辦之計畫說明。

說明：111 學年度申辦計畫如下：客語生活學校、客家社團、教師專業學習社群、能源教育、2022 桃園市藝術光點—校園藝文攜手計畫等計畫協助推動。

決議：依申辦計畫實施，並請各學年及社群協助幫忙。

三、有關本市國民小學「111 學年度桃園市政府教育局辦理藝術與美感深耕計畫課程」審閱備查一案。

說明：

(一)根據 108 年 11 月 5 日桃教小字第 1080099310 號「108 學年度校訂課程計畫」審閱備查公文辦理。

(二)校外團體及個人入校辦理課程與活動內容之適切性（包含教師本、學生本、延伸教材及輔助教材）均應經課程發展委員會審議通過始可實施。另有關性平教材除送課程發展委員會外，亦應經過性別平等教育委員會審議始可實施。

(三)依據前揭公文附件「111 學年度校訂課程計畫重點項目檢核表」，

逐項檢視並自評。

(四)檢附藝術深耕教學計畫合作教學團體或個人資料表及課程表。

決議：經課發會委員同意通過 111 學年度桃園市政府教育局辦理藝術與美感深耕計畫課程審查。

四、討論 111 學年度行政減課安排。

依 109 年 8 月 28 日府教小字第 1090214956 號函示，桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點第九點訂定，協助行政教師每週減授節數 13-24 班每週減授節數為 12 節。110 學年度行政減課安排如下：教學組長-3、訓育組長(太鼓隊、樂隊協辦)-3、事務組長(兼任基金會出納)-2、學習扶助業務協辦- 2、衛生組長-1(申辦黑松綠校園綠旗認證)、楊雅茜老師-1 (太鼓隊、歌唱社團指導教師)。

提議：因本學年度以無行政助理缺，因此事務組須兼任文書業務。

故 111 學年度行政減課教務處規劃如下：教學組長-3、訓育組長(太鼓隊、樂隊協辦)-3、事務組長(兼任文書、基金會出納)-3、學習扶助業務協辦-1、衛生組長-1(申辦黑松綠校園計畫)、楊雅茜老師-1 (太鼓隊、歌唱社團指導教師)。

決議：經課發會委員同意通過 111 學年度行政減課安排：教學組長-3、訓育組長(太鼓隊、樂隊協辦)-3、事務組長(兼任文書、基金會出納)-3、學習扶助業務協辦-1、衛生組長-1(申辦黑松綠校園計畫)、楊雅茜老師-1 (太鼓隊、歌唱社團指導教師)。

臨時動議：無

散會：

會議記錄：

整璽邱若華

教務主任：

教務處主任戴士涵

校長：

龜音國民小學校長林翠玲

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第二次課程發展委員會」

會議簽到單

111年11月16日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	林翠玲
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖烱文	廖烱文
5	總務主任	管祐頡	
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	廖東宏
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	
15	健體社群召集人	廖烱文	廖烱文
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	廖東宏
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第二次課發會

時間：111 年 11 月 16 日 下午 1:30

地點：森林文藝館

出席人員：如簽到冊

主席：林翠玲校長

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

第一次會議議題及決議：

一、「觀音國民小學課程發展委員會組織章程修訂」一案。

決議：依學校組織進行修訂。

二、111 學年度學校申辦之計畫說明。

決議：依申辦計畫實施，並請各學年及社群協助幫忙。

三、有關本市國民小學「111 學年度桃園市政府教育局辦理藝術與美感深耕計畫課程」審閱備查一案

決議：經課發會委員同意通過 111 學年度桃園市政府教育局辦理藝術與美感深耕計畫課程審查。

四、討論 111 學年度行政減課安排。

決議：依教務處提議辦理協助行政教師每週減授節數安排。

第二次討論議題：

一、本校「111 學年度藝術與美感深耕計畫」說明。

說明：本校「111 學年度藝術與美感深耕計畫」之「學校藝術深耕教學計畫」依據 111 年 10 月 17 日桃教終字第 1110098393 號函核定通過，實施期程自 11 月 11 日至 112 年 5 月 19 日，實施年級為五年級，時間為該年級的藝術與人文課。實施計畫如後附。

決議：通過此課程計畫，並於 111 年 11 月 11 日實施課程。

臨時動議：無

散會：

會議記錄：

教學組長 邱若華

教務主任：

教務處主任 戴士涵

校長：

鹿音國民小學 校長 林翠玲

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第三次課程發展委員會」

會議簽到單

112年1月4日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖炯文	廖炯文
5	總務主任	管祐頡	
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	廖東宏
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	
15	健體社群召集人	廖炯文	廖炯文
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	廖東宏
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	



桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第三次課發會

時間：112 年 1 月 4 日 下午 1:30

地點：森林文藝館

出席人員：如簽到冊

主席：戴士涵主任

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

第二次會議議題及決議：

一、本校「111 學年度藝術與美感深耕計畫」說明。

決議：通過此課程計畫，並於 111 年 11 月 11 日實施課程。

第三次討論議題：

一、111 學年度下學期教科書審議。

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度教科圖書評選結果

領域 年級	語文領域				數學 領域	生活	自然科學 領域	社會 領域	藝術領域	健康與體育 領域	綜合活動 領域
	國語	英語	客語	閩語							
一年級	康軒	翰林 Hooray(1)	部編	真平	南一	南一	/	/	/	南一	/
二年級	康軒	翰林 Hooray(3)	部編	真平	南一	翰林				康軒	南一
三年級	康軒	康軒 Wonder World(1)	真平	真平	南一	/	南一	康軒	翰林	南一	翰林
四年級	康軒	康軒 Wonder World(3)	真平	真平	南一		南一	康軒	康軒	南一	南一
五年級	康軒	何嘉仁 e-Star c 版(5)	真平	真平	康軒		康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
六年級	康軒	翰林 Dino on the Go(7)	真平	真平	康軒		康軒	南一	南一	翰林	南一

承辦人：張秋慧

主任：戴士涵

校長：林翠玲

說明：依照 111 學年度上學期教科書版本，請參閱。

二、調整並規劃學校彈性學習課程。

說明：為符應本校課程地圖及學校發展特色，本校 112 學年度彈性課程架構與內容略作調整。

(一)108-110 課程架構

肆、校訂課程架構

學校願景	自信負責   合作感恩   文化認同   永續關懷   創新國際													
課程願景	「觀」見未來，海客揚國際													
課程設計理念	守護觀音愛鄉淨土			溫馨觀音美感校園			紮根客庄文化生活			關懷藻礁環境生態				
課程主題	導覽甘泉			藝創百變			文青客庄			專研藻礁				
核心素養	EA1身心素質自我精進 EB1符號運用溝通表達 EC1道德實踐公民意識			EA3規畫執行創新應變 EB3藝術涵養美感素養 EC1道德實踐公民意識			EA1身心素質自我精進 EB1符號運用溝通表達 EC3多元文化國際理解			EA2系統思考解決問題 EB2科技資訊媒體素養 EC2人際關係團隊合作				
年級	低	中	高	低	中	高	低	中	高	低	中	高		
學習單元	校園生活讚		甘泉導覽員	電電潭心情		印象海岸線	巧創白沙岬	燈塔亮奇蹟	海洋音閱讀	觀音妙文青	海客大只	觀小綠校園	觀蓮綠手指	藻礁研趣

調整 111 課程架構



(二)108-110 校訂課程名稱

年級		一	二	三	四	五	六		
部定課程	領域課程	各領域課程	20	20	25	25	26	26	
		海客風行							
		海客國際							
校訂課程	彈性課程	海客風行	人文探究	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1
			生態探究	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1
			創藝手作					1	1
	海客國際	資訊專題			1	1	1	1	
		觀英閱繪	1	1	1	1	1	1	
		學校生活誌	1	1	1	1	1	1	

111 校訂課程名稱

年級		一	二	三	四	五	六			
部定課程	領域課程	各領域課程	20	20	25	25	26	26		
		領域學習總節數	20	25	26					
校訂課程	彈性課程	校訂課程週節數小計		3	4	6				
		統整性主題/專題/議題探究	議題探究	海洋議題				1	1	
				鄉土探究	1	1	1	1	1	
				能源議題					1	1
			數位生活				1	1	1	1
			觀英閱繪		1	1	1	1	1	1
		社團活動		0	0	0	0	0	0	
		特殊需求領域課程		0	0	0	0	0	0	
		其他類課程	學校生活誌	1	1	1	1	1	1	
		各年級學習總節數			23	23	29	29	32	32

112 校訂課程名稱

教學理念	尋客源 傳永續	愛海洋 護鄉土	觀音能 展綠行	玩科技 樂創意
學生圖像	客文探索家	海洋保育家	永續能源家	科技創客家
核心素養				
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>★體驗客家風情、客家文化食育與農育。</li> <li>★理解觀音緣起，甘泉湧現。</li> <li>★認識學校的歷史與文物並延伸到社區的歷史與文物，能學在地、話鄉土及傳民情。</li> <li>★<b>城鄉共學</b>，探究在地客家與國際客家的異同。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★了解海洋與感受海洋文化的愛海情懷。</li> <li>★認識家鄉的水域自然環境與觀音海域亮點。</li> <li>★探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</li> <li>★設計行動方案並發表，維護海洋生態環境。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★認識並了解能源與日常生活的關聯。</li> <li>★認識傳統能源與再生能源的種類和來源。</li> <li>★認識臺灣能源供需現況。</li> <li>★於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★探索燈塔於航海的重要性。</li> <li>★設計手做獨一無二的燈塔。</li> <li>★了解連結太陽能板之魚菜共生系統，探究魚菜共生環境。</li> <li>★透過機電整合，打造水火箭及智慧燈塔，撰寫程式並能解說創作理念。</li> </ul>
課程主軸	西海訪客庄	觀海探生態	望海取綠能	藍海玩創客
課程美學	文史美學	生態美學	生活美學	科技美學
一年級	西海石觀音	觀海生物 FUN	望海魔法師	疊疊運算思維
二年級	西海客庄趣	觀海溪遊記	望海能源秀	藍海玩燈塔
三年級	西海客家宴	觀海保衛戰	望海駁風行	花現低碳綠聯
四年級	西海甘泉客	觀海沙丘旅	望海風電趣	科技農魚菜趣
五年級	西海客作家	觀海藻礁研	望海節能兵	水火箭工程師
六年級	西海國際客	觀海救海龜	望海 E 桌遊	Webduino 海洋吸塵器
學期授課節數				
融入議題	國際教育			
	多元文化	環境教育、海洋教育	能源教育	能源教育、科技教育
連結 SDGs	SDGs4	SDGs14	SDGs7	SDGs4, SDGs7
多元評量	觀察記錄、檔案評量、研究報告、實作評量、發表評量、素養評量			

三、檢附 111 學年度下學期行事曆，請參閱。

臨時動議：無

散會：

會議記錄：

教學組長 邱若華

教務主任：

教務處主任 戴士涵

校長：

鹿音國民小學校長 林翠玲

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第四次課程發展委員會」

會議簽到單

112年4月12日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	林翠玲
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖炯文	廖炯文
5	總務主任	管祐頡	管祐頡
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	管祐頡
15	健體社群召集人	廖炯文	廖炯文
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	李家榛

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第四次課發會

時間：112 年 4 月 12 日 下午 2:10

地點：視聽館

出席人員：如簽到冊

主席：林翠玲校長

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

第三次會議議題及決議：

一、111 學年度下學期教科書審議。

決議：依教科書評選結果辦理。

二、調整並規劃學校彈性學習課程。

決議：重新調整 111 學年度彈性學習課程。

三、檢附 111 學年度下學期行事曆。

決議：依 111 學年度下學期行事曆規劃活動。

第四次討論議題：

一、桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度教科書評審選購實施計畫審議。

說明：依據桃園市國民中小學審定本教科圖書選用要點擬定本計畫，提請課發會審議。

決議：經討論後，通過桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度教科書評審選購實施計畫。

二、112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程及課程評鑑說明。

說明：因應 112 學年度課程計畫送審，請各學年協助課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程及課程評鑑規劃，並依教育

局格式進行繕寫。

決議：依桃園市教育局彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程表

格繕寫。

臨時動議：無

散會：

會議記錄：

教學組 邱若華

教務主任：

教務處主任 戴士涵

校長：

觀音國民小學 林翠玲  
校長

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第五次課程發展委員會」

會議簽到單

112年5月24日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	林翠玲
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖烱文	
5	總務主任	管祐頡	
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	廖東宏
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	
15	健體社群召集人	廖烱文	
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	廖東宏
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	



桃園市觀音區觀音國民小學 110 學年度第五次課發會

時間：112 年 5 月 24 日 下午 1:30

地點：社區共讀站

出席人員：如簽到冊

主席：林翠玲校長

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

第四次會議議題及決議：

一、桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度教科書評審選購實施計畫審議。

決議：經討論後，通過桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度教科書評審選購實施計畫。

二、112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程及課程評鑑說明。

決議：依桃園市教育局彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程表格繕寫。

第五次討論議題：

一、112 學年度上學期教科書評選結果討論。

說明：112 學年度上學期教科書評選結果如下表，請提請討論。

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度教科圖書評選結果

領域 年級	語文領域				數學 領域	生活	自然科學 領域	社會 領域	藝術領域	健康與體育 領域	綜合活動 領域
	國語	英語	客語	閩語							
一年級	康軒	翰林 Booray(1)	部編	真平	南一	南一				康軒	
二年級	康軒	翰林 Booray(3)	部編	真平	南一	南一				南一	
三年級	康軒	康軒 Wonder World(1)	部編	真平	南一		南一	南一	翰林	康軒	南一
四年級	康軒	康軒 Wonder World(3)	真平	真平	南一		南一	康軒	翰林	南一	翰林
五年級	康軒	康軒 Wonder World(2)	真平	真平	康軒		康軒	翰林	康軒	康軒	南一
六年級	康軒	何嘉仁 e-Star 6 版(7)	真平	真平	康軒		康軒	康軒	康軒	翰林	翰林

承辦人： 林翠玲

主任： 邱若華

校長： 林翠玲

決議：通過 112 學年度上學期教科書評選結果。

二、討論 112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程。

決議：通過 112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程並上傳。

三、討論 112 學年度「學校課程計畫-部定課程」編寫。

說明：112 學年度「學校課程計畫-部定課程」編配人員及科目如下表。

相關資料業已放置文件下載區各學年資料夾中，請各學年於 6 月 20 日前上傳至 112 學年度課程計畫雲端硬碟，以利教學組後續的彙整，並預計於 6 月 28 日召開本學年最後一次的課發會。

決議：依期限將 112 學年度「學校課程計畫-部定課程」完成上傳。

臨時動議：無

散會：

會議記錄：

教務主任：

校長：

桃園市觀音區觀音國民小學「111學年度第六次課程發展委員會」

會議簽到單

112年6月28日

委員簽署			
編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	林翠玲	林翠玲
2	家長代表	家長會長代表	
3	教務主任	戴士涵	戴士涵
4	學務主任	廖烱文	廖烱文
5	總務主任	管祐頡	管祐頡
6	輔導主任	黃秀嫻	黃秀嫻
7	教學組長	邱若華	邱若華
8	語文社群國語文召集人	廖東宏	廖東宏
9	語文社群英語召集人	黃珮瑜	黃珮瑜
10	語文社群本土語言召集人	戴士涵	戴士涵
11	數學社群召集人	林賢奇	林賢奇
12	自然科學社群召集人	邱若華	邱若華
13	生活社群召集人	吳如卿	吳如卿
14	社會(能源小博士)社群召集人	管祐頡	管祐頡
15	健體社群召集人	廖烱文	廖烱文
16	藝文社群召集人	陳瑞梅	陳瑞梅
17	綜合社群召集人	王祥銘	王祥銘
18	六年級學年主任	廖東宏	廖東宏
19	五年級學年主任	林賢奇	林賢奇
20	四年級學年主任	王祥銘	王祥銘
21	三年級學年主任	謝東利	謝東利
22	二年級學年主任	盧貴春	盧貴春
23	一年級學年主任	梁素芬	梁素芬
24	特殊需求領域召集人	李家榛	李家榛

桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度第六次課發會

時間：112 年 6 月 28 日 下午 2:00

地點：視聽館

出席人員：如簽到冊

主席：林翠玲校長

紀錄：邱若華

主席報告：略

討論議題：

第五次會議議題及決議：

一、112 學年度上學期教科書評選結果討論。。

決議：通過 112 學年度上學期教科書評選結果。

二、討論 112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程。

決議：通過 112 學年度校訂課程計畫-彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程並上傳。

三、討論 112 學年度「學校課程計畫-部定課程」編寫。

決議：依期限將 112 學年度「學校課程計畫-部定課程」完成上傳。

第六次討論議題：

一、討論 112 學年度行事曆。

說明：檢附 112 學年度行事曆，請討論。

決議：通過 112 學年度行事曆。

二、通過 112 年度「學校課程計畫(含特殊需求領域課程計畫)」。

說明：檢附 112 學年度「學校課程計畫(含特殊需求領域課程計畫)」，請討論。


決議：通過 112 學年度「學校課程計畫(含特殊需求領域課程計畫)」。

臨時動議：無

散會：

會議記錄： 

教務主任： 

校長： 

# 桃園市觀音國小 111 學年度下學期期末特殊教育推行委員會議

一、會議名稱：111 學年度下學期期末特殊教育推行委員會。

二、日期：112 年 6 月 26 日（星期一）下午 13：30~13：50

三、地點：森林文藝館

四、主席：林翠玲 校長

五、出席：附簽到表

紀錄：張秋慧

六、前次會議決議事項執行情形報告：

(一) 有關本校轉出學生謝○靜、張○翰。

【執行情形】：已於轉學後完成特教通報網及書面資料轉銜。

(二) 有關本學期特教新生相關課程計畫及支持服務乙案。

【執行情形】：本學期無特教新生。

(三) 有關疑似特殊生優先編班一事。

【執行情形】：於 112 學年度編班時，依特推會決議進行適性導師編班。

七、討論事項：

(一) 討論案一：審查 112 學年度特殊教育課程計畫。

【說明】：112 學年潛能班學生名單及課程進行方式如下表所示：

序號	班級	姓名	排課方式	
			國語	數學
1	三年級	林○萬	外加	外加
2	三年級	陳○鴻	外加	外加
3	四甲	詹○寬	抽離	抽離
4	四乙	林○宇	原班學習	
5	四乙	蔡○宏	抽離	抽離
6	四丙	陳○琳	抽離	抽離
7	四丙	謝○縈	抽離	抽離
8	五年級	謝○宇	抽離	原班學習
9	五年級	黃○楷	原班學習	
10	五年級	邱○傑	原班學習	
11	五年級	彭○翰	抽離	抽離

12	五年級	阮○涵	抽離	抽離
13	五年級	彭○穎	抽離	抽離
14	五年級	徐○瞳	抽離	抽離
16	六甲	李○璇	抽離	抽離
17	六乙	梁○珮	抽離	抽離
18	六乙	阮○峰	抽離	抽離
19	六丙	廖○宏	抽離	抽離
20	六丁	徐○均	抽離	抽離
21	六丁	梁○萱	抽離	抽離

【備註】：計畫內容詳如附件一。

【決議】：經特推會委員決議通過。

(二) 討論案二：有關身障學生相關的支持服務。

【說明】：112 學年潛能班學生相關的支持服務如下表所示：

班級	姓名	專業團隊	簿本 免抽查	教科書 補助	交通費	報讀 服務	獎學 (助)金
三年級	林○萬	職能、語言	✓	✓		✓	
三年級	陳○鴻	職能、語言	✓	✓			
四年級	詹○寬	職能、語言	✓	✓		✓	
四乙	林○宇	職能、語言		✓			
四乙	蔡○宏	職能、語言	✓	✓		✓	
四丙	陳○琳	職能、語言	✓	✓		✓	
四丙	謝○紫	語言、物理	✓	✓			
五年級	謝○宇	職能、語言	✓	✓		✓	✓(助)
五年級	黃○楷	職能、心理		✓			
五年級	邱○傑	無		✓	✓		✓(獎)
五年級	彭○翰	職能、語言	✓	✓			

五年級	阮○涵	職能、心理	✓	✓		✓	
五年級	彭○穎	職能、語言	✓	✓	✓		
五年級	徐○瞳	職能、物理	✓	✓	✓		
六甲	李○璇	職能、語言	✓	✓		✓	
六乙	梁○珮	職能、語言	✓	✓			
六乙	阮○峰	職能、語言	✓	✓		✓	
六丙	廖○宏	心理、語言	✓	✓			
六丁	徐○均	職能、語言	✓	✓		✓	
六丁	梁○萱	心理	✓	✓			

【備註】：本校潛能班學生邱○傑、彭○穎、徐○瞳因學校到家裡途中，會經過交通複雜且危險的街道，再加上學生受限於智能及年紀因素，無法自行上下學，每日需家長接送，故提出交通費補助申請之需求。

【決議】：經特推會委員決議通過。

(三) 討論案三：112 下半年特殊教育相關專業團隊服務需求。

- 【說明】：1. 物理治療 3 小時，共 3 名學生。(含幼兒園 1 位)  
 2. 職能治療 20 小時，共 20 名學生。(含幼兒園 3 位)  
 3. 語言治療 16 小時，共 16 名學生。(含幼兒園 2 位)  
 4. 心理諮商 6 小時，共 6 名學生。(含幼兒園 2 位)

【備註】：國小共 19 人，幼兒園共 4 人，名單詳如附件二。

【決議】：經特推會委員決議通過。

(四) 討論案四：有關本校 112 學年度四年級特教生謝○縈教室安排乙案。

【說明】：因謝生在校行動表現狀況良好，不須特別調整教室，故建議不調整教室。

【決議】：經特推會委員決議通過。

(五) 討論案五：有關二升三、四升五的特教學生編班事宜討論。

【說明】：

1. 有關二升三、四升五的特教學生如下表所示：

	原班級	姓名	酌減人數	備註
1	二甲	林○萬	1	二升三
2	二乙	陳○鴻	1	二升三
3	四甲	謝○宇	1	四升五
4	四乙	黃○楷	2	四升五
5	四丙	邱○傑	1	四升五
6	四丙	彭○翰	1	四升五 雙胞胎(弟)
7	四丙	阮○涵	1	四升五
8	四丁	彭○穎	1	四升五 雙胞胎(姐)
9	四丁	徐○瞳	1	四升五

2. 潛能班老師針對各特殊生的特質與需求項新學年度的導師做說明。

3. 四升五的彭○翰及彭○穎為雙胞胎，112學年度家長申請編在同一班。

4. 各導師依意願及孩子特質擔任適性導師。

【決議】：

1. 適性導師如下表所示：

	原班級	姓名	酌減人數	適性導師	備註
1	二甲	林○萬	1	陳信如	二升三
2	二乙	陳○鴻	1	張金水	二升三
3	四丙	阮○涵	1	廖東宏	四升五
4	四丙	邱○傑	1	廖東宏	四升五
5	四甲	謝○宇	1	待聘 1	四升五
6	四丁	徐○瞳	1	待聘 1	四升五
7	四乙	黃○楷	2	待聘 2	四升五
9	四丙	彭○翰	1	待聘 3	四升五 雙胞胎(弟)
10	四丁	彭○穎	1	待聘 3	四升五 雙胞胎(姐)

2. 經特殊教育推行委員會決議通過。



八、臨時動議：無。

九、散會。

桃園市觀音國小 111 學年度下學期特殊教育推行委員會簽到表

	職稱	姓名	現職	性別	簽到	備註
1	召集人	林翠玲	校長	女	林翠玲	
2	執行秘書	黃秀嫻	輔導主任	女	黃秀嫻	
3	委員	戴士涵	教務主任	男	請假	
4	委員	廖炯文	學務主任	男	廖炯文	
5	委員	管祐頡	總務主任	男	管祐頡	
6	委員	鄭臻妹	幼兒園主任	女	鄭臻妹	
7	委員	張秋慧	輔導組長	女	張秋慧	
8	委員	李建宏	特教教師	男	李建宏	
9	委員	李家榛	特教老師	女	李家榛	
10	委員	謝東利	三年級導師	男	謝東利	
11	委員	王祥銘	四年級導師	男	王祥銘	
12	委員	林賢奇	五年級導師	男	林賢奇	
13	委員	廖東宏	六年級導師	男	廖東宏	
14	委員	邱瑞琪	家長代表	女	邱瑞琪	
15	委員	許順智	家長代表	男	許順智	

\* 委員會成員共 15 人，其中任一性別委員人數不得少於委員總額三分之一。

列席老師  
列席老師

商性導師 女 陳信如  
商性導師 男 張全利

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市觀音區觀音國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
普通班 班級數	21班			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	3	9	16	20
實授課節數	3	9	16	20
備註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	112			
特殊教育	集中式 特教班導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		18		
實授課 節數		18		
備註	<p>應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節</p> <p>2、資源班教師 18 節</p> <p>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)</p>			

# 桃園市觀音國民小學課程評鑑計畫

## 一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 108 年 4 月 3 日市教育局頒布桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。

## 二、評鑑目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

## 三、評鑑重點

- (一) 評鑑對象：以學校課程整體架構、領域學習課程及彈性學習課程、彈性學習節數為對象。
- (二) 評鑑內容：包括課程的設計、實施及效果等層面，其內容如下：
  - 1. 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。
  - 2. 課程實施：實施準備措施及實施情形。
  - 3. 課程效果：學生多元學習成效。前項第三款學生多元學習成效，運用多元方法進行評量，並結合學校平時及定期學生學習評量結果資料為之。
- (三) 本校實施課程評鑑，參考附件一，進行自我檢視。

## 四、評鑑人員與其分工

- (一) 就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並結合本校既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如課程發展委員會、領域教學研究會、學年會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。
- (二) 視經費情形，邀請其他具教育或課程評鑑專業學校、專業人員規劃及協助實施。

## 五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。

	2. 內容結構	<p>2.1 內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。</p> <p>2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。</p> <p>2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。</p>
	3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
	4. 發展過程	<p>4.1 學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。</p> <p>4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。</p>
領域 / 科目 課程	5. 素養導向	<p>5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。</p> <p>5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。</p>
	6. 內容結構	<p>6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。</p> <p>6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。</p>
	7. 邏輯關聯	<p>7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。</p> <p>7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。</p>
	8. 發展過程	<p>8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。</p>
彈性學習 (節數) 課	9. 學習效益	<p>9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。</p> <p>9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。</p>

	程	10. 內容結構	<p>10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目,符合主管機關規定,如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。</p> <p>10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容,符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。</p> <p>10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題,彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。</p>
		11. 邏輯關聯	<p>11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題,能呼應學校課程願景及發展特色。</p> <p>11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等,彼此間具相互呼應之邏輯合理性。</p>
		12. 發展期程	<p>12.1 規劃與設計過程中,所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料,如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。</p> <p>12.2 規劃與設計過程具專業參與性,經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論,並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程,並經特殊教育相關法定程序通過。</p>
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	<p>13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程,尤其新設領域/科目,如科技、新住民語文之師資已妥適安排。</p> <p>13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動,對課程綱要內容有充分理解。</p> <p>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動,熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。</p>
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後,上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15. 教材資源	<p>15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材,已依規定程序選用,自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。</p> <p>15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。</p>
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施,以促進課程實施及其效果,如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實	17. 教學實施	<p>17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學,教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。</p> <p>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件,採用相應合適之多元教學策略,並重視教學過程之適性化。</p>

	施情形	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
	領域 /	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。
課程效果	科目課程		19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。
課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	

## 六、評鑑結果之運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將及時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- (五) 安排補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

七、本校定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並及時改進。於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。

八、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

承辦人：

教務主任：

校長：

## \*7-4-2 課程評鑑檢核表

### 桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度課程總體架構評鑑檢核表

\*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	



				符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程效果	23. 教育成效 學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

檢核人簽名：

日期：

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、連續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、連續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。		<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。		<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。		<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。		<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ <b>教育局同意備查文號：</b> ） <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <b>首頁</b> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	<input type="checkbox"/> 符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程		12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業		13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

課程 實施		動，對課程綱要內容有充分理解		符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	



		之適性化。	學	<input type="checkbox"/> 不符合	
18.	評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市觀音區觀音國民小學 112 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:50~08:05	晨間活動	
08:05~08:35	導師時間	
08:35~08:40	準備時間	
08:40~09:20	第一節	
09:20~09:30	第一節下課	
09:30~10:10	第二節	
10:10~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~12:40	午餐	
12:40~13:10	午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境整理	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

桃園市觀音國小 112 學年度上學期行事曆

週次	日期	學校行事	教務	學務	總務	輔導	幼兒園
一	8/27-9/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎8/29(二)師生返校日</li> <li>◎8/30(三)開學正式上課</li> <li>◎8/30(三)課後照顧班開課</li> <li>◎實施家庭教育—8/30(三)新生家長座談會</li> <li>◎8/30(三)期初校務會議(暫定)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎8/30(三)課後照顧班上課開始</li> <li>◎補退教科書、教具</li> <li>◎班級學生概況調查</li> <li>◎未就學學齡兒童追蹤</li> <li>◎中輟生通報暨新生未就學情況處理</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎潔牙開始</li> <li>◎校園環境大掃除</li> <li>◎交通志工隊開始執行勤務</li> <li>◎友善校園週</li> <li>8/30(三)友善校園週宣導</li> <li>◎無力支付午餐調查</li> <li>◎社團意願調查</li> <li>◎畢旅參加調查</li> <li>◎每週五班級環境消毒</li> <li>◎緊急聯絡名冊調查</li> <li>◎導護工作開始執行</li> <li>◎校隊招生</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎註冊事宜前置作業</li> <li>◎補修水電及門窗</li> <li>◎幼兒園遊戲場改善</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎潛能班開課</li> <li>◎期初輔導紀錄冊發放</li> <li>◎8/30(三)新生家長座談會</li> <li>◎8/30(三)期初輔導工作會議召開</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎8/30(三)開學日</li> <li>◎辦理幼生各項補助、幼生平安保險</li> <li>◎九月慶生活動</li> </ul>
二	9/3-9/9		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎新生認識圖書館活動</li> <li>◎圖書館開館及小志工培訓</li> <li>◎特定學生就學補助審查</li> <li>◎各類獎學金申請</li> <li>◎課照班補助經費申請</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎一年級新生戶外遊戲器材使用說明校園安全宣導</li> <li>◎9/5(二)開始實施漱口水活動</li> <li>◎9/5(二)開始實施身高、體重、視力、頭蝨檢查</li> <li>◎校隊開始訓練</li> <li>◎實施安全教育—水域安全宣導</li> <li>◎調查各班運動器材及發放使用</li> <li>◎SH150 課間活動開始</li> <li>◎一、四年級尿液、蟎蟲檢體試劑發放</li> <li>◎太鼓隊開始集訓</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎消防器材修繕</li> <li>◎開學註冊單印製</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎9/6(三)期初特推會議</li> <li>◎112-1 鑑定安置通報</li> <li>◎特教學生書籍、交通費申請</li> <li>◎認識師長活動(9/4-9/30)</li> <li>◎輔導信箱宣導</li> <li>◎學年入班宣導主題調查</li> <li>◎實施家庭教育—9/6(三)親師聯繫(暫定)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎9/4(一)課後留園開始</li> <li>◎期初身高、體重測量</li> <li>◎大掃除清洗被褥</li> </ul>
三	9/10-9/16	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎實施家庭教育—9/13(三)班親會(暫定)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎暑假作業展覽及績優表揚</li> <li>◎新生學生卡申請</li> <li>◎閱讀認證開始</li> <li>◎班級員額調查</li> <li>◎填報學生概況表</li> <li>◎學年會議 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎游泳教學(四、五年級)參加學生人數調查人數</li> <li>◎一、四年級尿液、蟎蟲檢體回收</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎開學註冊</li> <li>◎消防器材檢查</li> <li>◎美化綠化環境</li> <li>◎飲用水設備檢修</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎IEP 暨親師座談會</li> <li>◎112-1、112-2 初步鑑定安置調查</li> <li>◎9/13(三)普通班老師與潛能班老師座談</li> <li>◎9/13(三)班親會</li> <li>◎9/11(一)學習扶助開班(暫定)</li> <li>◎認輔需求調查</li> <li>◎入班宣導實施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎9/13(三)班親會(暫定)</li> </ul>
四	9/17-9/23	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎9/23(六)補10/9(一)上班上課一天</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎清寒原住民助學金申請</li> <li>◎9/17(日)客語能力認證</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎實施安全教育—校園防災震預演9/21(三)</li> <li>◎多元性社團開課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公共安全檢查</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎認輔期初會議召開</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎大掃除清洗被褥</li> </ul>
五	9/24-9/30	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎9/29(五)-10/1(日)中秋節連續假日</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎讀報教育開始</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎苗圃整理</li> <li>◎註冊繳費開始週</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎高風險家庭調查</li> <li>◎進行 112-1 鑑定安置施測</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公告菜單(10月)</li> <li>◎全園水電設備檢核(9月)</li> </ul>
六	10/1-10/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>☆實施在地化課程三、四年級—品桃園(各1節);五、六年級—賞桃園(各1節)(社區資源協助)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎五年級網路查資料比賽</li> <li>◎低收入戶學生助學金申請</li> <li>◎學年會議 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎實施交通安全教育—交通安全宣導</li> <li>◎開始回收視力回條</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎小團體輔導(1)</li> <li>◎生命教育宣導月</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎十月慶生活動</li> <li>◎大掃除清洗被褥</li> </ul>
七	10/8-10/14	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎10/10(二)國慶日，連同10/7(六)-10/9(一)連續假日，10/9(一)於9/23(六)調整上班上課</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎六年級網路簡報比賽</li> <li>◎課發會 1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎實施交通安全教育—交通安全常識測驗暨自行車考照</li> <li>◎一、四年級學生健康檢查</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎監視系統檢修</li> <li>◎註冊繳費截止週</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎小團體輔導(2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎10/10(一)國慶日，連同10/8(六)-10/9(日)連續假日</li> </ul>
八	10/15-10/21		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎教師專業社群會議 1</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎註冊繳費截止週</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎小團體輔導(3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎大掃除清洗被褥</li> </ul>
九	10/22-10/28		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎完成期中評量命題</li> <li>◎三-六年級作文簿查閱</li> <li>◎10/28(六)客家藝文競賽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎犯罪被害人保護週</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公共建築物安全檢查</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎小團體輔導(4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎公告菜單(11月)</li> <li>◎全園水電設備檢核(10月)</li> </ul>
十	10/29-11/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎10/31(二)-11/1(三)期中評量(暫定)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎調整課桌椅</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎身心障礙宣導月活動實施</li> <li>◎潛能班提供報讀服務</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎十一月慶生活動</li> <li>◎大掃除清洗被褥</li> </ul>

十一	11/5-11/11			◎實施安全教育—防範一氧化碳中毒宣導		◎小團體輔導(5)	
十二	11/12-11/18	☆實施在地化課程 三、四年級—品桃園(各1節);五、六年級—賞桃園(各1節)(社區資源協助)	◎頒發期中評量獎狀 ◎一-六年級國語、自然、數學、社會、英語等習作檢閱 ◎四、五年級書法比賽	◎追蹤回收一、四年級健康檢查回條	◎第四季水質檢驗	◎一年級參觀潛能班活動 ◎小團體輔導實施(6)	◎大掃除清洗被褥
十三	11/19-11/25		◎四、五年級作文比賽 ◎課發會2		◎門窗修繕 ◎消防器材檢查	◎小團體輔導實施(7) ◎六年級與升小一新生轉銜鑑定申請	◎全園水電設備檢核(11月) ◎公告菜單(12月)
十四	11/26-12/2		◎教師專業社群會議2 ◎四、五年級各項字音字形比賽及英語朗讀、英語說故事比賽		◎校舍油漆維護	◎小團體輔導實施(8) ◎112-1 初步鑑定安置通知 ◎學習扶助成長測驗施測規劃	◎下學期續讀調查 ◎十二月慶生活動 ◎大掃除清洗被褥
十五	12/3-12/9		◎四、五年級國語演說、朗讀比賽		◎苗圃整理	◎學習扶助成長測驗施測實施	
十六	12/10-12/16		◎寒假作業需求調查 ◎美勞教材需求調查 ◎四、五年級客語演說、朗讀比賽		◎警衛工作檢討	◎轉銜參訪(暫定) ◎學習扶助成長測驗施測	◎寒假及第2學期課後留園調查 ◎大掃除清洗被褥
十七	12/17-12/23		◎一-六年級聯絡簿檢閱 ◎四、五年級國語演說、朗讀比賽 ◎學年會議3			◎學習扶助成長測驗施測 ◎12/22(五)學習扶助班結束(暫定)	
十八	12/24-12/30	☆實施在地化課程 三、四年級—品桃園(各1節);五、六年級—賞桃園(各1節)(社區資源協助)	◎教師專業社群會議3 ◎一-二三年級說故事比賽 ◎一-二三年級硬筆字比賽		◎飲用水設備檢修	◎實施家庭教育12/27(三)親師聯繫(暫定) ◎學習扶助成長測驗施測	◎公告菜單(1月) ◎全園水電設備檢核(12月) ◎大掃除清洗被褥
十九	12/31-1/6	◎1/1(一)開國紀念日,連同12/30(六)、12/31(日)連續假日	◎完成期末評量命題 ◎課照班意願調查 ◎一-六年級作文簿查閱 ◎課發會3		◎消耗品清點	◎期末認輔檢討會議	◎期末身高、體重測量 ◎IEP 期末會議 ◎1/1(一)開國紀念日,連同12/30(六)、12/31(日)連續假日
二十	1/7-1/13	◎1/9(二)-1/10(三)期末評量(暫定)	◎期末評量週 ◎規畫下學期課程、分配教師課務 ◎彙整各科教學研究計畫及進度 ◎編排、分發日課表 ◎整理教具圖書 ◎發放各項簿冊 ◎1/9(二)-1/10(三)期末評量(暫定)	◎期末檢視各班體育器材	◎補充消耗品 ◎公文收發整理 ◎第一季水質檢驗	◎潛能班期末 IEP 會議 ◎期末特推會 ◎潛能班提供報讀服務	◎一月慶生活動 ◎大掃除清洗被褥
二十一	1/14-1/20	◎1/17(三)期末校務會議 ◎1/19(五)第1學期課程結束,結業式 ◎1/20(六)寒假開始	◎1/18(四)課後照顧班上課結束 ◎頒發期末評量獎狀 ◎發成績通知單	◎期末大掃除 ◎期末收回學生就醫回條 ◎掃具檢整 ◎含氟漱口水實施完成 ◎收回健康中心表單紀錄本(含潔牙及洗手、消毒、及體溫紀錄表)		◎輔導紀錄相關資料彙整	◎期末大掃除、清洗被褥 ◎1/19(五)第一學期課程結束,1/20(六)寒假開始 ◎全園水電設備檢核(1月)

桃園市觀音國小 112 學年度下學期行事曆

週次	日期	學校行事	教務	學務	總務	輔導	幼兒園
一	2/11-2/17	◎2/15(四)第2學期正式上課 ◎2/15(四)課後照顧班開課 ◎2/17(六)補2/8(四)調整上班一天	◎2/15(四)課後照顧班開課 ◎各式獎助學金受理申請 ◎英語說故事、朗讀集訓開始 ◎語文競賽區賽選手集訓開始	◎友善校園週 ◎開始執行潔牙並紀錄 ◎校園環境大掃除 ◎模範生選拔 ◎校隊組訓 ◎掃除用具發放 ◎測量全校身高體重視力頭蝨 ◎開始實施含氟漱口水活動	◎消防器材檢查 ◎美化綠化環境 ◎飲用水設備保養	◎召開期初 IEP 會議 ◎入班宣導、學年宣導時間調查	◎開學前完成 IEP 會議 ◎2/13(一)第2學期正式上課 ◎2/15(四)課後留園開始 ◎二月、三月份慶生會 ◎設施設備檢核 ◎公告菜單(2、3月)
二	2/18-2/24	◎2/21(三)期初校會議(暫定)	◎學年會議 1 ◎課後照顧申請補助審查會議	◎視力保健宣導 ◎運動場地設施器材安全檢查 ◎各班提出班及體育用具需求	◎補修水電及門窗 ◎註冊單印製	◎召開期初特推會 ◎特教生書籍費交通費申請 ◎輔導工作會議 ◎112-2 鑑定安置報名 ◎2/20(一)學習扶助開班(暫定)	◎大掃除清洗被褥 ◎期初身高、體重測量
三	2/25-3/2	◎2/28(三)和平紀念日	◎寒假作業展覽及績優表揚 ◎科展參賽件數確定 ◎增補教室布置完成	◎實施安全教育—校園防震演練 ◎學校運動代表隊訓練 ◎社團開始上課	◎註冊繳費開始週	◎規劃專業團隊服務時間 ◎期初認輔個案研討會 ◎113-1 鑑定安置調查 ◎入班宣導實施	◎辦理幼生各項補助 ◎辦理幼生平安保險
四	3/3-3/9		◎科展作品完成	◎4-6 年級體適能檢測 ◎空氣品質宣導	◎陰井水溝整修 ◎清除積水淤泥	◎實施家庭教育 3/6(三)親師聯繫(暫定)	◎大掃除清洗被褥
五	3/10-3/16		◎教師專業社群會議 1	◎模範生表揚大會(學生朝會) ◎書包減重宣導	◎影印機維修保養 ◎公共安全檢查 ◎註冊繳費截止週	◎112-2 鑑定安置措施 ◎小團體輔導實施(1)	◎111 學年度績讀調查
六	3/17-3/23		◎收畢業生戶口名簿 ◎課發會 1	◎實施安全教育—防火防災宣導 ◎實施安全教育—水域安全宣導	◎苗圃整理 ◎文書公文整理	◎專業團隊到校服務 ◎小團體輔導實施(2)	
七	3/24-3/30		◎學年會議 2 ◎三月閏冠王公布	◎一年級牙菌斑檢測及口腔衛教宣導 ◎參加市長盃巧固球賽	◎用電系統整修 ◎警衛檢討座談	◎小團體輔導實施(3) ◎母親節活動規劃	◎網路公告菜單
八	3/31-4/6	◎4/4(四)-4/7(日)兒童節、清明節，連同 4/6(六)-4/7(日)連續假日	◎三至六年級作文簿查閱(至少 2 篇)	◎完成收回視力就醫回條 ◎兒童節系列活動 ◎市模範生兒童表揚-桃園展演中心	◎監視系統檢修	◎性別平等宣導月規劃 ◎小團體輔導實施(4)	◎4/4(四)-4/7(日)兒童節、清明節，連同 4/6(六)-4/7(日)連續假日 ◎大掃除清洗被褥 ◎四月份慶生會 ◎設施設備檢核
九	4/7-4/13		◎教師專業社群會議 2 ◎完成期中評量命題、試卷繳交		◎檢核優先採購工作	◎專業醫療服務團隊 ◎小團體輔導實施(5)	
十	4/14-4/20	◎4/16(二)-4/17(三)期中評量(暫定) ◎4/20(日)性別平等教育日	◎4/16(二)-4/17(三)期中評量(暫定) ◎畢業班國中分發名冊造冊 ◎新生報到		◎檢核綠色採購工作	◎母親節活動實施 ◎小團體輔導實施(6) ◎潛能班提供報讀服務	◎大掃除清洗被褥
十一	4/21-4/27	◎4/23(二)世界書香日	◎完成學生成績統計與分析 ◎課後照顧班規劃公告 ◎頒發期中評量獎狀 ◎班級電腦檢修 ◎四月閏冠王公布	◎第二十七屆自治市長選舉前置作業	◎公共建築物安全檢查 ◎消耗品清點	◎學習扶助篩選測驗規畫 ◎小團體輔導實施(7)	◎預定辦理 113 學年度第一階段招生事宜 ◎網路公告菜單 ◎設施設備檢核
十二	4/28-5/4	◎實施家庭教育—親職教育日(家長會、志工隊及社區資源協助)	◎一至六年級國語、自然、數學、社會、英語等習作檢閱 ◎教科書選定	◎第二十七屆自治市長選舉活動開始	◎教學設備補充 ◎文書公文整理	◎小團體輔導實施(8)	◎大掃除清洗被褥 ◎五月份慶生會 ◎預定辦理 113 學年度第二階段招生事宜

十三	5/5-5/11		◎教科書審查會議 ◎繕造畢業證書	◎第二十七屆自治市長政見發表會	◎補充辦公用品 ◎第二季水質檢驗	◎113 學年度 IEP 會議 ◎5/8-5/12 一四年級瑞文氏圖形推理測驗 ◎六年級一般生轉銜會議	
十四	5/12-5/18	◎5/12(日)母親節	◎課發會 2 ◎畢業考日期、範圍公布 ◎112 學年度行事曆彙整 ◎編寫課程計畫 ◎本土語言人數調查	◎實施安全教育—防溺水宣導	◎調整課桌椅 ◎檢修廁所	◎112-2 初步鑑定安置通知 ◎學習扶助篩選測驗-6 年級	◎大掃除清洗被褥
十五	5/19-5/25		◎學年會議 3 ◎課後照顧班規畫公告 ◎期末評量範圍公布 ◎教學職務意願調查 ◎五月閏冠王公布 ◎完成畢業考命題、試卷繳交	◎第二十七屆自治市長選舉 ◎能源教育週	◎門窗修繕 ◎消防器材檢查 ◎生活節能宣導	◎學習扶助篩選測驗實施-1-5 年級 ◎潛能班提供報讀服務	
十六	5/26-6/1	◎5/28(二)-5/29(三)六年級畢業考(暫定)	◎教師專業社群會議 3 ◎暑假作業彙整 ◎召開一、三、五年級編班作業會議 ◎5/28(二)-5/29(三)六年級畢業考(暫定)	◎暑期育樂營招生	◎文書公文整理 ◎生活節能宣導	◎學習扶助篩選測驗-1-5 年級 ◎六年級特殊生轉銜會議-觀音國中 ◎5/31(五)本期學習扶助課程結束(暫定)	◎大掃除清洗被褥 ◎暑假及 113 學年度第 1 學期課後留園調查 ◎網路公告菜單 ◎六月、七月份慶生會
十七	6/2-6/8		◎一至六年級聯絡簿、六年級作文檢閱 ◎課後照顧班意願調查		◎苗圃整理 ◎警衛工作檢討座談	◎一、四年級瑞文氏圖形推理測驗重測 ◎畢業生學習扶助轉銜 ◎實施家庭教育—6/5(三)親師聯繫	◎IEP 期末會議 ◎設施設備檢核
十八	6/9-6/15	◎6/8(六)-6/10(一)端午節連續假日 ◎6/12(三)六年級畢業典禮(暫定)	◎一至五年級作文簿檢閱 ◎一、三、五年級編班會議 ◎美勞、實驗教材、新生活用品需求調查 ◎完成期末評量命題、試卷繳交	◎辦理期末體育活動	◎檢修水電 ◎半年報填報 ◎飲用水設備檢修 ◎消耗品清點 ◎下學年教室規劃	◎期末認輔檢討會議 ◎召開期末 IEP 檢討會議 ◎升小一轉銜會議	◎期末身高體重測量 ◎大掃除清洗被褥 ◎6/12(三)畢業典禮(暫定)
十九	6/16-6/22	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定)	◎6/18(二)-6/19(三)期末評量(暫定) ◎課發會 3		◎財產設備盤點交接 ◎文書清查 ◎校舍油漆維護	◎召開期末特推會 ◎期末輔導工作會議 ◎潛能班提供報讀服務 ◎適應欠佳學生編班會議	◎6/19(三)課後留園結束(暫定)
二十	6/23-6/29	◎6/26(三)期末校務會議 ◎6/28(五)結業式 ◎7/1(一)暑假開始 ◎7/1(一)-8/29(四)暑假 ◎8/1(四)教職員工備課日 ◎8/27(二)、8/28(三)教職員工備課日 ◎8/29(二)全校返校 ◎8/30(三)開學，正式上課	◎6/26(一)圖書館封館盤點 ◎6/28(三)期末校務會議 ◎6/29(四)課後照顧班結束 ◎六月閏冠王公布 ◎整理教具圖書 ◎頒發期末評量獎狀 ◎發成績通知單	◎實施交通安全教育—校外安全宣導 ◎含氯漱口水實施完成、收回含氯漱口水紀錄表及用具 ◎收回健康中心表單夾 ◎收回消毒紀錄表及消毒瓶 ◎收回各班體育器材 ◎期末大掃除與資源回收 ◎掃具檢整 ◎校隊集訓(田徑、巧固球)		◎期末輔導紀錄冊歸檔	◎大掃除清洗被褥 ◎全園設施設備檢核 ◎6/30(五)結業式 ◎7/1(六)暑假開始

(本計畫為暫定，得依據實際情形隨時機動調整，並經校長同意後公布實施)

## 七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

本校彈性學習課程「探究與實作中」分成四大課程主軸，其中包含「客庄探究」、「海洋探究」、「能源探究」與「科創實作」，111學年度課程評鑑擇定以「客庄探究」進行量化分析；「能源探究」做質性探討。

### (一)量化-課程名稱：「客庄探究」

## 桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度課程評鑑檢核表

\*課程名稱：客庄探究

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。				✓		
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		
		2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。				✓		
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。					✓	
			2.3 各年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。					✓	
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					✓	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					✓		
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					✓		
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。				✓		
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				✓		
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				✓		

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述
				1	2	3	4	5	
		7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				✓		
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		
	領域 / 科目 課程	8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		
	彈性 學習 (節數) 課程	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓		
			9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標				✓		
		10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	
			10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				✓		
		11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					✓	
			11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓	



評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述	
				1	2	3	4	5		
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓			
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓			
課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排				✓			
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					✓		
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					✓		
		14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					✓		
		15. 教 材 資 源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓		
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備，已規劃妥善。						✓	
16. 學 習 促 進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓				

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
各課程實施情形	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。					✓	
			17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
		20. 持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				✓		
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		
			21.2 學生在各彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
	22. 持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓			
課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓			

承辦人：

教務主任：

校長：

教學組長 邱若華

教務處主任 戴士涵

龍音國民小學 校長 林翠玲

透過檢視該課程之檢核表可以做出以下的量化分析，以客庄探究-四年級「客庄石觀音」為例進行探討，可分為以下向度：

### 1. 課程設計：

- (1)各學年教師每學期分別進行 4 次課程設計團討，進行課程實施過程分享，透過夥伴間的腦力激盪，能更加精進課程。
- (2)各學年教師每學年需產出 2 份學習單，夥伴間可以相互檢視內容之適切性及難易度是否符合該年段之學生程度。

### 2. 課程實施：

- (1)學生每學年進行 1 次有關客家文化習得的校外教學，例如：踏查甘泉寺、林家古厝、向陽農場、蓮荷園等。並邀請專業的導覽人員，讓學生有更深入的了解其歷史文化與藝術特色。
- (2)每位學生都能利用 APP 軟體成功挑戰平板 AR 走訪甘泉的挑戰任務。
- (3)透過客家美食課程，每位學生每學年都能參與 2 次美食實作課程，包含：搓湯圓、搗麻糬、紅粿、擂茶等。透過與日常生活結合的情境，讓學生對自己家鄉更加了解。
- (4)各組學生每學期產出 1 份成果海報，主題可以自行訂定，包含：歷史、人文、藝術、建築特色、自然生態等。
- (5)結合在地化教材，每位學生每學年都要產出 1 本自製的手繪「甘泉小書」，並進行公開發表。

### 3. 效果評鑑：

- (1)「客庄石觀音」課程能符合課程設計之預期課程目標達 95%。
- (2)學生在「客庄石觀音」課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值達 93%。
- (2)學生在「客庄石觀音」課程之學習成就表現，於各年級具持續進展之現象達 90%。
- (4)此外，透過「客庄探究」課程，學生多能主動參與各項競賽與活動，更獲良好的成績，例如本學年度參與客家藝文競賽北區初賽獲高年級組口說藝術類甲等、中年級組客家歌唱類優等，高年級組客語戲劇類特優，並晉級全國賽更榮獲全國第三名。此外像是「奧林P客」、「伯公神助供桌遊比賽」也是學生們積極參與的項目。



各學年教師進行課程團討 1



各學年教師進行課程團討 2

**傳統客家實作課程【紅粿】**

這節課是客家文化課程中第一節課，讓孩子們了解客家文化與歷史。

**學習目標**

1. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

2. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

3. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

4. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

5. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

6. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

7. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

8. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

9. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

10. 了解客家文化與歷史，並能運用客家文化知識進行創作。

**我的紅粿筆記**

Part 1 紅粿製作

1. 紅粿的製作過程

2. 紅粿的製作過程

3. 紅粿的製作過程

4. 紅粿的製作過程

5. 紅粿的製作過程

6. 紅粿的製作過程

7. 紅粿的製作過程

8. 紅粿的製作過程

9. 紅粿的製作過程

10. 紅粿的製作過程

**客家文化小書**

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

客家藍衫

透過共學，教師研發之學習單 1

透過討論共學，教師研發之客家文化小書



學生踏查甘泉寺，認識其歷史文化與藝術特色



學生探訪蓮荷園，透過實地踏查更了解其生態



學生利用平板進行走訪甘泉的挑戰任務



客家美食製作課程—搗麻糬



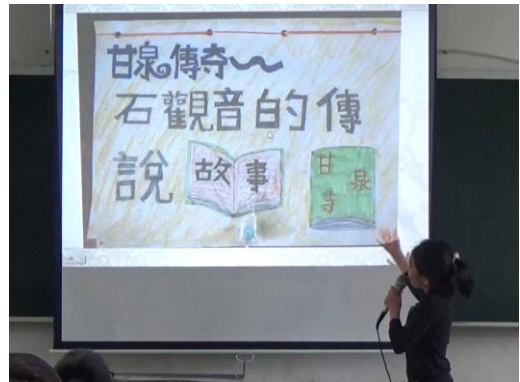
客家美食製作課程—搓湯圓



客家美食製作課程—紅粄



客家美食製作課程—擂茶



學生手工自製甘泉小書，並發表創作內容



客家藝文競賽總決賽—高年級組客語戲劇類



參與客家藝文競賽總決賽，獲全國第三名



透過練習，積極參與奧林P客節目錄影活動



參與「伯公神助攻」桌遊競賽

## (二)質化-課程名稱：「能源探究」

本校位於桃園市濱海的非山非市國小，盤點社區環境資源，發現具有多元且豐富的能源設施，包括台電大潭發電廠、風力發電機群、太陽能發電設備等。學校藉由發展能源教育課程，不僅增加學生能源知識，結合自製太陽能燈塔、風力發電機等動手實作課程，更提升學生學習能源議題的興趣，並能研究討論解決方案，在生活中落實節約能源實踐行動。



### 課程模組：能源比一比



老師進行能源魔法師繪本教學



老師進行風力發電原理教學



進行風車創作



### 課程模組：風電體驗趣



老師進行風力發電原理教學



親子進行風力發電機創作



手做微型風力發電機



學生用心做出獨一無二的風力發電機



### 課程模組：能源小博士



閱讀電費帳單教學



進行大火籠冒險AR闖關



老師進行摺摺書教學，闖關後並展示學習成果



送電到我家闖關活動



進行能源AR桌遊



參觀大潭發電廠瞭解發電原理



### 課程模組：燈塔亮奇蹟



老師進行太陽能發電原理教學



城鄉共學進行燈塔創作



太陽能智慧模組



獨一無二的太陽能手做燈塔



### 多元能源教育活動



參加能源小劇場榮獲全國第三名



參訪白色能源屋

針對本校的能源課程部分進行討論，規劃出一年級為「能源魔法師」、二年級為「能源比一比」、三年級為「馭風真男孩」、四年級為「風電體驗趣」、五年級為「節能小尖兵」、六年級為「能源E博士」等主題課程，配合教師自製教材，讓學生實踐觀能展綠的行動。

本校為精進能源課程之知能，特申請「能源小博士」初階專業教師社群，透過社群成員間的專業對話，讓課程能滾動式修正為更加符應學生需求之課程，本學

年共進行兩次的公開備觀議課，讓教師間透過互相觀摩進而增進能力。

1. 課程目標：認識並了解能源與日常生活的關聯。認識傳統能源與再生能源的種類和來源認識臺灣能源供需現況及電廠的重要性，生活中實踐節能減碳的行動。

2. 課程設計脈絡：一段孩子的聲音與在地發電廠溫暖的對話，讓孩子能夠感受家鄉的情感與永續之愛，鄰近大潭電廠，是瞭解各種發電的原理及其利弊，透過潔能系統發展出足夠深化、活化的能源教學，讓孩子成為這塊土地的主人。

\* 低年級：在踏查觀音海灘過程中發現大型的風力發電機，想了解生活中的能源與建立節能的觀念並進行簡單的實作。

\* 中年級：延續低年級的風車葉片，引導觀察校園風力發電機，想要探究發電原理與風力發電機的基本構造及運作。

\* 高年級：從風力發電跨域到參訪電廠，探究傳統能源、再生能源並進行電力消耗及節能議題的研究。

3. 學習目標：

\* 低年級：

知識：認識並了解能源與日常生活的關連。認識節能標章，了解節約能源的重要。

能力：利用回收寶特瓶作為風車葉片設計製作童玩風車。

態度：在生活中建立節約能源的觀念。

\* 中年級：

知識：認識能源種類及轉化，風力及太陽能發電。

能力：運用回收寶特瓶製作試驗風力發電機。

態度：回收物再利用培養永續資源的習慣，樂於分享推廣節能減碳。

\* 高年級：



知識：認識傳統能源與再生能源。大潭電廠的主要發電方式。

能力：因應班班有冷氣政策進行能源探究的分享。

態度：熱愛分享生活中實踐節約能源的行動，對節約能源有高度認同。

#### 4. 學習內容：

##### \* 低年級：

- (1) 閱讀《北風與太陽》繪本- 再生能源超級爭霸戰，感受風能與太陽能。
- (2) 觀察電器用品的節能標章。
- (3) 回收紙張及免洗筷製作風車並測試。
- (4) 閱讀《能源魔法師》繪本，分析能源與日常生活的關連。
- (5) 觀察日常生活的吃電大怪獸並發表。
- (6) 回收寶特瓶做為風車葉片，製作風車，展示表演

##### \* 中年級：

- (1) 閱讀《馭風男孩》故事，運用 ORID 及 5W1H 分析馭風男孩如何運用風力發電改善家鄉電力需求。
- (2) 了解潔淨能源- 綠色能源
- (3) 小小導覽員- 導覽解說臺灣常用能源。
- (4) 觀察校園風力發電機，了解風力發電原理及基本構造與運作。
- (5) 蒐集廢棄物寶特瓶、塑膠杯、光碟片、塑膠吸管等材料，思考製作簡易環保風力發電機。
- (6) 設計風力發電機草圖並實作，討論分享製作過程及說明原理。

##### \* 高年級：

- (1) 合作實作能源心智圖，分析討論傳統能源與再生能源。
- (2) 引導閱讀電費單，探討電力的消耗與污染及金錢的對應。
- (3) 發想製作節能行動宣導海報及專題簡報，實踐能源行動。
- (4) 參訪電廠，進行能源闖關活動，並認識天然氣發電的利弊。
- (5) 分析校內 EMS 系統，運用六頂思考帽討論法，探討冷氣使用及專題探究能源消耗的議題。
- (6) 運用團隊研發大火龍充電任務 AR 桌遊，深化節約能源意識並分享，頒發能

源 E 博士。

5. 評量方式：以學生為本的多元適性素養評量，透過多元評量，了解學習狀況並調整教學。專題探究能源消耗議題製作海報、通過能源 E 博士認證並深化節約能源意識、擬定節能方式歸納出節約能源的檢核項目、節能小劇場戲劇展演宣導節約能源行動、習得反思發表節能減碳的生態宣言。

6. 省思與迴響：

學生：每個人都要回答能源、火力發電、環保節能和生活用電方面的問題，完成任務才能得分，每次都玩到老師喊停，還是意猶未盡。

家長：孩子參與能源營的課程，除接觸能源的基礎知識外，也能夠發揮創意與想法，實際製作完成屬於自己特製的風力發電機，學習的過程，十分有意義。

教師：科技的應用讓教師的教學方式變得更多元，透過互動遊戲不但可以檢視學生的學習成效，同時也能提升學習興趣，也培養學生動手做的能力。

我們的能源課程與教學創新不但結合在地場館資源，讓教師精進海洋教學專業，更豐富孩子的節約知能，讓孩子樂於認識環境、愛護環境，培養孩子能源教育關鍵 DNA 與生活素養，活化偏隅孩子的思維，拓展偏隅孩子的視野，為孩子裝備邁向未來的一輩子資產。

持續深化課程、深耕能源教育，創造滿天學習之星的星藍海觀音師生在一波波浪濤挑戰中，持續研發更具系統性的能源客成，翻轉突破非山非市學習動機弱、學習成效低等各種挑戰。未來，我們將持續深化精進課程教學，深耕能源教學，讓觀音親師生永見旭日東昇的光明未來。

教學是在有限的環境中創造無限的想像，讓孩子進入學習的想像風貌，開始於驚艷與驚嘆，超越傳統框架的思維，讓孩子盡情遊走、發現、探究、參與，所以我們成立教師專業社群共備觀議課，自編課程與設計能源教育教案，定期聚會分享發表，增進群組團隊動能，成就教師團隊專業績效教師團隊透過共備、觀、議課與不斷地團導，共同激發出更多教學上的新思維，藉由一次次的教學相長中，更能讓能源課程精進。

## 桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度課程評鑑檢核表

\*課程名稱：能源探究

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。				✓		
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		
		2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。				✓		
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。					✓	
			2.3 各年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。					✓	
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					✓	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					✓		
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					✓		
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。				✓		
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				✓		
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				✓		

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
		7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				✓		
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		
	領域 / 科目 課程	8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		
	彈性 學習 (節數) 課程	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓		
			9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標				✓		
		10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	
			10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。					✓	
	11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					✓		
		11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓		

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述
				1	2	3	4	5	
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓		
課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排				✓		
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					✓	
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					✓	
		14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					✓	
		15. 教 材 資 源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓	
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備，已規劃妥善。					✓	
16. 學 習 促 進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓			

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述
				1	2	3	4	5	
各 課 程 實 施 情 形		17. 教 學 實 施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。					✓	
			17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		
		18. 評 量 回 饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		
課 程 效 果	領 域 / 科 目 課 程	19. 素 養 達 成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
		20. 持 續 進 展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				✓		
	彈 性 學 習 課 程	21. 目 標 達 成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		
			21.2 學生在各彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
		22. 持 續 進 展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓		
	課 程 總 體 架 構	23. 教 育 成 效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓		

承辦人：

教務主任：

校長：

教學組長 邱若華

教務處主任 戴士涵

觀音國民小學 校長 林翠玲

# 桃園市觀音國民小學「能源小博士」教師社群能源議題教學活動設計

領域/科目	自然領域/能源議題		設計者	劉誼璇
實施年級	六年級		教學節次	共 2 節，本次教學為第 2 節
單元名稱	電不夠了!怎麼辦?台灣該選擇何種發電方式?			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	核心素養	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>
	學習內容	<p>自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>自 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>		
議題融入	實質內涵	<p>1.能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>2.能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p>		
	所融入之學習重點	<p>● 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</p>		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	<p>期刊:換日線:台灣到底該用「哪種電」?——其實完美的發電方式並不存在,「電力組合」可能更重要。</p> <p>期刊:The news lens【綠能真相知多少】九張圖表帶你讀懂台灣與全球的能源現況。</p> <p>商業週刊:電價、天然氣雙漲,顯示台灣能源短期、長期有什麼問題?</p> <p>環境資訊中心:不要再有下一次停電,我們該做什麼?</p>			
教學設備/資源	PPT、能源期刊、ORID 焦點討論法學習單			
學習目標				
認知				
<p>1.能觀察統計圖表,發現全國的用電需求仍然持續上升中。</p> <p>2.能認識台灣主要發電方式的優缺點</p>				

	尚佳 3.便宜					
缺點	1.煤 料 有 限，全球存 量約只夠用 200 年 2.空氣汙染	1.發電成本 較貴 2.運送與接 收都需要特 別的設備， 若 燃 料 外 洩，會釀成 災害 3.碳排放	1.爭議多 2.核廢料問題 3.核災事故 4.輻射問題			
5.	再次引用閱讀文本中關於發電組合的內容~世上不存在有完美的發電方式，而應該是有個「電力組合」的概念，讓學生進行討論。			3分	參考資料	
6.	分組再次討論:如果你是經濟部長，有權決定台灣 20%的發電方式，為了台灣的永續發展，你會選擇何種發電方式?為什麼?並說明至少兩個理由。 (1)我會選擇的發電方式: (2)原因:1. 2.			10分	小組互評表	同儕互評單:各組能聆聽小組報告，互相給予回饋。
7.	請學生上台發表自己的看法，同儕進行互評。					
三、綜合活動:						
1.	教師統整與歸納本節課學習重點如下: (1)說明台灣能源使用現況 (2)認識不同發電方式的優缺點 (3)能源十分珍貴，必須要節約能源			2分		口語評量:學生能說出這節課學習的重點。
2.	教師引導學生運用 ORID 法，將課堂學習內容做整理歸納: 問題: (1)O:課堂中，你看到台灣的能源現況面臨什麼問題? (2)R:課堂中，令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? (3)I:台灣面臨的能源問題，對你的生活會有什麼影響? (4)D:為了珍惜能源，我們可以做哪些節約能源的行動?			5分	ORID 學習單	實作評量:學生能運用 ORID 法歸納台灣能源面臨的問題，並提出看法與行動

參考資料:

## 台灣到底該用「哪種電」?——其實完美的發電方式並不存在，「電力組合」可能更重要

盧冠安/台灣青年的世界之窗

2018/03/23

每種發電方式，其實就像是一個公司內的不同員工——好的老闆，需要了解不同員工的優缺點並截長補短。

最近隨著核四轉型「綜合電廠」；核二重啟；與深澳電廠的環評問題，持續沸沸揚揚地在媒體上討論，更引發諸多爭議。

其實這幾個「新聞」，追根究柢，不脫台灣「到底該選擇那種發電方式」的爭論。



更驚人的事實是：水力發電也會造成大量的溫室氣體排放！這是因為水壩有相當深度，因此底層的生物在進行厭氧分解之後會產生甲烷，而甲烷的溫室效應，是二氧化碳的 36 倍。而且台灣的河川多數都有「枯水期」，因此水力發電並非全年都可以穩定運轉；另外台灣的坡度大且水土保持又差，因此淤積嚴重，所以水庫壽命相當短暫。

#### 4. 核能發電

核能發電可說是爭議最多的發電方式，國內「擁核派」與「廢核派」的對立與分歧，不下於政治上的藍綠對立。面對此敏感議題，筆者還是秉持一貫的立場，讓我們先來了解，關於核能發電的事實：

A. 世界第一座商業運轉的核能電廠是前蘇聯的奧布寧斯克核電廠，於 1954 年開始商業運轉，2002 年除役。

B. 根據國際原子能總署 (IAEA) 的國際核事件分級表 (共分為 0~7 等級，等級越高表示越嚴重)，全世界的核能電廠至今共有 8 次 5 級 (含) 以上的嚴重事故：7 級的分別是 1986 年蘇聯車諾比 (地點在今烏克蘭境內) 與 2011 年的日本福島；6 級的有克什特姆核廢料爆炸事故；至於 5 級的事件共有五次 (包括 1979 年美國三哩島，其他幾次分別發生在英國、加拿大、瑞士與巴西)。

而核能的優點有：發電穩定、單位電力成本便宜 (若不考慮核廢料處理)；且不產生「輻射以外」的汙染——尤其是後者在全球暖化的時代特別重要，因為核能廢料相對容易「定點」管理，但二氧化碳與溫室氣體一旦排放，幾乎無法控制管理。

至於缺點，當然就是其惡名昭彰的輻射問題、安全問題，包括電廠除役之後的土地永遠無法使用，以及核廢料的處理問題。

再來，是無法 24 小時運轉的電廠，這類發電方式，多半歸屬於「替代能源」或「綠能」：

##### 1. 太陽能

太陽能的優點，就是其發電能源完全不需要國外進口，而且在發電過程中，幾乎不產生任何汙染。(當然面板的製造過程就未必)其缺點，除了因為仰賴日照，無法 24 小時運轉發電之外，太陽能電廠由於需要大量的平面面積，其選址也可能會占用重要的生態區域或農地 (因為台灣地狹人稠)，而製造與淘汰太陽能板，也會產生環保問題。

##### 2. 風力

風力的優點與太陽能一樣，也是不需要從國外進口，而且在發電過程也幾乎不產生任何汙染。其缺點則是無法 24 小時運轉 (而且風力發電的發電時間，比太陽能發電更難預測)，而且在台灣用電低峰期的冬季，此時風力反而較強，這問題就算用智慧電網也不易解決。另外風力發電機可能會造成鳥類與蝙蝠的死亡，其噪音問題，也常被當地居民抗議。

小組座位表

講台

建銘	騏昊
宇廷	御捷

浚永	信翰
瑞崎	妍汝

	庭祥 ▲
玫妘 ▲	

經承	兆恩
嘉妍	宇辰

玥瑄	唯竣
睿傑	安婕

亦華	云僑
	雅嫻

▲ 淺能班

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉詠璇 任教年級：六乙 任教領域/科目：自然領域/能源議題  
 教學單元：電不夠了怎麼辦？ 教學節次：共2節， 本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月7日 回饋人員：林君穎

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 從生活中的發電，連結生活中電力 的來源與現狀，知道能源仰賴進口			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 運用文本分析各種發電方式的 優缺點。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 結合能源議題的討論，選擇 發電方式和理由。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 教師歸納學習重點。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用文本讓學生討論各種發電 式的優缺點。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 老師進行小組指導，教室走動， 幫助學生進行討論			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 結合小組討論，閱讀能源 期刊，及ORID方式，讓學生進行練習， 知道學生對能源議題的看法。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 部分學生未認真投入討論，老師給予指導語鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 小組分組討論，有助於合作學習			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

### 觀課回饋：

1. 小組報告的方式可以統一指導，用小白板記錄或上台，會更清楚
2. 每種發問方式的優缺點，老師仍要再次統整歸納，可以用問答方式確認學生是否瞭解內容。
3. 小組互評表，老師應簡單說明互評檢核的指標，讓學生清楚評分標準。
4. 很棒的能源課程，繼續努力！

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉詒璇 任教年級：六 任教領域/科目：自然/能源議題  
 教學單元：電不測，怎麼辦 教學節次：共2節，本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月9日 回饋人員：黃香如

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) ⇒ 以課前請小朋友觀看與課程相關新聞 or 報導，更能進行討論。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 皆有做到。 小組任務口很有趣。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 運用口頭發表、同儕互評 (組間互評)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 第一組的學生，導師有適時給予鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 導師陪孩子討論，引導思考。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉韻璇 任教年級：六 任教領域/科目：                      
 教學單元：電不夠了怎麼辦? 教學節次：共2節，本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月7日 回饋人員：林昇吟

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 運用文本閱讀，清晰呈現所要探討議題，讓學生能習得「電力組合」的重要概念			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用桌牌標示，引導學生思考 2. 分組發表，從旁協助歸納與彙整 3. 依各組議題個別指導			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 分配小組任務，運用小組互評 2. "如果你是經濟部長"共同討論發電的伏缺點 選擇 可明瞭學生是否有基本概念的認識			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 組唱交動，指導學生 適時鼓勵同儕學生表現			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				



## 國小四年級社會領域--家鄉的風貌

單元名稱	第三單元 家鄉風情畫 第 1 課 家鄉的風貌	節數	共 1 節，40 分鐘
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	<p><b>社會領域</b></p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p><b>客語領域</b></p> <p>客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。</p>
	學習內容	Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	
議題融入	能源教育		
學習目標	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。		
教材來源	康軒版社會領域第四冊(四下)第三單元第 1 課		
教學設備/資源	康軒版電子書		
<b>教學活動內容及實施方式</b>			
<p><b>【活動一】我的家鄉真美麗</b></p> <p>(一) 引起動機</p> <p>觀賞影片[ 認識臺灣 ]</p> <p>教師提問：小朋友，剛剛在影片中，你看到了什麼？</p> <p style="padding-left: 20px;">小朋友，頭先在影片裡背肚，你看着麼个？</p> <p>學生回答：我看到<u>珍珠奶茶</u>。</p> <p style="padding-left: 20px;"><u>佢看着珍珠奶茶</u>。</p> <p style="padding-left: 20px;">我看到<u>廟</u>。</p> <p style="padding-left: 20px;"><u>佢看着廟</u>。</p> <p style="padding-left: 20px;">我看到_____。</p> <p style="padding-left: 20px;"><u>佢看着_____</u>。</p>			

(二) 請學生讀課本 P62 課文，老師說明家鄉自然風貌各有不同。

(三) 發表

教師提問：小朋友，請問你，你住在哪裡？

小朋友，請問你，你戴在哪？

學生回答：我住在觀音。

佢戴在觀音。

教師提問：你的家鄉是哪裡？

你个家鄉係哪？

學生回答：我的家鄉是觀音。

佢个家鄉係觀音。

教師提問：如果有外縣市的客人或是外國人到你的家鄉拜訪，你會介紹家鄉的什麼地方給他認識？或者，你會帶他到哪裡玩？或者，你會分享什麼特產給他？

係有外縣市个人客抑係外國人到你个家鄉寮，你會紹介家鄉个麼个地方分佢熟事？抑係，你會帶佢到哪寮？抑係，你會紹介麼个特產分佢？

學生回答：我會帶他去甘泉寺。

佢會帶佢去甘泉寺。

我會帶他去\_\_\_\_\_。

佢會帶佢去\_\_\_\_\_。

教師舉例：介紹大潭電廠，並提問如何在生活中節約能源。

(四) 分組報告

教師提問：你為什麼會想介紹那個景點給他呢？請小組用平板蒐集相關資料，將想介紹的景點以及原因寫在紙上，再請各組上臺發表。

你會想紹介該隻所在分佢个原因係麼个？請小組用平板尋相干个資料，摺想要紹介的地方摺原因寫在紙頂背，攞請各組上臺發表。

(五) 作業：記錄與展示

依各組選定的景點或特產，繪製「請到我的家鄉來」的海報，下堂課再跟同學分享。

照各組擇好个地方或抑係特產，畫「請到佢个家鄉來」的圖，下節課攞摺同學分享。

< 本節結束 >

(六) 延伸活動：票選活動

全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。

一儕有 2 票，擇你最中意个家鄉好風

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：徐芳玉老師 任教年級：四年級 任教領域/科目：社會  
 教學單元：我的家鄉真美麗 教學節次：共1節， 本次教學為第1節  
 觀察日期：112年5月4日 回饋人員：林君穎

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)						
			優良	滿意	待成長				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 利用台灣吧影片(英文版)介紹美食的影片引起學生興趣(影片長度約10分鐘) A-2-2 用投影片介紹觀音區的家鄉景點。 A-2-3 用平板搜尋資料來介紹家鄉的景點。 加分題：分享生活中節能減碳的方法。學生能具體回答。(結合大潭電廠景點)							
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。								
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。								
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。								
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-3 老師運用提問，並鼓勵學生用完整句回答問題。 A-3-2 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>組別</td> <td>景點</td> </tr> <tr> <td colspan="2">特色:</td> </tr> </table>	組別	景點	特色:				
	組別		景點						
	特色:								
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。								
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。								
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 原教學設計：老師用提問法，分組討論並結合平板的運用，讓小組進行上台發表(部分無法連上網路，正常運作)有些可惜。							
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。								
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。								
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)								

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2 學生回答問題就分組加分，鼓勵發言。 看得出學生很投入搜尋資料的部分，但少部份學生無法操作只能默默觀察。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1 & 2 班級學生秩序良好，與老師互動佳，分組的座位安排可促進合作。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

### 回饋分享:

鼓勵學生回答用完整句。

- 影片的內容可以再精簡一些，10分鐘有些長，老師的問題也可以聚焦。  
例如：你看什麼是屬於台灣的特色？為什麼？建議讓學生說明理由。
- 既然是客語融入教學，應可以利用投影片中的景點，教導學生簡單的客語字詞，並讓學生複誦一下。
- 結合平板運用是美意，但需事先確認工具是否能正常使用，以免影響教學和學習的成效，可善用平板中拍照上傳或jambord功能等。
- 教材間彼此的關聯性有些不夠，分組上台內容及聲音有些不清楚，可用麥克風輔助。

### 小組成績統計。

③ 正下	① 正下 正
④ 正上 正	② 正下
⑤ 正一 正	

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師： <u>徐芳玉</u>		任教年級： <u>四</u>	任教領域/科目： <u>社會</u>		
教學單元： <u>CH3家鄉風情畫</u>		教學節次：共 <u>1</u> 節，	本次教學為第 <u>1</u> 節		
觀察日期： <u>102</u> 年 <u>5</u> 月 <u>4</u> 日		回饋人員： <u>劉誼璇</u>			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 前導介紹 <u>台灣</u> 的影片能連結學生生活經驗。(A-2-1) 2. 教師能設計清晰教材內容，引導學生蒐集資料、討論家鄉景點(A-2-2) 3. 綜合活動時，若能總結本節課的重點會更好!			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 教師能提問，給學生具體例子，引導學生思考、討論「 <u>節能減碳</u> 」(A-3-1) 2. 分組合作學習，學生能討論、製作海報、發表(A-3-2)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				<input checked="" type="checkbox"/>
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 口頭評量、實作評量(A-4-1) 2. 學生能上臺發表，教師適時給予回饋(A-4-2)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2、B-1-1 學生能遵守課堂規範 踴躍發言。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1、B-2-2 教師親切與學生互動， 學習氣氛融洽。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師： <u>徐芳玉</u> 任教年級： <u>四年級</u> 任教領域/科目： <u>社會</u>						
教學單元： <u>家鄉的風貌</u> 教學節次：共 <u>1</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節						
觀察日期： <u>115</u> 年 <u>5</u> 月 <u>9</u> 日 回饋人員： <u>戴士鴻</u>						
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 利用影片連結學生的生活經驗 2. 運用家鄉的課程介紹電啟 結合能源教育				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 運用提問法引導學生思考				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 運用平板搜集資料並製作海報分享。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 運用分組合作加分的技巧 提升學生學習動機			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 教學氛圍高且洽。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				



## 七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

本校彈性學習課程「探究與實作中」分成四大課程主軸，其中包含「客庄探究」、「海洋探究」、「能源探究」與「科創實作」，111學年度課程評鑑擇定以「客庄探究」進行量化分析；「能源探究」做質性探討。

### (一)量化-課程名稱：「客庄探究」

## 桃園市觀音區觀音國民小學 111 學年度課程評鑑檢核表

\*課程名稱：客庄探究

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。				✓		
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				✓		
		2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。				✓		
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。					✓	
			2.3 各年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。					✓	
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					✓	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					✓		
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					✓		
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。				✓		
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓		
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				✓		
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				✓		

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述
				1	2	3	4	5	
		7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				✓		
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		
	領域 / 科目 課程	8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				✓		
	彈性 學習 (節數) 課程	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓		
			9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標				✓		
		10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓		
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					✓	
			10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				✓		
		11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					✓	
			11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					✓	

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述	
				1	2	3	4	5		
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓			
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓			
課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排				✓			
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					✓		
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					✓		
		14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					✓		
		15. 教 材 資 源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					✓		
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備，已規劃妥善。						✓	
16. 學 習 促 進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					✓				

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑 重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文 字描述
				1	2	3	4	5	
各課程 實施情形	各課程 實施情形	17.1	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。					✓	
		17.2	教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				✓		
		18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				✓		
		18.2	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				✓		
課程 效果	領域/ 科目 課程	19.1	各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				✓		
		19.2	各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
		20.	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				✓		
	彈性 學習 課程	21.1	學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				✓		
		21.2	學生在各彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				✓		
22.	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。				✓				
課程 總體 架構	23.	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。				✓			

承辦人：

教務主任：

校長：

教學組長 邱若華

教務處主任 戴士涵

龍音國民小學 校長 林翠玲

透過檢視該課程之檢核表可以做出以下的量化分析，以客庄探究-四年級「客庄石觀音」為例進行探討，可分為以下向度：

### 1. 課程設計：

- (1)各學年教師每學期分別進行 4 次課程設計團討，進行課程實施過程分享，透過夥伴間的腦力激盪，能更加精進課程。
- (2)各學年教師每學年需產出 2 份學習單，夥伴間可以相互檢視內容之適切性及難易度是否符合該年段之學生程度。

### 2. 課程實施：

- (1)學生每學年進行 1 次有關客家文化習得的校外教學，例如：踏查甘泉寺、林家古厝、向陽農場、蓮荷園等。並邀請專業的導覽人員，讓學生有更深入的了解其歷史文化與藝術特色。
- (2)每位學生都能利用 APP 軟體成功挑戰平板 AR 走訪甘泉的挑戰任務。
- (3)透過客家美食課程，每位學生每學年都能參與 2 次美食實作課程，包含：搓湯圓、搗麻糬、紅粿、擂茶等。透過與日常生活結合的情境，讓學生對自己家鄉更加了解。
- (4)各組學生每學期產出 1 份成果海報，主題可以自行訂定，包含：歷史、人文、藝術、建築特色、自然生態等。
- (5)結合在地化教材，每位學生每學年都要產出 1 本自製的手繪「甘泉小書」，並進行公開發表。

### 3. 效果評鑑：

- (1)「客庄石觀音」課程能符合課程設計之預期課程目標達 95%。
- (2)學生在「客庄石觀音」課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值達 93%。
- (2)學生在「客庄石觀音」課程之學習成就表現，於各年級具持續進展之現象達 90%。
- (4)此外，透過「客庄探究」課程，學生多能主動參與各項競賽與活動，更獲良好的成績，例如本學年度參與客家藝文競賽北區初賽獲高年級組口說藝術類甲等、中年級組客家歌唱類優等，高年級組客語戲劇類特優，並晉級全國賽更榮獲全國第三名。此外像是「奧林P客」、「伯公神助供桌遊比賽」也是學生們積極參與的項目。

(二)質化-課程名稱：「能源探究」

本校位於桃園市濱海的非山非市國小，盤點社區環境資源，發現具有多元且豐富的能源設施，包括台電大潭發電廠、風力發電機群、太陽能發電設備等。學校藉由發展能源教育課程，不僅增加學生能源知識，結合自製太陽能燈塔、風力發電機等動手實作課程，更提升學生學習能源議題的興趣，並能研究討論解決方案，在生活中落實節約能源實踐行動。



課程模組：能源比一比



老師進行能源魔法師繪本教學



進行風車創作



課程模組：風電體驗趣



老師進行風力發電原理教學



親子進行風力發電機創作



手做微型風力發電機



學生用心做出獨一無二的風力發電機



## 課程模組：能源小博士



閱讀電費帳單教學



進行大火籠冒險AR闖關



老師進行摺摺書教學，闖關後並展示學習成果



送電到我家闖關活動



進行能源AR桌遊



參觀大潭發電廠瞭解發電原理



## 課程模組：燈塔亮奇蹟



老師進行太陽能發電原理教學



城鄉共學進行燈塔創作



太陽能智慧模組



獨一無二的太陽能手做燈塔



## 多元能源教育活動



參加能源小劇場榮獲全國第三名



參訪白色能源屋

針對本校的能源課程部分進行討論，規劃出一年級為「能源魔法師」、二年級為「能源比一比」、三年級為「馭風真男孩」、四年級為「風電體驗趣」、五年級為「節能小尖兵」、六年級為「能源E博士」等主題課程，配合教師自製教材，讓學生實踐觀能展綠的行動。

本校為精進能源課程之知能，特申請「能源小博士」初階專業教師社群，透過社群成員間的專業對話，讓課程能滾動式修正為更加符應學生需求之課程，本學年共進行兩次的公開備觀議課，讓教師間透過互相觀摩進而增進能力。

# 桃園市觀音國民小學「能源小博士」教師社群能源議題教學活動設計

領域/科目	自然領域/能源議題		設計者	劉誼璇
實施年級	六年級		教學節次	共 2 節，本次教學為第 2 節
單元名稱	電不夠了!怎麼辦?台灣該選擇何種發電方式?			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	核心素養	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>
	學習內容	<p>自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>自 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>		
議題融入	實質內涵	<p>1.能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>2.能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p>		
	所融入之學習重點	<p>● 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</p>		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	<p>期刊:換日線:台灣到底該用「哪種電」?——其實完美的發電方式並不存在,「電力組合」可能更重要。</p> <p>期刊:The news lens【綠能真相知多少】九張圖表帶你讀懂台灣與全球的能源現況。</p> <p>商業週刊:電價、天然氣雙漲,顯示台灣能源短期、長期有什麼問題?</p> <p>環境資訊中心:不要再有下一次停電,我們該做什麼?</p>			
教學設備/資源	PPT、能源期刊、ORID 焦點討論法學習單			
學習目標				
認知				
<p>1.能觀察統計圖表,發現全國的用電需求仍然持續上升中。</p> <p>2.能認識台灣主要發電方式的優缺點</p>				



	尚佳 3.便宜					
缺點	1.煤 料 有 限，全球存 量約只夠用 200 年 2.空氣汙染	1.發電成本 較貴 2.運送與接 收都需要特 別的設備， 若 燃 料 外 洩，會釀成 災害 3.碳排放	1.爭議多 2.核廢料問題 3.核災事故 4.輻射問題			
5.	再次引用閱讀文本中關於發電組合的內容~世上不存在有完美的發電方式，而應該是有個「電力組合」的概念，讓學生進行討論。			3分	參考資料	
6.	分組再次討論:如果你是經濟部長，有權決定台灣 20%的發電方式，為了台灣的永續發展，你會選擇何種發電方式?為什麼?並說明至少兩個理由。 (1)我會選擇的發電方式: (2)原因:1. 2.			10分	小組互評表	同儕互評單:各組能聆聽小組報告，互相給予回饋。
7.	請學生上台發表自己的看法，同儕進行互評。					
三、綜合活動:						
1.	教師統整與歸納本節課學習重點如下: (1)說明台灣能源使用現況 (2)認識不同發電方式的優缺點 (3)能源十分珍貴，必須要節約能源			2分		口語評量:學生能說出這節課學習的重點。
2.	教師引導學生運用 ORID 法，將課堂學習內容做整理歸納: 問題: (1)O:課堂中，你看到台灣的能源現況面臨什麼問題? (2)R:課堂中，令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? (3)I:台灣面臨的能源問題，對你的生活會有什麼影響? (4)D:為了珍惜能源，我們可以做哪些節約能源的行動?			5分	ORID 學習單	實作評量:學生能運用 ORID 法歸納台灣能源面臨的問題，並提出看法與行動

參考資料:

## 台灣到底該用「哪種電」?——其實完美的發電方式並不存在，「電力組合」可能更重要

盧冠安 / 台灣青年的世界之窗

2018/03/23

每種發電方式，其實就像是一個公司內的不同員工——好的老闆，需要了解不同員工的優缺點並截長補短。

最近隨著核四轉型「綜合電廠」；核二重啟；與深澳電廠的環評問題，持續沸沸揚揚地在媒體上討論，更引發諸多爭議。

其實這幾個「新聞」，追根究柢，不脫台灣「到底該選擇那種發電方式」的爭論。

更驚人的事實是：水力發電也會造成大量的溫室氣體排放！這是因為水壩有相當深度，因此底層的生物在進行厭氧分解之後會產生甲烷，而甲烷的溫室效應，是二氧化碳的 36 倍。而且台灣的河川多數都有「枯水期」，因此水力發電並非全年都可以穩定運轉；另外台灣的坡度大且水土保持又差，因此淤積嚴重，所以水庫壽命相當短暫。

#### 4. 核能發電

核能發電可說是爭議最多的發電方式，國內「擁核派」與「廢核派」的對立與分歧，不下於政治上的藍綠對立。面對此敏感議題，筆者還是秉持一貫的立場，讓我們先來了解，關於核能發電的事實：

A. 世界第一座商業運轉的核能電廠是前蘇聯的奧布寧斯克核電廠，於 1954 年開始商業運轉，2002 年除役。

B. 根據國際原子能總署 (IAEA) 的國際核事件分級表 (共分為 0~7 等級，等級越高表示越嚴重)，全世界的核能電廠至今共有 8 次 5 級 (含) 以上的嚴重事故：7 級的分別是 1986 年蘇聯車諾比 (地點在今烏克蘭境內) 與 2011 年的日本福島；6 級的有克什特姆核廢料爆炸事故；至於 5 級的事件共有五次 (包括 1979 年美國三哩島，其他幾次分別發生在英國、加拿大、瑞士與巴西)。

而核能的優點有：發電穩定、單位電力成本便宜 (若不考慮核廢料處理)；且不產生「輻射以外」的汙染——尤其是後者在全球暖化的時代特別重要，因為核能廢料相對容易「定點」管理，但二氧化碳與溫室氣體一旦排放，幾乎無法控制管理。

至於缺點，當然就是其惡名昭彰的輻射問題、安全問題，包括電廠除役之後的土地永遠無法使用，以及核廢料的處理問題。

再來，是無法 24 小時運轉的電廠，這類發電方式，多半歸屬於「替代能源」或「綠能」：

##### 1. 太陽能

太陽能的優點，就是其發電能源完全不需要國外進口，而且在發電過程中，幾乎不產生任何汙染。(當然面板的製造過程就未必)其缺點，除了因為仰賴日照，無法 24 小時運轉發電之外，太陽能電廠由於需要大量的平面面積，其選址也可能會占用重要的生態區域或農地 (因為台灣地狹人稠)，而製造與淘汰太陽能板，也會產生環保問題。

##### 2. 風力

風力的優點與太陽能一樣，也是不需要從國外進口，而且在發電過程也幾乎不產生任何汙染。其缺點則是無法 24 小時運轉 (而且風力發電的發電時間，比太陽能發電更難預測)，而且在台灣用電低峰期的冬季，此時風力反而較強，這問題就算用智慧電網也不易解決。另外風力發電機可能會造成鳥類與蝙蝠的死亡，其噪音問題，也常被當地居民抗議。

小組座位表

講台

建銘	騏昊
宇廷	御捷

浚永	信翰
瑞崎	妍汝

	庭祥 ▲
玫妘 ▲	

經承	兆恩
嘉妍	宇辰

玥瑄	唯竣
睿傑	安婕

亦華	云僑
	雅嫻

▲ 淺能班

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉詠璇 任教年級：六乙 任教領域/科目：自然領域/能源議題  
 教學單元：電不夠了怎麼辦？ 教學節次：共2節， 本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月7日 回饋人員：林君穎

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 從生活中的發電，連結生活中電力 的來源與現狀，知道能源仰賴進口 A-2-2 運用文本分析各種發電方式的 優缺點。 A-2-3 結合能源議題的討論，選擇 發電方式和理由。 A-2-4 教師歸納學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用文本讓學生討論各種發電 式的優缺點。 A-3-3 老師進行小組指導，教室走動， 幫助學生進行討論			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 結合小組討論，閱讀能源 期刊，及ORID方式，讓學生進行練習。 知道學生對能源議題的看法。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 部分學生未認真投入討論，老師給予指導語鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 小組分組討論，有助於合作學習			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

### 觀課回饋：

1. 小組報告的方式可以統一指導，用小白板記錄或上台，會更清楚
2. 每種發問方式的優缺點，老師仍要再次統整歸納，可以用問答方式確認學生是否瞭解內容。
3. 小組互評表，老師應簡單說明互評檢核的指標，讓學生清楚評分標準。
4. 很棒的能源課程，繼續努力！

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉詒璇 任教年級：六 任教領域/科目：自然/能源議題  
 教學單元：電不測，怎麼辦 教學節次：共2節，本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月9日 回饋人員：黃香如

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) ⇒可以課前請小朋友觀看與課程相關新聞 or 報導，更能進行討論。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 皆有做到。 小組任務口很有趣。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 運用口頭發表、同儕互評 (組間互評)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 第一組的學生，導師有適時給予鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 導師陪孩子討論，引導思考。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：劉韻璇 任教年級：六 任教領域/科目：                      
 教學單元：電不夠了怎麼辦? 教學節次：共2節，本次教學為第2節  
 觀察日期：112年6月7日 回饋人員：林昇吟

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 運用文本閱讀，清晰呈現所要探討議題，讓學生能習得「電力組合」的重要概念			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 運用手寫標示，引導學生思考 2. 分組發表，從旁協助歸納與彙整 3. 依各組議題個別指導			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 分配小組任務，運用小組互評 2. "如果你是經濟部長"共同討論發電的伏缺點 選擇 可明瞭學生是否有基本概念的認識			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				



層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 組唱交動. 指導. 學生 2. 適時鼓勵同班學生表現			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 國小四年級社會領域--家鄉的風貌

單元名稱	第三單元 家鄉風情畫 第 1 課 家鄉的風貌	節數	共 1 節，40 分鐘
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	社會領域 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 客語領域 客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。
	學習內容	Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	
議題融入	能源教育		
學習目標	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。		
教材來源	康軒版社會領域第四冊(四下)第三單元第 1 課		
教學設備/資源	康軒版電子書		
<b>教學活動內容及實施方式</b>			
<p>【活動一】我的家鄉真美麗</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>觀賞影片[ 認識臺灣 ]</p> <p>教師提問：小朋友，剛剛在影片中，你看到了什麼？</p> <p style="padding-left: 2em;">小朋友，頭先在影片裡背肚，你看着麼个？</p> <p>學生回答：我看到<u>珍珠奶茶</u>。</p> <p style="padding-left: 2em;"><u>佢看着珍珠奶茶</u>。</p> <p style="padding-left: 2em;">我看到<u>廟</u>。</p> <p style="padding-left: 2em;"><u>佢看着廟</u>。</p> <p style="padding-left: 2em;">我看到_____。</p> <p style="padding-left: 2em;"><u>佢看着_____</u>。</p>			

(二) 請學生讀課本 P62 課文，老師說明家鄉自然風貌各有不同。

(三) 發表

教師提問：小朋友，請問你，你住在哪裡？

小朋友，請問你，你戴在哪？

學生回答：我住在觀音。

佢戴在觀音。

教師提問：你的家鄉是哪裡？

你个家鄉係哪？

學生回答：我的家鄉是觀音。

佢个家鄉係觀音。

教師提問：如果有外縣市的客人或是外國人到你的家鄉拜訪，你會介紹家鄉的什麼地方給他認識？或者，你會帶他到哪裡玩？或者，你會分享什麼特產給他？

係有外縣市个人客抑係外國人到你个家鄉寮，你會紹介家鄉个麼个地方分佢熟事？抑係，你會帶佢到哪寮？抑係，你會紹介麼个特產分佢？

學生回答：我會帶他去甘泉寺。

佢會帶佢去甘泉寺。

我會帶他去\_\_\_\_\_。

佢會帶佢去\_\_\_\_\_。

教師舉例：介紹大潭電廠，並提問如何在生活中節約能源。

(四) 分組報告

教師提問：你為什麼會想介紹那個景點給他呢？請小組用平板蒐集相關資料，將想介紹的景點以及原因寫在紙上，再請各組上臺發表。

你會想紹介該隻所在分佢个原因係麼个？請小組用平板尋相干个資料，摺想要紹介的地方摺原因寫在紙頂背，攞請各組上臺發表。

(五) 作業：記錄與展示

依各組選定的景點或特產，繪製「請到我的家鄉來」的海報，下堂課再跟同學分享。

照各組擇好个地方或抑係特產，畫「請到佢个家鄉來」的圖，下節課攞摺同學分享。

< 本節結束 >

(六) 延伸活動：票選活動

全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。

一儕有 2 票，擇你最中意个家鄉好風

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：徐芳玉老師 任教年級：四年級 任教領域/科目：社會  
 教學單元：我的家鄉真美麗 教學節次：共1節， 本次教學為第1節  
 觀察日期：112年5月4日 回饋人員：林君穎

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)						
			優良	滿意	待成長				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 利用台灣吧影片(英文版)介紹美食的影片引起學生興趣(影片長度約10分鐘) A-2-2 用投影片介紹觀音區的家鄉景點。 A-2-3 用平板搜尋資料來介紹家鄉的景點。 加分題：分享生活中節能減碳的方法。學生能具體回答。(結合大潭電廠景點)							
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。								
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。								
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。								
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-3 老師運用提問，並鼓勵學生用完整句回答問題。 A-3-2 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>組別</td> <td>景點</td> </tr> <tr> <td colspan="2">特色:</td> </tr> </table>	組別	景點	特色:				
	組別		景點						
	特色:								
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。								
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。								
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 原教學設計：老師用提問法，分組討論並結合平板的運用，讓小組進行上台發表(部分無法連上網路，正常運作)有些可惜。							
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。								
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。								
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)								

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2 學生回答問題就分組加分，鼓勵發言。 看得出學生很投入搜尋資料的部分，但少部份學生無法操作只能默默觀察。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1 & 2 班級學生秩序良好，與老師互動佳，分組的座位安排可促進合作。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

### 回饋分享:

鼓勵學生回答用完整句。

- 影片的內容可以再精簡一些，10分鐘有些長，老師的問題也可以聚焦。例如：你看什麼是屬於台灣的特色？為什麼？建議讓學生說明理由。
- 既然是客語融入教學，應可以利用投影片中的景點，教導學生簡單的客語字詞，並讓學生複誦一下。
- 結合平板運用是美意，但需事先確認工具是否能正常使用，以免影響教學和學習的成效，可善用平板中拍照上傳或jambord功能等。
- 教材間彼此的關聯性有些不夠，分組上台內容及聲音有些不清楚，可用麥克風輔助。

### 小組成績統計。

③ 正下	① 正下 正
④ 正上 正	② 正下
⑤ 正一 正	

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：徐芳玉 任教年級：四 任教領域/科目：社會  
 教學單元：CH3家鄉風情畫 教學節次：共1節，本次教學為第1節  
 觀察日期：102年5月4日 回饋人員：劉誼璇

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 前導介紹 <u>台灣</u> 的影片能連結學生生活經驗。(A-2-1) 2. 教師能設計清晰教材內容，引導學生蒐集資料、討論家鄉景點(A-2-2) 3. 綜合活動時，若能總結本節課的重點會更好! △. 課程連貫性			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 教師能提問，給學生具體例子，引導學生思考、討論「 <u>節能減碳</u> 」(A-3-1) 2. 分組合作學習，學生能討論、製作海報、發表(A-3-2)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				<input checked="" type="checkbox"/>
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 口頭評量、實作評量(A-4-1) 2. 學生能上臺發表，教師適時給予回饋(A-4-2)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2、B-1-1 學生能遵守課堂規範 踴躍發言。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1、B-2-2 教師親切與學生互動， 學習氣氛融洽。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師： <u>徐芳玉</u> 任教年級： <u>四年級</u> 任教領域/科目： <u>社會</u>						
教學單元： <u>家鄉的風貌</u> 教學節次：共 <u>1</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節						
觀察日期： <u>115</u> 年 <u>5</u> 月 <u>9</u> 日 回饋人員： <u>戴士鴻</u>						
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 利用影片連結學生的生活經驗 2. 運用家鄉的課程介紹電啟 結合能源教育				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 運用提問法引導學生思考				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 運用平板搜集資料並製作海報分享。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					



層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 運用分組合作加分的技巧 提升學生學習動機			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 教學氛圍高且洽。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

# 桃園市觀音區觀音國民小學校長及教師公開授課計畫

## 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署落實十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點。
- 三、本校 108 學年度觀課實施計畫。

## 貳、實施目的：

- 一、發展學習共同體與授業文化，形成開放的教學環境。
- 二、建構教學成長團隊，共同營造積極、快樂的教學氛圍。
- 三、協助教師建立自我改善行動機制，提升教學效能。

## 參、實施對象：

- 一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
- 二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

## 肆、實施方式：

實施對象人員每學年至少公開授課一次，並至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

## 伍、公開授課實施流程：

- 一、共同備課：授課人員於公開授課前，應與參與觀課的老師針對授課單元進行共同備課討論，並完成共同備課討論表。
- 二、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供教學活動設計單，供觀課教師參考。
- 三、教學觀察：校內觀課非教學觀摩，教學者真實呈現日常教學情形，觀課者以觀察學童學習反應為主，並以不影響教學者授課為原則，每節公開授課至少1名教學觀察教師參與，並完成觀課紀錄表。
- 四、專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之

學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交觀課觀察紀錄表，授課人員應於公開授課結束後繳交回饋紀錄表。

#### 四、公開授課流程及完成表件。

1. 共同備課	2. 觀課	3. 議課
教學者:共同備課討論表。 觀課者:拍照。	教學者:教學活動設計表。 觀課者:拍照、觀課紀錄表。	教學者:回饋紀錄表。 觀課者:拍照、活動照片彙整表。
公開授課結束後相關表件請交回教務處彙整。		

五、教學觀察以發掘教學優點為主，建議改進事項為輔，以具體事實引導討論教學表現，重視教學者專業省思。

六、教務處於每學期開學 2 週內調查公開授課人員及時間，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告學校首頁。

#### 陸、預期成效及自我評鑑措施：

##### 一、預期成效

1. 備觀議課制度的建立，形塑溫馨的夥伴關係，激發教師動能。
2. 教師教學相長，提升專業發展能力。
3. 提昇教育品質，形成優質的校園文化。

##### 二、自我評鑑措施

1. 教師備觀議課成效。
2. 學生學習表現。
3. 配合學校行政之作為與績效。

柒、本計畫經課發會審議，並由校長核定後實施。

承辦人：

教務主任：

校長：

# 桃園市觀音國民小學觀課記錄表

觀課班級	教學領域	教學單元	教學者	觀課時間	觀課者

參考下列項目，觀察一堂活化的教學，期許觀課者與被觀課者雙方都能輕易探尋有效教學的足跡。

## 壹、看教材設計：系統系教材、層次性鷹架、能操作或與生活連結

我的觀察指標(未勾選不代表教學者未做到)	觀察紀錄
<input type="checkbox"/> 一、「系統性」、「有層次」精簡的學習重點與目標。 <input type="checkbox"/> 二、建構合適鷹架如：系統性提問單、學習單、學習地圖、心智圖等。 <input type="checkbox"/> 三、能設計與生活連結或具操作性的學習素材。	

## 貳、看教學經營：全部學生的學習都能——高動機、流程明白、互動學習、進度與成效兼顧

我的觀察指標(未勾選不代表教學者未做到)	觀察紀錄
<input type="checkbox"/> 一、每個學生都參與學習， <u>有表現機會</u> ， <u>學習意願高</u> 。 <input type="checkbox"/> 二、整堂課學習段落、學習流程、學習節奏清楚有效。 <input type="checkbox"/> 三、每個不同特質或不同需求的學生都能 <u>互動學習</u> 。 <input type="checkbox"/> 四、學習進度能達成，學生能不自覺地 <u>初步精熟教材</u>	

## 參、看教學態度：讓學生先自主性探索再學習，珍惜學生犯錯的正面價值；引導思考；隨時評量

我的觀察指標(未勾選不代表教學者未做到)	觀察紀錄
<input type="checkbox"/> 一、教師多提問， <u>少講述</u> ，引導學生勇敢地自主思考。 <input type="checkbox"/> 二、不先提供解答， <u>讓學生先探索</u> 、 <u>再互動</u> 、最後才教學，藉以引導學生全程思考與互動。 <input type="checkbox"/> 三、 <u>容許學生犯錯</u> 後再修正，且肯定多角度自主思考。 <input type="checkbox"/> 四、善用「 <u>追問</u> 」引發深層的教材內涵學習。 <input type="checkbox"/> 五、分組能 <u>全面互動</u> ，老師能鎖定「特定學生」協助。 <input type="checkbox"/> 六、每堂課或段落能 <u>隨時評量</u> ，並及時實行補救教學。	

參、其它建議：

## 桃園市觀音國民小學觀課記錄表

教學者		日期		領域名稱	
班級		時間		教學單元	
觀課者					

一、觀察到學生的學習與表現(如學生在哪裡有發生學習等等……)。

二、我在這堂課學到了什麼(思齊與內省)。

# 觀 音 國 小 共 同 備 課 討 論 表

教學者		日期		領域名稱	
班級		時間		教學單元	
共同備課 成員					

一、設定的教學目標與重點。

二、採取的教學方法、策略或活動。

三、會運用的教學/學習資源。

四、如何評估學生的學習成效（我們怎樣確認學生真的學到了）。

## 桃園市觀音國民小學回饋紀錄表

教學者		日期		領域名稱	
班級		時間		教學單元	

一、教學者自我描述教學過程中的優勢及可調整之處。

二、同儕教師的回饋當中，對我最有幫助的是哪些？

**觀音國小校長及教師公開授課活動**  
**【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單**

領域/科目		教學者	
實施年級		教學時間	( )節
單元名稱			
設計理念			
學習 重點	學習 表現		核 心 素 養
	學習 內 容		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解			
議題融入			
教材來源			
教學設備/ 資源			
學習目標			
<b>教學活動設計</b>			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
※請自行延伸表格			



**觀音國小校長及教師公開授課活動  
【九年一貫課程】教學活動設計單**

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	(        )節
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			
活動過程	教學資源	教學時間	評量方式
※請自行延伸表格			

觀音國小校長及教師公開授課活動  
照片彙整表

活動說明：	活動說明：
活動說明：	活動說明：

## 桃園市「112學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市觀音區觀音國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則</li> <li>■ 十二年國民基本教育課程綱要</li> <li>■ 九年一貫課程綱要</li> <li>■ 112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議</li> <li>■ <u>112年6月28日</u> 第六次學校課程發展委員會會議決議</li> </ul>	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學校基本資料列表</li> <li>■ 全校教職員工編制數教師</li> <li>■ 特殊教育及特殊類型教育班級</li> </ul>	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略</li> </ul>	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學校願景、課程願景及學生圖像</li> </ul>	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）</li> </ul>	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 一、二、三、四、<u>五</u>年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數</li> <li>■ 彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數3-6節）</li> <li>■ 六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數</li> </ul>	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課</li> <li>■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課</li> <li>■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入</li> <li>■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入</li> </ul>	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
			■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入			
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規劃
領域 / 科目課程計畫(部)	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> <li>■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成</li> <li>■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會</li> </ul>	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文

定課程)						5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓			5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓			5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 □本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	✓			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 （ 校 訂 課 程 ）	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質</li> <li>■課程名稱不得僅為部定課程單一領域</li> <li>■課程設計應含兩個領域／議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習</li> <li>■資訊科技教育課程於3-5年級至少1節</li> </ul>	✓		<p>6-2-1-1 一年級</p> <p>6-2-1-2 二年級</p> <p>6-2-1-3 三年級</p> <p>6-2-1-4 四年級</p> <p>6-2-1-5 五年級</p> <p>6-2-1-6 六年級</p>
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位</li> <li>■著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程</li> <li>■技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修</li> </ul>	✓		<p>6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程</p> <p>■本校無實施</p> <p>□本校有實施</p>
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過</li> <li>■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數</li> </ul>	✓		<p>6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程</p> <p>□本校無實施</p> <p>■本校有實施</p>
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程</li> <li>■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。</li> <li>■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排</li> </ul>	✓		<p>6-2-4 彈性學習課程-其他類課程</p> <p>□本校無實施</p> <p>■本校有實施</p>

		6-3 融入之議題內容重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>課綱 19 項議題融入教學</li> </ul>	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<ul style="list-style-type: none"> <li>上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度</li> </ul>	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<ul style="list-style-type: none"> <li>選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過</li> <li>安排具備專長之教師授課</li> </ul>	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>品桃園-四年級、賞桃園-五年級</li> </ul>	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<ul style="list-style-type: none"> <li>委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表</li> </ul>	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li>課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到</li> <li>需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 6 月 28 日第六次課發會通過)</li> <li>每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過</li> </ul>	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li>經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄</li> </ul>	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<ul style="list-style-type: none"> <li>經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄</li> </ul>	✓		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	✓	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料5)	✓	7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓	7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	✓	7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	✓	7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑， <u>包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑</u> <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓	7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2



	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名

林翠玲 戴士涵 邱若華  
 賴煥文  
 王祥鈞 林煥奇 李家榛  
 廖孝君 盧貴春 吳如卿  
 黃佩瑜 郭坤利 常祐頌  
 陳瑞梅 梁素芬 黃杏如利

教學組長：

教學組長 邱若華

教務主任：

教務主任 戴士涵

校長：

龍音國民小學 校長 林翠玲